بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الخميس ٣ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ - ١٧ مارس ١٩٨٣م - العدد ٥٣٨٨ - السنة التاسعة عشرة | الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء | AL - RIYADH - No 5388 - 19th - Thursday 17 - 3 - 1983

أسعار الرياض بالخارج : ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● أمريكا : دولار .

الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال

جلالـة الملك وكبار المسئولين .. يتابعون باهتمام بالـغ .. عمليات

إنقاذ المواطنين من كوارث السيول في الحوطة والدلم

عمليات الإنقاذ تمت بنجاح .. ولم تسجل سوى حالتي وفاة

الأمير سطام : الدولة ستعوض المتضررين .. وتشكيل لجنة لحصر ودراسة الأضرار

كتب ـ سليمان الناصر :

يتابع جلالة الملك المفدى باهتمام بالغ عمليات انقاذ المواطنين من كوارث السيول التي اجتاحت مناطق الحوطة والحلوة والدلم والخرج طوال اليومين الماضيين .

واصدر جلالته توجيهات سامية لسرعة حصر اضرار السيول وتقديم المعونات اللازمة للمتضررين بعد ان تمت بنجاح عمليات الانقاذ التي استمرت نحو ١٥ ساعة متواصلة وتم بالفعل انقاذ المواطنين الذين شردتهم السيول من منازلهم ولم تسجل اضرار بشرية حتى الآن سوى حالتي وفاة لطفلة صغيرة ورجل مسن .

وصرح «للرياض» صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض الذي كان يتابع عمليات الانقاذ الى ساعة متأخرة من مساء امس .. بأن الدولة ستعوض المتضررين .. وان جلالة الملك مهتم شخصيا بعمليات الانقاذ حرصا على سلامة ارواح المواطنين .

ولاتزال فرق الانقاذ مرابطة لتمشيط المنطقة خشية ان يكون هناك مواطنون محاصرون .

واضافة الى لجنة الاغاثة التي تواصل اعمالها حاليا لتامين الادوية والاغذية والملابس وغيرها من احتياجات المواطنين فقد شكلت لجنة بأمر من المقام السامي لدراسة الاضرار والعمل على محاولة تلافيها مستقبلا . كذلك يجري العمل على تأمين مساكن للمواطنين الذين تم ايواؤهم مؤقتا في مبان مدرسية وخيام .

● تفاصيل واسعة بالصور ص ١٠ و ١١ ●

● المأساة في عيون هذه (الصغيرة) التي استبسل رجال الدفاع المدني في انقاذها ضمن مئات المواطنين والاسر المشردين من منازلهم من جراء السيول في الدلم .
(تصوير سيد خالد احمد)

تجديد تعيين اعضاء مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء

صدرت موافقة مجلس الوزراء على تجديد تعيين اعضاء مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء برئاسة معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي .

صرح بذلك محافظ المؤسسة العامة للكهرباء وعضو المجلس المهندس محمود طيبه . وقال ان هذا التعيين يسري لمدة ثلاث سنوات .

وأضاف انه تم تعيين بقية اعضاء المجلس . وهم المهندس يوسف الحماد والدكتور صالح المالك والدكتور صالح العمير والدكتور حسن ابوركبة والدكتور بكر خشيم .

كارتر مغادرا المملكة :

مقترحات جلالة الملك فهد للسلام خطوة جيدة في اطار القرارات الدولية

الرياض / و . ا . س :

غادر الرياض بعد ظهر امس الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر متوجها الى دمشق بعد زيارة للمملكة استغرقت ثلاثة أيام .

وكان في وداعه صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية وسفير المملكة في الولايات المتحدة فيصل الحجيلان وسفير الولايات المتحدة لدى المملكة وعدد من المسؤولين .

وقال كارتر في مؤتمر صحافي عقده قبيل مغادرته انه بحث مع جلالة الملك المفدى خلال استقبال جلالته له أول من امس كل احتمالات السلام في الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

واضاف ان اقتراحات جلالة الملك المفدى المتعلقة بالسلام في الشرق الاوسط والتي طرحت مؤخرا خطوة جيدة وتأتي في اطار قرارات الامم المتحدة . واضاف انه تم كذلك بحث القضايا التي تتعلق بمنطقة الخليج

« التتمة صفحة ١٩ »

اللجنة السباعية العربية تبدأ زيارتها الى لندن اليوم

لندن / ق ن ا

يصل الملك حسين عاهل الاردن الى لندن مساء اليوم (الخميس) لرئاسة وفد اللجنة السباعية العربي الذي سيلتقي مع السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الوزراء البريطانية والسيد فرانسيس بيم وزير الخارجية

كما يصل الى العاصمة البريطانية اليوم ايضا السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية قادما من روما

« التتمة صفحة ١٩ »

الإنتفاضة امتدت إلى الجنوب اللبناني

العدو يفرق بوحشية تظاهرة نسائية فلسطينية في صيدا ويصيب ٤ متظاهرات

فرقت قوات الاحتلال الصهيونية بالرصاص الليلة قبل الماضية تظاهرات لسكان مخيم (بلاطة) بالقرب من نابلس في الضفة الغربية المحتلة، واصابت احد المتظاهرين وهو صبي يبلغ من العمر ١٣ عاما .

وقد اعتقلت قوات الاحتلال عددا كبيرا من سكان المخيم واجرت معهم تحقيقات حول المصادمات التي وقعت بين جنود العدو والمتظاهرين. فيما امتدت الانتفاضة الشعبية التي تعم الضفة الغربية وغزة منذ اكثر من اسبوعين الى الجنوب اللبناني. حيث اصيبت ٤ متظاهرات فلسطينيات برصاص النازيين الجدد .

وذكرت مصادر فلسطينية ان شابا فلسطينيا آخر اصيب بجراح في منطقة قريبة من البيرة في الضفة الغربية على يد بعض المستوطنين الارهابيين اليهود .

ومن جهة اخرى اقتحم الجنود الصهاينة منزلا يقع في مخيم للاجئين في منطقة بيت لحم كان يستخدم على حد قول المحتلين الصهاينة كقاعدة لانطلاق التظاهرات الفلسطينية، وجدير بالذكر ان مالك البيت ويدعى قاسم بدوى يوجد حاليا في الاردن .

كما جرت مصادمات في بلدة حلحول على مسافة غير بعيدة من الخليل حيث القيت الحجارة على الدوريات الاسرائيلية .

وفي القدس الشرقية القيت الحجارة على حافلتين للعدو واصيب اثنان من الركاب الصهاينة .

من ناحية ثانية ابطل امس مفعول شحنتين ناسفتين كانتا موضوعتين عند مدخل احدى المدارس الفلسطينية في جنين شمالي الضفة الغربية

وذكر مكتب الصحافة الفلسطيني في القدس ان ذلك الحادث يعد ثاني محاولة اعتداء يقع ضد احد المباني المدرسية في منطقة جنين خلال بضعة ايام .

.. واصابة ٤ فلسطينيات في صيدا

وقد امتدت الانتفاضة التي تعم الضفة الغربية الفلسطينية المحتلة منذ اكثر من

« التتمة صفحة ١٩ »

(السادات) اسم مزيف .!

القاهرة ـ ا . ف . ب :

اكدت وثيقة رسمية صادرة عن وزارة الحربية المصرية وردت في كتاب سيصدر قريبا في القاهرة

« التتمة صفحة ١٩ »

سوريا تعزز قواتها في البقاع بعشرات الدبابات

بيروت ـ وكالات الانباء :

ذكر هنا امس ان عشرات الدبابات السورية تحركت خلال الـ ٣٦ ساعة الأخيرة صوب خطوط التماس بين القوات السورية وقوات الغزو الصهيونية في سهل البقاع (وسط لبنان) .

وأوضحت اذاعة لبنان ان هذا التعزيز يأتي اثر تخفيض القوات السورية لوجودها العسكري في المنطقة منذ عشرة أيام .

واضافت الاذاعة ان سيارات نقل الجنود نقلت (اعدادا كبيرة من الجنود السوريين الى مواقع في شرقي وغربي البقاع) .

واستطردت قائلة ان هذه التحركات تجيء اثر تكرر عمليات تبادل النار في الأيام الخمسة الماضية بين الجانبين على طول الخط الفاصل في البقاع .

كلمة الرياض

● ● الكومبارس والمخرج

اسرائيل ذات الأقنعة المتعددة..

كانت ساحة لبنان اشبه بواجهة عرض سينمائي.. او مشرحة مستشفى.. أو البوم صور.. وفي كل هذه المواقع الناعمة منها والخشنة في الساحة اللبنانية تم عرض الاقنعة الاسرائيلية واحدا تلو الآخر..

ولأن العالم العربي ممثلا في اشخاص السياسيين لا يملك الا قناعين فقط.. قناع يرتديه الساسة امام المواطنين وآخر في المؤتمرات الدولية وأمام مندوبي الدول الكبرى فإنه لم يكن اساسا من المؤمل ان يتفهم الساسة العرب حقيقة الاقنعة الاسرائيلية او يتعلموا شيئا عنها رغم عرضها مطولا في ساحة لبنان..

كنا نأمل فقط من رجال الاعلام العربي اذا وجد رجال اعلام لهم اهتمام بالقضايا الوطنية لا بأوضاعهم وامتيازاتهم الخاصة أن تكون لهم قدرة متابعة تلك الاقنعة وفهم خطوطها واهدافها ومناسبات استعمالها..

ان يوجد فكر سياسي غير محترف للسلطة وانما للمراقبة والتنظير فيرصد بذكاء مماثل لكل اللعبات الاسرائيلية التي نفذت هناك ويكتب عنها لاجيالنا حتى يكون في مقدورهم بعد اعوام ان يكونوا على دراية تامة بكل اساليب عدوهم..

ان القناع المتوحش الذي ارتداه جنود شارون في صبرا وشاتيلا كان حقيقة صارخة على بشاعة تغلغل الجريمة في النفس الصهيونية كوسيلة ردع وتخويف لاجبار آخرين على القرار مثلما حدث من قبل في دير ياسين وتكرر في صبرا وشاتيلا وكان تجريم اريبل شارون هو القناع اللاحق الذي أراد ان يظهر ذلك العمل الوحشي بانه مجرد تصرف شخصي تمت محاسبة المتسبب فيه..

والقناع الثالث يرتديه جنود الغزو في تعاملهم مع ابن القرية اللبناني عندما يحتلون منطقته فهم يتصرفون بلطف ويفهمونه بلغة عربية سليمة انهم لم يأتوا لمضايقته او ايذائه ولكن حربهم مع «المخربين» الفلسطينيين فرضت ذلك خصوصا وانهم اختاروا لبنان مقرا لهم.

القناع الرابع هو بعكس نعومة الثالث ويتمثل في عمليات التدمير المقصودة ضد موقعين هامين اولهما زمنيا مركز الدراسات الفلسطينية بما يرمز له من وجود ثقافي وثانيهما – زمنيا – المحاولات الجديدة لتدمير المسجد الاقصى..

ولو اردنا ان نستقصي كل الاقنعة التي تختفي خلفها اسرائيل لاعجزنا ذلك حيث يلزمنا الأمر ان نتابعها في دور السينما وصالات المسرح وصحف اوروبا وناطحات وبنوك امريكا والنزوح المستمر اليها من اوروبا الشرقية وروسيا.. ولكل موقع من هذه المواقع قناع خاص..

انه يعجزنا في ان نحصيه.. لكن تحتم علينا معركة المصير ان نتابعه ونعرفه ونتعلمه حتى نتمكن من محاربته بشكل ناجع وفعال بدلا من بقاء سياستنا العربية تمارس دور الكومبارس في حين يتولى الفكر الصهيوني «اخراج» رغباته كيفما يريد.. ونحن نصفر.. وهذا غير مهم.. وغيرنا يصفق.. وهذا هو المهم..

عدم نزع ملكية أرض أو عقار إلا لتنفيذ مشروع معتمد في الميزانية

كتب — مندوب (الرياض) :

اصدر المقام السامى قرارا الى وزارة الشؤون البلدية والقروية تضمن التوجيه باهمية التقيد بما صدر من اوامر سامية والقاضية بعدم نزع ملكية ارض او عقار او منع مالكها من التصرف فيها او استغلالها الا لتنفيذ مشروع معتمد فى الميزانية او بناء على امر سام وعدم اختيار اى ارض او عقار ومفاوضة صاحبه الا بعد موافقة المقام السامى .

واوضح القرار باهمية التقيد بذلك وابلاغ الجهات المعنية التابعة لوزارة الشؤون البلدية والقروية وعدم نزع ملكية اى ارض او عقار الا بعد اعتماد المبلغ اللازم فى الميزانية واعادة اى ارض او عقار محجوز لا يوجد له اعتماد فى الميزانية لصاحبه للتصرف فيه .

وقد اشار القرار الى الامر السامى رقم ٢٧٤٦٧ فى ١٤٠١/١٢/٢٤هـ بشأن الاستفادة من الاراضى مجهولة الملكية حتى يراجع بشأنها صاحبها وتقديم ما يثبت تملكه لها شرعا وثم تسلم له ما لم تكن الحاجة تتطلب بقاءها للمصلحة العامة ففى هذه الحالة تنزع ملكيتها وفقا للنظام .

وتجدر الاشارة الى ان الامرين الساميين الصادرين فيما سبق رقم ١٧١٥١ فى ١٤٠٠/٧/١٢هـ ورقم ١١٠٥١ فى ١٤٠١/٥/١٣هـ المتضمنين بعض القواعد الخاصة بنزع الملكية والقاضيين فى المادة الاولى منهما بعدم نزع ملكية ارض او عقار او منع مالكها من التصرف بها او استغلالها الا لتنفيذ مشروع معتمد فى الميزانية او بناء على امر سام .

هذا وقد جاء القرار بعد أن تبين عدم تقيد بعض البلديات بذلك واستمرارها فى اخذ الاراضى لاستخدامها حديقة او مرفقا عاما او باعتبارها غير مملوكة ونحو ذلك وتجميعها انتظارا لفرصة تقديمها باعتبارها استملاكات متأخرة لابد من دفع قيمتها كامر واقع .

اختتام الدورة التدريبية الاولى لمراقبات مؤسسات الرعاية الاجتماعية

اختتمت امس الدورة التدريبية الاولى لمراقبات مؤسسات الرعاية الاجتماعية بالمملكة والذى ينظمها مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية واستمرت ثلاثة اسابيع .

واشتملت الدورة والتى حضرتها ٣٤ من المراقبات الحاضنات فى مؤسسات الرعاية الاجتماعية والجمعيات الخيرية النسائية على برامج نظرية وميدانية كما ناقش وكيل الوزارة المساعد لشئون الرعاية الاجتماعية محمد المالك مع الدراسات من خلال الدائرة التلفزيونية المغلقة كل ما يتعلق بعملهن وبحث المشاكل والصعوبات والحلول المقترحة لذلك .

وشارك فى المحاضرات خبراء المركز واساتذة الجامعات بالمملكة والمسئولين فى وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية .

وزير التربية القطرى يزور الجامعة الاسلامية وجامعة الملك عبدالعزيز

جدة — عبد الرؤوف ناجى :

قام وزير التربية والتعليم بدولة قطر الشيخ محمد بن حمد آل ثانى والوفد المرافق له صباح امس بزيارة الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة واجتمع بنائب رئيس الجامعة الدكتور عبد الله بن صالح ثم تجول داخل الجامعة حيث زار مكتبة الجامعة المركزية ومطابعها وقسم التصوير والمخطوطات وابدى سروره البالغ بما شاهده من النهضة والتطور اللذين تشهدهما الجامعة .

كما قام الوزير القطرى بزيارة لمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة واطلع على اقسامها شملت قسم المخطوطات ومكتبة المصحف الشريف بعد ذلك توجه والوفد المرافق له لزيارة المعالم الاثرية فى المدينة المنورة .

وكان الوزير القطرى قد وصل الى المدينة المنورة امس الاول فى نطاق زيارته الحالية للمملكة .

كما يقوم وزير التربية والتعليم القطرى الشيخ محمد بن حمد آل ثانى اليوم الخميس ضمن زيارته الحالية للمملكة بزيارة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة .

وقد اعدت الجامعة برنامجا حافلا لزيارة الوزير القطرى حيث يقوم معاليه بزيارة مركز ابحاث الحج ومستشفى الجامعة .. ومركز الفهد للابحاث العلمية — والاطلاع على اقسام الجامعة .. كما سيجتمع مع عمداء الكليات ورؤساء الاقسام بالجامعة .

كما يجتمع بالطلبة القطريين بالجامعة لمناقشة امورهم الجامعية .. وسوف يبحث الوزير القطرى مع معالى د . عبدالله نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز الامور المتعلقة بالطلبة القطريين فى الجامعة . كما يناقشان موضوع المنح الدراسية الخاصة بالطلبة والاستفادة من خبرات الجامعة وتعاونها مع الجامعات القطرية كما سيقيم معالى د . عبدالله نصيف لمعالى الضيف حفل غداء بمنزله .

اجتماع لجنة تنسيق ومتابعة مشاريع الاحساء

عقدت لجنة تنسيق ومتابعة مشاريع منطقة الاحساء امس اجتماعا لها بمقر شركة الكهرباء بالاحساء وذلك برئاسة رئيس بلدية منطقة الاحساء حمد الصغير وبحضور مديرين ومندوبين عن المرور والهاتف ومشروع الرى والصرف وشركة الكهرباء وجامعة الملك فيصل وفرع وزارة الزراعة .

وتم خلال الاجتماع اقرار ماتم مناقشته خلال الاجتماع الماضى من تخصيص مواقع لوضع محولات الكهرباء فى المناطق السكنية الجديدة وتشكيل لجنة من بلدية الاحساء وشركة الكهرباء لدراسة نقل محولات الكهرباء فى المناطق القديمة

كما تم مناقشة تسوية اراضى المناطق السكنية الحديثة لتسهيل توصيل الخدمات بها ووافقت البلدية خلال الاجتماع على اغلاق تقاطعات بعض الشوارع الرئيسية وذلك للتقليل من ازدحام السيارات بها كما تمت مناقشة وضع الاسواق الحالية فى المنطقة والسفلتة القائمة حاليا بها واستحداث مداخل جديدة لمنطقتى الروضة والشهابية على طريق قطر

واقرت اللجنة وضع لوحات ارشادية ولوحات لتحديد سرعة السيارات داخل المدينة

فتح باب القبول بالكلية المتوسطة بالرياض لمدرسى التربية الفنية والرياضية

كتب — محمد الحقبانى :

اعلنت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرياض عن بدء القبول للراغبين فى الالتحاق بالكلية من خريجى معاهد التربية الفنية والتربية الرياضية .

وقد اشترطت الكلية فى المتقدم ان يكون قد امضى بالتدريس ما لا يقل عن ثلاث سنوات وان يقدم الى ادارة التعليم التابع لها المدرس وكذا صورة من استمارة النجاح الموضح بها الدرجات الحاصل عليها الدارس — وثيقة من المدرسة تبين انه لايزال على رأس العمل ومبين فيها الراتب — المستوى — الدرجة ، صورتان من حفيظة النفوس ، ٦ صور شمسية مقاس ٣ فى ٤ ، بيان خدمة مبين فيه عدد سنوات الخدمة فى التدريس ، شهادة حسن سيرة وسلوك .

وقد حددت الكلية آخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٤٠٣/٦/٢٩هـ ، وسوف يعقد الاختبار بمبنى الكلية الجديد الواقع بحى السلام بالرياض يوم الخميس ١٤٠٣/٧/١٥هـ الساعة التاسعة صباحا وعلى جميع المتقدمين للالتحاق احضار ما يثبت شخصياتهم .

المؤتمر الهندسي السعودي الاول يعقد بجدة في شعبان المقبل

جدة / واس:

يبدأ فى الثانى من شهر شعبان القادم المؤتمر الهندسى السعودى الاول والذى تنظمه كلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة بالتعاون مع امانة مدينة جدة وذلك بمركز جدة للمعارض .

وسيناقش المؤتمر الذى يستمر خمسة ايام دور المهندس والهندسة فى تنمية المملكة وتبادل الخبرات الهندسية والعلمية بين العاملين فى المجالات الهندسية والصناعية بالمملكة وبحث وسائل زيادة فعالية المهندسين السعوديين وملائمة الوسائل التكنولوجية الحديثة للبيئة السعودية .

كما سيناقش المؤتمر الابحاث الهندسية المختلفة وزيادة فاعلية التعليم الهندسى والتدريب وربطه بالتطور وتنمية المجالات الهندسية والصناعة فى المملكة بالاضافة الى مناقشة تطوير المدن الهندسية بما يخدم مجالات التنمية ويساعد على نقل التكنولوجيا . ويشارك فى المؤتمر عدد من المهندسين العاملين فى المملكة فى شتى المجالات الهندسية فى القطاعين العام والخاص .

وسيقام خلال المؤتمر معرض للمعدات والاجهزة المختلفة والكتب والدوريات والنشرات ووسائل الايضاح فى المجالات الهندسية والتصاميم الهندسية التى تبرز المشاريع ذات الاهمية الفنية التى تمت فى المملكة .

وسيناقش المؤتمر الابحاث المقدمة للمؤتمر فى المجالات الهندسية المختلفة وتقدم هذه الابحاث فى اول كل جلسة تتلوها الابحاث المقدمة من مختلف الباحثين .

كما ستخصص جلسات نقاش خاصة بالمهن الهندسية والتعليم الهندسى وكل مايتعلق بمستقبل المهندس السعودى والتى سيتمخض عنها توصيات المؤتمر .

انشاء محطات لفحص جميع السيارات العاملة بالمملكة

دراسة لتطوير خدمات سيارات الاجرة وتجميعها تحت اشراف

مكاتب متخصصة وتحديد اعدادها ومواقفها .. وتنظيمات للسائقين

كتب — وائل العليان :

يجرى العمل حاليا لانشاء محطات لفحص جميع السيارات العاملة بالمملكة وسيتم اخضاع سيارات الاجرة لفحص سنوي للتأكد من توفر شروط السلامة بها — وهناك دراسة قائمة لتنظيم اوضاع خدمات سيارات الاجرة فى جميع مدن المملكة ومراقبة نظامها وسلوك سائقيها وتوصلت الدراسة الى حلول ايجابية لتطوير خدمات سيارات الاجرة وتجميعها بشكل منظم تحت اشراف مكاتب متخصصة ووضع التنظيمات اللازمة لتحديد اعداد سيارات الاجرة وتحديد اماكن وقوفها وتنظيمات خاصة بسائقيها .

ذكر ذلك (للرياض) العميد محمد بن رجاء الحربى مدير الادارة العامة للمرور كما تحدث عن مشكلة عدادات الاجرة والمواصفات الواجب توافرها فى هذه السيارات وتحديد اعمار سائقى التاكسى وقال : ان تحديد حد ادنى لاعمار سائقى التاكسيات تنظيم للمصلحة العامة ومصلحة هذا البلد وسمعته وايضا للسلامة العامة وهذه كلها اهداف جديرة بالرعاية والاهتمام وان توضع الحلول لتحقيقها .

اما عدادات التاكسي فلعل الجميع قد لاحظوا فى الفترة الاخيرة — قبل تركيب العدادات — ان كثيرا ماتكون الاجرة محل خلاف بين الراكب وبين سائقى التاكسى .. وكثيرا ماكان الطرفان يلجآن للمرور . وكثيرا ايضا ماكانت ادارة المرور المختصة تجد نفسها فى حرج بالغ . ذلك ان الاسعار المعتمدة رسميا حتى ذلك الوقت كانت قد اصبحت غير مجزية .. ولم يعد معمولا بها .. لا السائق يقبل بها ولا الراكب ذاته .. ولكن يوما بعد آخر لاحظنا ان بعض السائقين يرفعون الاجرة الى حد غير مقبول .. فاذا احتكم السائق والراكب الى المرور تعذر تطبيق معيار محدود يمكن به الفصل بين طرفى العلاقة .

لذا وجد ان افضل وسيلة هو استخدام عدادات الاجرة المعروفة وفعلا تم تركيبها فى معظم سيارات الاجرة الموجودة فى المدن . واذا كان عدد التاكسيات قد انخفض فى الشوارع فربما يكون السببان السابقان وهما تحديد سن سائق التاكسى وتركيب العدادات من بين العوامل التى ادت الى ذلك ولكن بالتأكيد ليس هما كل الاسباب فهناك اسباب اخرى اهمها انتشار سيارات النقل الجماعي بما توفره من خدمة مريحة ونظافة الى جانب تميزها بالامان بالنسبة للراكب .. وايضا فقد تم تطبيق مواصفات سيارات الاجرة والتى تم اعدادها من قبل لجنة شكلت من الادارة العامة للمرور والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس وقد تم اشتراط توافر هذه المواصفات فى جميع سيارات الاجرة وبدىء بالفعل تطبيقها على سيارات الاجرة والتى مضى على موديلها (٥) سنوات بحيث يخير صاحب السيارة مابين التخلى عن رخصة تسيير سيارة الاجرة او توفير سيارة اخرى جديدة مطابقة لهذه الشروط.. هذا بالاضافة الى ان هناك امرا ساميا صادرا من شهر صفر عام ١٤٠٠هـ بايقاف منح تراخيص جديدة لسيارات الاجرة مما اقتصر عددها على الموجود قبل صدور الامر السامى .

الرقابة على العدادات

وعن رقابة رجال المرور لعدادات الاجرة قال العميد الحربى : ان علاقة الراكب بسائق سيارة الاجرة هى فى جوهرها علاقة تعاقدية موضوعها نقل الراكب من المكان الذى يركب فيه الى المكان الذى يحدده لسائق التاكسى ، وكما هو معروف فاذا حدث اتفاق ما على طريقة دفع الاجرة او مقدارها او كيفية احتسابها .. او او الخ . فان ذلك خاضع لارادتى الطرفين معا مالم يكن فى الامر مخالفة للنظام .

اما اذا اختلفا فيجب تحكيم العداد ، ومادام النظام قد امر باستخدام العداد فان عدم تشغيله مخالفة مالم يجز هذه المخالفة الراكب نفسه وبالنسبة لموضوع الرقابة على العدادات فهى من اختصاص رجال المرور . فاذا لم يقم السائق بتشغيل العداد واصر الراكب على تشغيله فان السائق يكون مخالفا وموقف رجل المرور فى هذه الحالة مع النظام اى مع تشغيل العداد مع احتساب الامتناع عن تشغيله مخالفة ارتكبها السائق ويحاسب عليها .

مواقف السيارات

وتحدث العميد محمد بن رجاء الحربى عن استحداث مواقف لسيارات الاجرة فقال : بالفعل هناك لجنة مشكلة حاليا من وزارة الداخلية ووزارة المواصلات بناء على توجيه صاحب السمو الملكى نائب وزير الداخلية وذلك لدراسة اوضاع خدمات سيارات الاجرة واوضاع سائقيها وقد تم التوصل الى وضع الحلول المتعلقة بتطوير خدمات سيارات الاجرة فى المملكة ومن ضمن ذلك امكانية تجميع سيارات الاجرة بشكل منظم تحت اشراف مكاتب متخصصة ووضع التنظيمات اللازمة لتحديد اعداد سيارات الاجرة فى مدن المملكة وتحديد اماكن وقوفها بالاضافة الى وضع التنظيمات الخاصة بسائقيها .

مواصفات سيارات الاجرة

وعن وجود مواصفات معينة تخص سيارات الاجرة وهل هى موجودة فعلا قال العميد الحربى : هناك شروط ومواصفات خاصة بأمن وسلامة سيارات الاجرة وهذه الشروط وهى : —

— الا يقل سعة محرك السيارة الاجرة المستعملة داخل المدن وفيما بينها على الطرق الطويلة عن ست سلندرات او ٣٠٠٠ سم٣ .

— توافر تكييف هواء صالح للاستعمال بالسيارات الاجرة داخل وخارج المدن .

— توافر احزمة امان للسائق وركاب المقعد الامامى .

تركيب عداد لحساب الاجرة

— تركيب لوحة نحاسية مقاس ١٠ فى ١٥ سم خلف المقعد الامامى لسيارة الاجرة مكتوب عليها باللغتين العربية والانجليزية رقم اللوحة وعدد ركابها .

— الا يقل سعة السيارة الاجرة عن خمسة ركاب .

— تحديد لون السيارات الاجرة باللون الاصفر الغامق .

— تركيب لوحة مضيئة فى اعلى السيارة الاجرة للدلالة عليها وكونها مشغولة بالركاب ام شاغرة .

— توافر طفاية حريق داخل صالون كل سيارة مطابقة للشروط والمواصفات التى وضعتها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس لطفاية الحريق وامكانية اعادة تعبئتها .

— كتابة ارقام لوحات السيارات الاجرة على ابوابها بوضوح وباللغتين العربية والانجليزية .

— توافر الشروط والمواصفات الخاصة بسيارات الركوب الموردة للمملكة .

كما انه عمم على اصحاب وكالات السيارات المتواجدة للعمل بهذه الشروط والمواصفات للعمل بها وعدم استيراد سيارات لهذا الغرض الا طبقا لهذه الشروط

ترسية مناقصة تأمين اعاشة مستشفيات المنطقة الغربية بتكاليف ٧٥ مليون ريال

مكة المكرمة — خالد الحسينى :

تمت ترسية اعاشة مستشفيات المنطقة الغربية على شركتين الاولى لتامين اعاشة مستشفيات مكة المكرمة بمبلغ ١٨ مليون ريال والثانية لتامين اعاشة مستشفيات جدة ورابغ والطائف والباحة بمبلغ ٥٧ مليون ريال

صرح بذلك (للرياض) الدكتور نزيه حسن نصيف المشرف العام على الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية واضاف بانه تم مراعاة جودة الاصناف المقدمة من الاطعمة وخلوها من مسببات الامراض وستقدم الوجبات بعد الان فى جميع مستشفيات المنطقة فى اوقاتها كما طالب د . نزيه المواطنين سرعة الابلاغ عن اى تقصير فى التغذية حتى يتم اجراء اللازم حيال ذلك ومعاقبة المقصرين .

● د . نزيه حسن نصيف

امطار غزيرة على حريملاء وصلبوخ

حريملاء / سعد الدهمش :

هطلت اليومين الماضيين امطار على حريملاء سالت على اثرها الشعاب والاودية وارتوت غابة الشعيب وبلغ ارتفاع المياه فى حوض السد مترين . كما هطلت امطار فى نفس الوقت على بلدة صلبوخ والقرينة وملهم سالت على اثرها الشعاب والاودية وبلغ منسوب المياه فى حوض سد ملهم المنتصف .

افتتاح معرض تجميل مدينة الخرج

الخرج / عبد الرحمن المقرن :

تحت رعاية سعادة امير الخرج الشيخ حمود بن شبيب تم افتتاح معرض تجميل المدينة مساء امس الاول والذي اقامته ادارة التعليم بالخرج بحديقة الملك عبد العزيز غرب البلدية وحضر حفل الافتتاح رؤساء الدوائر الحكومية وجمع من الاهالي . وقد اشتمل المعرض على ٤٠ نموذجا منفذة بخامات مختلفة معبرة عن الخصائص التي تحملها المنطقة من مشاريع صناعية وزراعية وتعليمية وتقاليد اجتماعية والتي تعبر عن الماضي وقد لقى هذا المعرض الاول من نوعه اقبالا وتقديرا من المسئولين . وقد خصص يوما الخميس والجمعة للعائلات وسوف يظل المعرض مفتوحا للجمهور حتى يوم الاثنين القادم

وفد من الكلية المتوسطة بالرياض يزور مكة

كتب — محمد القحطانى :

ضمن خطة النشاط الاجتماعى والثقافى بالكلية المتوسطة بالرياض يقوم وفد من طلبة ودارسى الكلية بزيارة الى الكلية المتوسطة بمكة المكرمة ضمن الاطار التربوى المتبادل بين الكليات المتوسطة بالمملكة ، هذا واوضح المشرف الاجتماعى بالكلية الاستاذ ابراهيم نصار ان الوفد سيقوم باداء العمرة وزيارة الاماكن المقدسة واهم معالم المنطقة وستبدأ الرحلة يوم الثلاثاء القادم وحتى نهاية يوم الجمعة

كيفية معاملة الملتحقين بدورات التوعية والتوجيه

كتب مندوب الرياض

اتخذ ديوان الخدمة المدنية رأيا نظاميا حول كيفية معاملة الموظف الذي انهى حضور دورة التوجيه والتوعية التي ينظمها المعهد العالي للدعوة الاسلامية .

وقد استقر رأي الديوان بان يعامل الموظفون الذين يعملون خارج المدينة التي بها مقر الدورة ويلحقون بها وفقا لاحكام ضوابط الانتداب . اما الموظفون الذين يعملون بنفس المدينة التي بها مقر الدورة فلا يصرف لهم شيء .

موعد امتحانات كلية اصول الدين

الرياض — واس

حددت كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت الموافق التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة الحالي موعدا لاجراء امتحان المواد المنقولة فى المستويين الاول والثاني .

ودعت الكلية الطلاب والطالبات المنتظمين والمنتسبات الذين يعنيهم الامر مراجعتها قبل الموعد المحدد لمعرفة مكان جدول الامتحان .

مكتب الضمان الاجتماعى بحريملاء فى مقره الجديد

حريملاء — سعد الدهمش :

انتقل مكتب الضمان الاجتماعى بحريملاء الى مقره الجديد فى حى الحزم والذى اقيم على مساحة ٢,٥٠٠ متر مربع ويحتوى المبنى على ١١ غرفة وصالتين ومسجد ومواقف للسيارات .. من جهة اخرى يقوم المكتب حاليا بصرف استحقاقات المستفيدين والمتضررين حيث يخدم المكتب بالاضافة الى حريملاء ٢٠ بلدة وهجرة .

١٤٠ مدرسة تشرف عليها ادارة تعليم سراة عبيدة

كتب — طلال خيرالله :

صدر قرار معالى وزير المعارف بانشاء ادارة للتعليم بسراة عبيدة لتشرف على النواحى التعليمية والادارية بمنطقة سراة عبيدة وتسمى (ادارة التعليم بسراة عبيدة) ويكون مقرها منطقة سراة عبيدة على ان ترتبط بجهاز الوزارة وتمارس كافة الصلاحيات الممنوحة لادارات التعليم فى نطاق المدارس التى تتبعها .

وقد بلغ عدد المدارس التابعة لها ١١٣ مدرسة ابتدائية و (٢١) مدرسة متوسطة و(٦) مدارس ثانوية ومعهدا لاعداد المعلمين ويعتبر اشراف الادارة على المدارس اعتبارا من ١٤٠٣/٧/١هـ .

١٤٤ صكاً شرعياً فى بلدية المعذر وام الحمام تنتظر مراجعة اصحابها

كتب / عبدالرحمن المدلج :

ورد الى بلدية المعذر وام الحمام مجموعة من صكوك الأراضي لبعض المواطنين بلغ عددها ١٤٤ صكا شرعيا .

وقد دعت البلدية كافة المواطنين اصحاب هذه الصكوك الخاصة باراضيهم مراجعتها لاستلامها عصر كل يوم ماعدا يوم الجمعة من الساعة الرابعة الى الساعة السادسة والنصف مساء مصطحبين معهم صورة الوثيقة مختومة من البلدية وحفيظة النفوس .

وفيما يلي ارقام قطع الأراضي التي وردت الصكوك اللازمة لها :

١١٥٣٦	١١٢٩٥	١١٦٧٧	١١٦٥٩	١١٣٩٨
١١٠٧٣	١١٥٥٠	١١٤٣٤	١٢١٢٢	١٠٩٧٣
١١٥٢٥	١٠٩٧٨	١٢٠٣٥	١١٧٩٥	١١١١١
١١٧٢٠	١١٨٤٠	١١٥٤٤	١٠٦٨٧	١١٩٠٢
١٢٠٧٣	١٢٠٣٤	١١٦١١	١١٣٢٧	١١٢٥٨
١١٦٠٩	١١٣٥٩	١١٥٩٥	١٢١٠٠	١١٨٤٥
١١٦٣٠	١٠٦٦٢	١١٧٩٣	١٢١٢٥	١١٤٠٣
١٠٩٥٦	١١٠٥٠	١١١٦٢	١١٨٣١	١٢١٥٠
١٠٨٧٥	١١٦٤٩	١١١٥١	١١٢١٦	١١٨٤٦
١٠٨٨١	١١٢١١	١١٢١٩	١٠٩٩٩	١١١٦٦
١١٨٣٢	١٠٩٥٥	١٠٨١٤	١١٤٥٠	١٠٩٤٤
١١٢٥٦	١١٧٤٧	١٠٧٦١	١١٤٤٨	١١٤٦٨
١١٦٦٨	١١٠٨٩	١١٥٣١	١١٦١٢	١١٧٢١
١٢١٤٣	١١٥١٩	١/١١٧٩٥	١٠١٥٨	١١١٤٤
١١١٦١	١١١٦٣	١٢٠٩١	١١٢٣٠	١١٧٨٠
١٠٩٤٦	١٠٥٧٧	١٢١٤٧	١٢٠٨١	١٠٩٧١
١١٤٦٩	١٠٥٧٩	١١٣٧٣	١٠٨٢٠	١١٥٣٣
١١٢٩٣	١١٧٩١	١٢٠٢٧	١٠٨٥٥	١١٣٤٧
١٢٠٥١	١١١١٢	١١٢١٥	١١٠٥١	١١٣٩٧
١١٤٩٧	١١٥٥١	١١٧٩٩	١٠٨٥٤	١١٧٦٩
١١٣٦٠	١١١٤٦	١١٩٥٥	١٠٩٧٢	١١٠٥٦
١٠٨٥٦	١١٠٠٢	١١٣٥٣	١١٨٠٠	١١٨٤٤
١١٩١٧	١١٩٤٩	١١٨٩١	١١١١٤	١١٥٩٦
١٠٨٩٩	١٢١٣٧	١١٢٥٩	١١٩٦٤	١١١٠٠
١١٣٦٣	١١٣٧٢	١١٧٦٦	١٢٠٥٠	١١٠٨٤
١١٩٠٣	١١٣٧١	١١٣١٨	١٠٨٦٠	١١٥٦٤
١١١٦٤	١١٤٤٤	١١٨١٦		١١٣٥٦
١١٥٦٧	١١٨٣٠	١٠٩٢١	١٢٠٦٢	١١٨٤٣
١٠٩٤٧	١١٤٨٩	١١٣٤٧	١٠٤٥٢	١٢١٤٣

طلب استئجار مبنى بمدينة الرياض

تعلن كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض عن حاجتها الى استئجار مقر لها فى مدينة الرياض بالمواصفات والشروط التالية:

١) الا تقل غرف المبنى عن ستين غرفة منها ثلاثون غرفة مساحة كل منها لا تقل عن (٥×٨) امتار وثلاثون غرفة مساحة كل منها لا تقل عن (٥×٤) امتار.

٢) ان يكون به قاعة مساحتها لا تقل عن (٨×١٥) مترا..

٣) ان يلتزم المالك ببناء قاعة مساحتها لاتقل عن (٨×٢٠) مترا..

٤) ان يكون المبنى على شوارع رئيسية وسهل الوصول اليه..

٥) ان يكون المبنى مزودا بالمرافق المعتادة وموصلا بشبكة المجارى..

٦) ان يكون موصلا بخطوط للهاتف..

٧) ان يشتمل المبنى على فناء مساحته لا تقل عن ثلاثة آلاف متر مربع..

٨) ان يلتزم المالك باجراء التعديلات اللازمة.

تقدم الطلبات باسم عميد كلية اللغة العربية بالرياض (شارع الملك فيصل — ص . ب . رقم ٥٧٦٢ الرياض ١١٤٣٢ مشفوعة بما يلى:

١) صورة من صك الملكية.

٢) صورة فسح البناء.

٣) وكالة او تفويض خطى من المالك اذا كان المتقدم شخصا اخر غير المالك.

٤) مسقط افقى للمبنى والدور المتكرر يوضح محتوياته وابعاده

٥) مخطط بشبكات الصرف والتغذية بالمياه واعمال الكهرباء فى المبنى.

٦) وصف للموقع على خريطة تبين الشارع الرئيسى والشوارع الفرعية.

٧) تعهد بتسليم المبنى جاهزا قبل يوم ١٤٠٣/١١/١هـ.

٨) آخر موعد لتقديم العروض يوم الاربعاء ١٤٠٣/٦/١٦هـ.

الأمير نايف يرعى حفل تخريج الدورة التأهيلية التاسعة للضباط الجامعيين والدورة الأولى لضباط الأمن الصناعي

سموه يعرب عن فخره واعتزازه بتخريج أفراد الدورتين

مدير الأمن العام: الدورتان تضيفان تخصصاً جديداً يواكب مرحلة التصنيع. مشروع مدينة التدريب يعتبر المرتكز الأساسي لتطوير رجال الأمن وتخريج الكفاءات الواعية

● سمو الامير نايف وعن يمينه مدير الأمن العام في الحفل

كتب / وائل العليان :

شرف صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح امس حفل تخرج الدورة التاهيلية التاسعة للضباط الجامعيين والدورة التاهيلية الأولى لضباط الامن الصناعي من طلبة معهد الضباط.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الحفل مدير الأمن العام الفريق اول عبد الله آل الشيخ ومدير الادارة العامة للتدريب العقيد علي احمد الذيب ومدير معهد الضباط الرائد غازي الهند ..

وقال سمو الامير نايف بن عبد العزيز في تصريح للصحفيين :

المناسبة كما شاهدتموها هي مناسبة نعتز بها ، جميعاً وهو تخرج مجموعة من شبابنا سينخرطون في السلك العسكري في خدمة أمن الوطن والمواطن وواقع هذه المناسبات يشعر الانسان فيها بالسعادة والافتخار فيجد مجموعة من الشباب المخلص لوطنه ودينه قبل كل شيء ثم لمليكه ووطنه ، يدخل الى معترك الحياة، ليؤدي واجبه ، فارجو من الله ان يكونوا عند حسن الظن بهم وارجو من الله ان يؤدوا واجبهم على احسن وجه ،ونرجو ان شاء الله ان نرى المزيد من هذه المناسبات التي نجد فيها ابناء هذا الوطن يتقدمون بخطى ثابتة لخدمة وطنهم في كل المجالات .

وقال (للرياض) الفريق اول عبد الله ابن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام ، ان الدورتين اللتين احتفلنا اليوم بتخريجهما في بلادنا خاصة في نوعية الرجال وفي تخصص تطرقه الان لتواكب به مرحلة التصنيع التي اقبلت عليها بلادنا الحبيبة ، فالعدد المكون للدورة التأهيلية التاسعة للضباط الجامعيين ، يتضمن العديد من التخصصات الفنية لشباب درسوا مختلف العلوم حتى نهاية مستوى البكالوريوس الجامعي . وهذا في حد ذاته اثراء لصفوف الأمن وتطوير لنوعية الرجال العاملين في صفوفه ولاشك ان المجال مفتوح لدراسات اعلى في هذه التخصصات التي نحن في حاجة اليها فعلا . اما الدورة الاولى لضباط الأمن الصناعي فهي ايضا اضافة من حيث ان هذا التخصص لم يكن يدرس عندنا بل كنا نبتعث فيه اعدادا من الضباط لمواجهة الاوضاع العاجلة في مجال الصناعة والأمن الصناعي ، وبهذه الدورة تبدأ مرحلة دراسة هذا الفرع في الداخل ، توصيلا الى تغطية كافة احتياجات المملكة من ضباط الامن الصناعي خاصة ونحن مقبلون على مشروعات ضخمة في مجال التصنيع وهذا يعكس التفكير الايجابي لجهاز الأمن وحيوية الفكر المخطط لمستقبل العمل الامني حيث تقضي توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بان تستمر عمليات التطوير دائما مستشرقة افاقاً من المستقبل الحضاري لهذه الامة الرشيدة .

واختتم مدير الأمن العام تصريحه (للرياض) بقوله ان جهود التدريب تستحق كل مايبذل فيها من تعب ومشقة لان ثمارها العملية عظيمة الاثر في مسار العمل الأمني وفي تحقيق الاستقرار والطمأنينة لمواطن بلدنا الحبيب .

كما شكر مدير الأمن العام سمو وزير الداخلية لرعايته لهذا الحفل الذي يعتبر دفعة قوية لانطلاقة رجال الامن .

وقد بدا الحفل الذي اقيم بالمقر الجديد لمعهد الضباط بشارع الاحساء بالملز في الساعة العاشرة والنصف من يوم أمس بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى الفريق / عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام كلمة اوضح فيها اهتمام الأمن العام بالتدريب للرفع من المستوى الذهني والفني لرجال الأمن العام وقال ان خطة التدريب اقتضت في البداية انشاء المعاهد المتخصصة التابعة للامن العام وان تطوير هذه الخطة اقتضى تركيز عملية التدريب وتجميعها في مكان واحد . فكان المشروع الضخم بانشاء مدينة التدريب التي يتم انجاز المرحلة الاولى منها وانتقلت اليها جميع المعاهد الأمنية المتخصصة .

وقال انه بناء على توجيهات سمو وزير الداخلية تم فتح باب القبول امام خريجي الجامعات ليتاح لهم توظيف علومهم النافعة في خدمة الأمن والسلامة من اجل وطنهم ومواطنيهم وقد اقبل الشباب على الالتحاق في هذه الدورات العسكرية .

وقال انه تم تخريج ثماني دورات حتى الان بلغ عدد خريجيها ٣٦٨ ضابطا وهذه هي التاسعة التي نحتفل بها وتضم ١٠٩ ضباط بالاضافة الى دورة تخصصية للامن الصناعي تضم ٤٦ ضابطا .

وقال مدير الأمن العام في كلمته الى انه تم ابتعاث ٣٥٩ ضابطا للدراسة خارج المملكة و٥٠٧ افراد في الدول المتقدمة

كما تم ابتعاث ١٨٨ ضابطا لاستكمال دراسات متخصصة على مستويات علمية اضافة الى ٣٨٠ فردا ، تم ابتعاثهم لمعاهد متقدمة في عدد من الدول العربية الشقيقة .

ويشير مدير الأمن العام الى المدينة النموذجية العسكرية والتي تم تخطيطها وتجهيزها طبقا لأحدث النظريات العلمية العصرية ، لتلبي الاحتياجات المتزايدة للامن العام في المراحل المقبلة .. حيث تمت دراسة ادخال نظام الحاسب الآلي في تنظيم وبرمجة عمليات التعليم والتدريب في المدينة اسوة بالمتبع في جامعة الملك سعود تلافيا للكثير من الصعوبات الفنية .. وتلك المتعلقة بالكفاءات البشرية العاملة في مجال التدريس والتدريب .

وان هذه المدينة لم تقتصر خدماتها على ابناء وطننا الحبيب بل تستقبل كل عام اعدادا متزايدة من اشقائنا ابناء الدول العربية الشقيقة وخاصة دول الخليج ، وقد بلغت اعداد الوافدين الينا منهم ٧٠ ضابطا و٢١٠ افراد .

وفي نهاية كلمته خاطب مدير الأمن العام الخريجين حيث قال ان ماتحصلتم عليه من علوم امنية وتدريبات ميدانية هي الأساس الأول في ادائكم لعملكم وان تنمو هذه الخبرات المكتسبة بالمتابعة الواعية لكل جديد في مجال تخصصكم والانضمام للدورات المتقدمة في هذا المجال .. وان تكونوا امناء على هذه الرسالة لاتحيدون عن الحق مهما كانت الضغوط ، والمغريات ، كما يتوقع مواطنوكم ان تكونوا عونا لهم .. وواجبكم ان تكرسوا كل الجهد لخدمتهم وان تشعروهم بالقيمة الحقيقية للعلم من خلال حسن معاملتكم لهم ..

ثم القى الرائد/ غازي عبدالله الهندي مدير معهد الضباط كلمة اوضح فيها ان معهد الضباط يختص باعداد الكفاءات المؤهلة تأهيلا عاليا لخدمة رسالة الأمن ، ويعقد لذلك دورات تأهيلية وتخصصية ..

وقد وجه الشكر الى اعضاء هيئة التدريس بالمعهد ولكل من اسهم بجهوده في سبيل تحقيق رسالة المعهد وتقدم في ختام كلمته بخالص الفخر والاعتزاز لتشريف ورعاية سمو وزير الداخلية لهذا الحفل .

كلمة الخريجين

ثم القى الملازم اول فراج نمر الشمري كلمة الخريجين وقال فيها : لقد استطعنا ان نلم بكافة العلوم والتدريبات العسكرية على ايدي نخبة من الاساتذة ، والمدربين الاكفاء اضافة الى ماتزودنا به من معلومات خلال الزيارات الميدانية وماذلك الا دلالة واضحة على حرص المسئولين الذين لم يالوا جهدا في سبيل تذليل كافة الصعوبات في جميع ادارات الامن العام . والتي من ضمنها هذا المعهد الذي خرج العديد من الدورات ..

وقال في كلمة وجهها الى زملائه الخريجين بأن الحياة العملية لاتقاس بمدى مايأخذه الانسان ولكنها تقاس بمدى مايعطي هذا الانسان ويقدم لمجتمعه ووطنه سواء اكان هذا العطاء ماديا لم معنويا فنحن كضباط جامعيين علينا ان نعطي كل ما نملك من جهد وجد وسهر من اجل تحقيق الهدف المنشود وهو الحفاظ على امن هذا الوطن الغالي .

نتائج الدورتين

ثم ردد مدير معهد الضباط قسم الولاء والطاعة وردده معه الخريجون .

وبعد ذلك اعلن ضابط التعليم الملازم اول/ سعود بن عبدالعزيز المغيصيب النتيجة العامة للدورتين ،وقال :

ان نسبة النجاح ولله الحمد ١٠٠٪ وقد حصل اربعة عشر من الخريجين على تقدير ممتاز ، واثنان وستون على تقدير جيد جدا ، وثمانية وعشرون على تقرير جيد . اما الدورة التأهيلية الأولى لضباط الأمن الصناعي بالدفاع المدني فقد كانت نسبة النجاح ١٠٠٪ وقد حصل عشرة منهم على تقدير ممتاز وتسعة وعشرون على تقدير جيد جدا وسبعة على تقدير جيد .

وقد قام سمو وزير الداخلية بتسليم شهادات التخرج والجوائز للخريجين وقد حصل كل من الملازم اول بالدورة التأهيلية التاسعة للضباط الجامعيين فراج نمر عبدالشمري (الأول) والملازم اول سعيد ساعد عبدالله تومان (الثاني) والملازم حسين محمد مسعود القحطاني (الثالث) على جائزة التفوق .

اما الدورة التأهيلية الاولى لضباط الامن الصناعي بالدفاع المدني فقد حصل الملازم غالب غازي ظاهر الجهني (الأول) وحاز على جائزة التفوق . اما المركز الثاني فحصل عليه الملازم هاشم داود علي الصقيل ، وحاز على جائزة التفوق . والملازم عبدالله علي معدي حاز على المركز (الثالث) وجائزة التفوق .

وقد منح المعهد جائزته التقديرية لكل من رئيس رقباء/ علي صالح الشهري ، رقيب/ عبدالله موسى الشمراني .



● سموه يسلم الجوائز للمتفوقين .

●جانب من خريجي الدورتين

الصور بالتعاون مع الزميلة (المدينة)

في نطاق جولة سموه بالجنوب

الامير عبد الرحمن يتفقد قيادة قوة نجران ومستشفى الميدان للقوات المسلحة

نجران ـ واس:

وصل صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران امس الى نجران في نطاق جولة سموه في المنطقة الجنوبية.

وكان في استقبال سموه امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري ووكيل الامارة ناصر بن خالد السديري وقائد قوة نجران العسكرية العميد ركن عبد الله الجويعي وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وقد قام سمو الامير عبد الرحمن بجولة شملت مقر قوى نجران حيث استعرض سموه قوة نجران وشاهد ميدان العرض كما شاهد الاسلحة والتجهيزات العسكرية كذلك قام سموه بزيارة لمستشفى الميدان للقوات المسلحة واستمع الى شرح موجز عن المستشفى واقسامها المختلفة وسير العمل فيها ثم تجول سموه على اقسامها.

كما قام سمو نائب وزير الدفاع والطيران بزيارة لمعسكر نجران الجديد التابع لقيادة قوة نجران حيث تجول سموه على اقسامه وشاهد المنشآت والمرافق فيه واستمع الى شرح تفصيلي عن سير العمل في اقسام المعسكر.

وكان سمو الامير عبد الرحمن قد غادر مطار قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط في وقت سابق اليوم وكان في وداعه وكيل امارة منطقة عسير محمد السويلم وعدد من المسئولين.

نتائج مسابقة الصور للمناطق التعليمية

كتب عبدالله الجابري:

ابلغ الدكتور حمد السلوم وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب جميع ادارات التعليم بنتائج مسابقة البوم الصور للمناطق المشتركة هذا العام ١٤٠٢/١٤٠٣ وتشترك المناطق في هذه المسابقة بثلاثة البومات يصور كل منها نشاط مرحلة من مراحل الكشافة ،الاشبال – الكشافة – المتقدم)

وقد اكد الدكتور السلوم على المناطق التعليمية بالاشتراك في مثل هذه المسابقات ضمن النشاط الكشفي.

العنقري: المملكة تساهم بـ ٨٥٪ من تكلفة المركز الوطني للتدريب بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة

برنامج تنمية المجتمع السعودي يشمل كافة مناطق المملكة

لندن ـ واس:

صرح معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ابراهيم العنقري بان عدد الذين تم تدريبهم في المركز الوطني للتدريب والبحوث التطبيقية وتنمية المجتمع الذي تم انشاؤه بالتعاون مع البرنامج الانمائي للامم المتحدة بلغ ثلاثة آلاف متدرب من وزارة العمل والشئون الاجتماعية والوزارات الاخرى والقيادات المحلية.

وقال معاليه في تصريح اذاعه امس راديو لندن انه تم ايضا تنفيذ عشرين بحثا ميدانيا في مواضع مختلفة عن طريق المركز الذي انشيء عام ١٩٨٠ وقد تم مؤخرا توقيع اتفاقية تمديد المشروع لمرحلة ثالثة مدتها ثلاث سنوات اعتبارا من شهر يناير ١٩٨٣ مع البرنامج الانمائي للامم المتحدة بحيث تساهم حكومة المملكة بنسبة ٨٥ في المائة من تكلفة الجهاز الفني للامم المتحدة كما توفر المملكة الجهاز الوطني اللازم وكافة المنشآت : والتجهيزات وتتحمل كافة مصاريف تشغيل المشروع.

واكد معالي ابراهيم العنقري ان برنامج تنمية المجتمع السعودي يمضي وفق الاساليب العلمية المعروفة ويسعى الى تنسيق وتوحيد الجهود الاهلية وجهود الهيئات الحكومية عن طريق مؤسساتها المختلفة من اجل تحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية لهذه المجتمعات.

وقال ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية تنفذ برنامج تنمية المجتمع عن طريق مراكز التنمية الاجتماعية في القطاعات الريفية ومراكز الخدمة الاجتماعية في القطاعات الحضرية ويقوم المركز الوطني للتدريب التطبيقية وتنمية المجتمع بدور الجهاز الفني للارتقاء بمستوى الاداء داخل الاجهزة التنموية التي تشرف عليها الوزارة.

احتساب دورة الدراسات السعودية بمعهد الدراسات الدبلوماسية للاغراض الوظيفية

كتب/مندوب الرياض :

أوضح ديوان الخدمة المدنية كيفية احتساب الدورة المكثفة في الدراسات السعودية للدارسين المتفرغين من ممثليات حكومة صاحب الجلالة بالخارج لمدة شهرين بمعهد الدراسات الدبلوماسية بأن تعتمد هذه الدورة واحتسابها للمشتركين كفترات تدريب مثل دورات معهد الادارة العامة وذلك استنادا الى ماسبق وقررته لجنة التدريب في محضرها رقم ٢٧ وتاريخ ١٦/٣/١٤٠٠هـ المتضمن الموافقة على انشاء المعهد وبدء التدريب فيه .

تصحيح الاخطاء الطباعية في بعض كتب مكتبات المدارس

كتب ـ سعود الهويمل

ذكر مدير الشئون الفنية بادارة التعليم بمنطقة الرياض ان هناك بعض الملاحظات على بعض الكتب بمكتبات المدارس وطلب من جميع المدارس بالمنطقة على مختلف مراحلها مراعاة ذلك والتقيد به.

ففي كتاب (الصحة والمجتمع) تاليف سرور احمد منصور طلب الدكتور الطريقي لتصحيح الاخطاء الواردة وهي:

١ ـ طمس الصورة العليا في صفحة ٣٥

٢ ـ طمس الصورة العليا في صفحة ٥٣

٣ ـ طمس الصورة العليا في صفحة ٢٦٦

٤ ـ كلمة (لحم الخنزير) في الجزء الايسر من صفحة (٢٧٦).

كما ان هناك بعض الملاحظات على كتاب (فصل المقال في شرح كتاب الامثال) لابي عبيد بكري، وطلب طمس الاطر (١، ٢، ٣) من صفحة ٣٢٥ كما لاحظت ادارة المكتبات ايضا ورود بعض الملاحظات على الجزء الاول من كتاب (الدرة الفاخرة في الامثال السائرة) لابي عبد الله الاصبهاني وهذه الملاحظات موجودة في المثل رقم ٢٥٧ صفحة ٢٥٦، ٢٥٧ حتى نهايته في صفحة ٢٥٨ كذلك وردت بعض الاخطاء المطبعية التي وردت في كتاب (الشخصية الاسلامية، دراسة مقارنة) تاليف الدكتورة عائشة ابراهيم وهذه الاخطاء في صفحة (٣٧) من سورة الاسراء ورقم الاية ٣٨، الخطأ هو عند الله والصواب عند ربك، كما ان في الصفحة (٩٣) خطأ في الاية رقم ٢٦١ من سورة البقرة حيث ذكر (ان الله واسع عليم) وهذا خطأ والصواب (والله واسع عليم).

كما طلب الدكتور الطريقي سحب كتاب (امراض الجهاز الهضمي ومعالجتها) تاليف امين رويحه ويسلم لادارة التعليم قسم المكتبات.

مجازاة ثلاثة مهندسين في وزارة الصحة

صدرت موافقة معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي بمجازاة ثلاثة مهندسين من الادارة الهندسية بالوزارة ، وذلك بالحسم من رواتبهم حيث عوقب اثنان منهم بحسم اسبوع من الراتب وعوقب الثالث بحسم راتب شهرين.

وتأتي هذه الاجراءات سعيا للقضاء على التسيب وعدم اكتراثهم بما اوكل لهم ابان اشرافهم على احدى المشروعات الهندسية في احد مرافق الوزارة.

أكثر من ١٦ دارسًا في دورة أمناء المكتبات بجدة

بدات في مطلع الاسبوع الجاري بصالة بيوت الشباب بجدة دراسات دورة امناء المكتبات بالاندية ومكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب الفرعية والرئيسية في مجال المكتبات والتي تقيمها الشؤون الثقافية بالرئاسة للقادة المتطوعين الذين على راس العمل بالاندية ومكاتب الرعاية .. وتشتمل دراسات الدورة على محاضرات نظرية وتدريبات عملية وزيارات ميدانية .

صرح بذلك الاستاذ / فاروق اسماعيل المشرف الفني على دراسات الدورة ... ويقوم بالاشراف على تنفيذ هذه الدورة الاستاذ احمد الحمدان رئيس قسم مراكز تدريب الناشئين بادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. هذا وسوف يقام حفل ختام الدورة يوم الاربعاء القادم ٩/٦/١٤٠٣هـ . يتم فيه توزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الفائزين .. ويسبق حفل الختام اقامة ندوة لدراسة ومناقشة المشاكل والاقتراحات والتوصيات لحلها ... وستقام بمقر بيت الشباب بجدة .

● جدول الدورة ●

ويقول الاستاذ / فاروق اسماعيل المشرف الفني على هذه الدورة ان الدورة تشتمل على محاضرات نظرية ... يقوم بالقائها اساتذة متخصصون من كلية الآداب والعلوم الاساسية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة كما يشتمل برنامج الدورة على تدريبات عملية وزيارات ميدانية .

● الزيارات الميدانية ●

ويشتمل برنامج الدورة على زيارات ميدانية الى عدد من المكتبات بجدة ... حيث قام وسيقوم الدارسون بزيارة لمواقع العمل بمكتبات :

● مكتبة معهد البريد .
● مكتبة جامعة الملك عبد العزيز
● مكتبة جدة المركزية .
● مكتبة معهد الادارة العامة

● التسهيلات ●

ويضيف ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في ادارة الاعداد والتدريب .. لم تأل جهدا في توفير كافة سبل الراحة للدارسين في هذه الدورة وعددهم ستة عشر دارسا يمثلون المناطق : الوسطى ـ الغربية ـ الاحساء ـ القصيم ـ حائل ـ الزلفي ـ الجنوبية ـ جيزان .

حيث تم توفير الاعاشة .. والسكن .. والاركاب .. وطبع محاضرات الدورة لجميع الدارسين بالدورة من قبل ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

● اهداف الدورة ●

ويقول الاستاذ/ فاروق ان الهدف الاسمى وراء اقامة هذه الدورة هو لايجاد عدد من الكوادر الوطنية من الشباب .. المؤهلة تأهيلا جيدا .. ولتكون قادرة على القيام بمهام العمل في المكتبات في الاندية وبيوت الشباب .

● الدارسون في الدورة ●

هذا وقد بلغ عدد الدارسين في هذه الدورة مايقارب ستة عشر دارسا يمثلون مختلف مناطق المملكة .. وقد قامت الادارة قبل البدء في تنظيم الدورة بارسال التعاميم الى جميع مكاتب الرئاسة .. وقد وردت موافقة وردود اكثر من ٣٢ دارسا .. لم ينتظم منهم سوى ١٦ دارسا وذلك من المناطق المذكورة آنفا .

● انطباعات ●

هذا وقد كان (للرياض) هذه اللقاءات الخاطفة مع ثلاثة من الدارسين في هذه الدورة للوقوف على انطباعاتهم تجاه الدورة .

حيث يقول الدارس / علي صالح السلمي .. وهو من منطقة الاحساء ان هذه الدورة اعطتني الكثير من المعلومات والتي كنت اجهلها في علوم المكتبات .. وانا اشكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب على هذه الاهتمامات .. وذلك بتنظيم مثل هذه الدورات التي توسع مدارك شبابنا .

● تجربة رائدة ●

اما الدارس ابراهيم العمري من المنطقة الوسطى .. فقد قال عن هذه الدورة انها تجربة رائدة تستحق الاشادة بها .. فهي افادت جميع الدارسين .. واعطتهم معلومات جديدة عن الدور الذي يجب ان يقوم به أمين المكتبة . والأعمال التي تتطلب منه كأمين مكتبة واستطيع ان اقول عن هذه الدورة انها تجربة رائدة نتمنى ان تستمر في طريقها .

فوائد جمة

اما الدارس معجب الزهراني من مدينة جدة فقد قال ان هذه الدورة لها فوائد جمة على الشباب .. اهمها التقاء الشباب واجتماعهم مع بعض خاصة ان الدورة تضم شبابا من مختلف مناطق المملكة .. وهي فرصة للتعرف والتقارب بين الشباب . اما فوائدها العلمية فالدورة بلا شك افادت جميع الدارسين وجعلتهم يلمون بمختلف انواع المعارف العامة والاطلاع على الأمور المتعلقة بأمور المكتبة .

ختام

وختاما ونحن بدورنا ننقل هذا الانطباع الى المسؤولين والقائمين على اقامة مثل هذه الدورات بادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب من أجل ايجاد مثل هذه الدورات لشبابنا .. حتى نستطيع بناء شباب سعودي مثقف وواع .

● يوسف القضيب / الاحساء

رؤية

في نهاية كل عام نشاهد اعدادا كبيرة من الشباب يحزمون حقائبهم استعدادا للسفر من أجل قضاء فترة نقاهة خارج البلاد ومن ثم الرجوع الى أرض الوطن. ونحن في الواقع لا نلومهم ولا نود منعهم لا سيما وان اي انسان في هذه الدنيا يود ان يتعرف على مناطق جغرافية غير التي عاش بها .. الا اننا في هذه الحالة يمكن الرجوع الى جذور المشكلة ومن ثم دراسة أسباب سفرهم وايضا أفضل الأساليب التي يمكن بها ان نحد من استمرارية زيادة النسبة .

ونظرا لما ذكرناه سابقا نجد ان الحل يتبلور في كيفية جذب انتباه الشباب وذلك بتكثيف وسائل الاعلام للتوضيح بان هنا في المملكة أماكن اصطياف تضاهي ان لم تتفوق على تلك التي يراها خارج المملكة . فالمناظر الطبيعية الخلابة والهواء العليل والمياه الجارية والكرم الحاتمي متوفر ولله الحمد في ربوع بلادنا في الطائف . الباحة . النماص . تنومة . أبها وغيرها الا اننا نعتب على المسؤولين في عدم الاكتراث بهذه المناطق السياحية فهي تحتاج الى دراسة وافية لتصبح مهيأة تماما لأي شاب يود وضع جواز سفره جانبا ومن ثم ييمم وجهه شطر جزء غال علينا .

● جمعان الكرت الغامدي ـ الباحة ـ

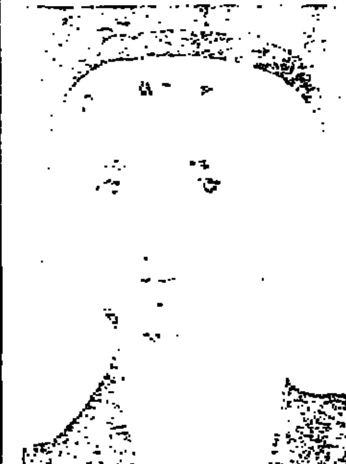
تنفيذ خمسة عشر مسجدا بعنيزة

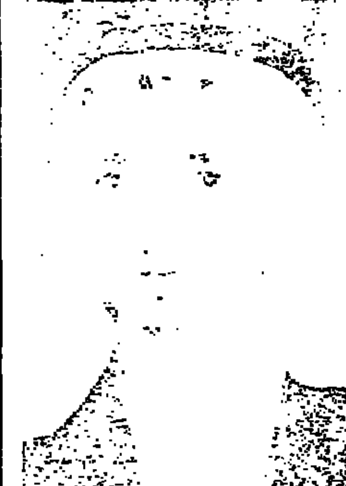
عنيزة/عبدالعزيز الرشيد :

يجري حاليا تنفيذ خمسة عشر مسجدا وجامعا بمدينة عنيزة وتوابعها ذكر ذلك «للرياض» مدير اوقاف عنيزة الاستاذ / حمود الموسى العبدالله . واضاف ان هذه المشاريع قد قطعت شوطا كبيرا من الانجاز وهي مسجد جامع العمارة وجامع وادي الجناح ومسجد حي سهلة بالمذنب ومسجد حي البحيرية وحي نام شلن وحي متروك وحي الجابريه وجامع الشفاء ومسجد حي الشفاء وحي الفيحاء الشرقي وحي شمال المطار القديم وحي شمال الصالحية ومسجد جامع العبيلة بالبدائع وحي الحلة وحي القاع .

واضاف انه تم سحب مسجدين من المقاول لعدم التزامه بالشروط واضاف مدير الأوقاف ان هناك ثلاثة مصليات عيد جار تسويرها وهي مصلى عيد وادي الجناح ووادي ابوعلي وام قلعه .

واضاف انه تم توجيه خطابات شكر باسم معالي وزير الحج والاوقاف الى جميع المساهمين في اسبوع رعاية المساجد بمنطقة عنيزة .





● حمود الموسى العبدالله

رئيس بلدية الخبراء والسحابين :

هدمنا اكثر المنازل القديمة بعد نزع الملكية وحافظنا على الآثار

مدينة الخبراء احدى مدن منطقة القصيم والتي تقع على طريق القصيم ـ المدينة المنورة وهذه المدينة التي قفزت عدة قفزات نحو التقدم وذلك بفضل الله ثم بفضل ماتقدمه حكومتنا الرشيدة ، احببنا في هذه العجالة ان نستضيف رئيس بلدية الخبراء والسحابين/ عوض براك العتيبي ليحدثنا عن نشاطات البلدية فقال :

ان اهم المشاريع التي نفذتها بلدية الخبراء السحابين تقدر تكلفتها باكثر من ٤٠ مليونا منها نزع ملكيات بـ ٥٩ مليون ريال وتسوير مقابر بمبلغ اكثر من نصف مليون ريال ودورات مياه بحدود مليون ريال وسفلتة مؤقتة في اكثر من عشرة ملايين ريال وتنظيم حدائق وتسويرها بمليون ريال .

مشاريع تحت التنفيذ :

وعن المشاريع التي تحت التنفيذ قال هناك مشروع السفلتة المؤقتة بمبلغ قدره ٣ ملايين ريال ومشروع السفلتة الدائمة مع الرصف والانارة تقدر تكلفته بحدود ٤ ملايين ريال .

الخبراء القديمة :

اما بلدة الخبراء القديمة فقد تم نزع ملكيتها بالكامل وسوف تقوم البلدية بازالة جميع الانقاض قريبا كما صدرت التعليمات لنا بتسليم عدد من المواقع الأثرية في البلدة الى ادارة الآثار بوزارة المعارف للمحافظة عليها وترميمها .

الأراضي :

وعن منح ذوي الدخل المحدود قال رئيس بلدية الخبراء والسحابين انه تم توزيع عدة مخططات تحتوي على ١٤٠٠ مخطط ارضي .

● الخبراء/ عبدالعزيز الرشيد

● مبنى بلدية الخبراء والسحابين

لقطة



● البراعم الصغيرة تغرس الشجرة بمناسبة اسبوع الشجرة . ●عدسة الرياض

من اجل تنسيق الأعمال

يجتمع رؤساء الدوائر الحكومية كل ثلاثاء في جدة

مكتب مكة المكرمة/ خالد محمد الحسيني :

● طريقة جديدة اقترحها معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة وهي اجتماع جميع رؤساء الادارات الحكومية في جدة يوما من كل اسبوع لتدارس مشاكلهم والتنسيق فيما بينهم وانهاء الجمود الذي يسيطر على اعمال بعض الادارات ويؤثر في العمل ويؤدي لتعطيل المواطنين ، وقد بدىء فعلا في هذا الاقتراح وتم عقد الاجتماع الاول في ادارة مرور جدة والاجتماع الثاني في الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية وحضر الاجتماعين معالي امين جدة والدكتور عبد الله محمد الزيد مدير عام تعليم الغربية والمقدم شحات احمد مفتي مدير مرور مكة والاستاذ فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالغربية والاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير عام تعليم البنات في جدة ومدير ادارة الدفاع المدني العقيد احمد بدر وبقية مديري الاجهزة الأخرى . وقد تقرر ان يكون الاجتماع كل يوم ثلاثاء على ان يعقد كل اسبوع في ادارة . وتأتي هذه الجهود في إطار الاهتمام باعمال المدينة وراحة المواطن .

وقال «للرياض» مصدر مسئول في امانة جدة بأن هذين الاجتماعين اديا الى حل بعض المشاكل التي ربما كانت تستمر اسابيع عن طريق الروتين والرسميات .

٧٨٠ مراجعاً لمستشفى النساء بجدة يوميــاً

جدة/ عبدالرحمن السعدون :

صرح د/محمد عبد الفتاح مدير عام العيادات الخارجية بمستشفى النساء والولادة بجدة «للرياض» بأن عدد المراجعين للمستشفى اليومي على مدار الاربعة والعشرين ساعة قد بلغ (٧٨٠) سبعمائة وثمانون طفلا كانوا يعانون من نزلات شعبية ومعوية بسيطة .

كما بلغ عدد المراجعات الحوامل اللاتي يترددن على المستشفى يوميا (٢٥٠) حاملا و(١٦٠) يترددون على عيادات امراض النساء .

كما يتم يوميا اجراء (٤٥) حالة ولادة كمتوسط يومي قد يرتفع الى سبعين حالة ولادة وارجع د/محمد هذا التزايد في المراجعين الى ماتقدمه الدولة من رعاية للمواطنين وتحسين الخدمات الصحية بالاضافة الى التوسعة والتحسينات الجديدة بالمستشفى .

الأمير ماجد يعتني بمتضرري السيول بالبــرك



● الأمير ماجد

جدة/عبدالرحمن السعدون

صرح مندوب وزارة المالية المشارك في اللجنة المشكلة لمعالجة منكوبي سيول منطقة البرك والذين تضرروا من الامطار الغزيرة التي هطلت على منطقة الجنوب بصفة عامة بأنه قد صدر امر صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز بصرف خمسمائة خيمة ومائتين واربعين بطانية لهؤلاء المتضررين والذين يبلغ عددهم سبعمائة وسبعة وستين شخصا .

كما اضاف بأن اللجنة قد حصرت الاضرار واقترحت اعطاء تعويضات نقدية لمساعدة المتضررين .

●●●●

تقديم طلبات الراغبين في السكن من الطلبة

جدة ـ عبدالرحمن السعدون:

أعلنت ادارة سكان الطلبة المتزوجين التابعة لعمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة للطلبة الراغبين الجدد في الحصول على اعانة سكن المتزوجين عن موعد تقديم هذه الطلبات من يوم ٥/٢٥ الى ١٤٠٣/٨/٢٧ على ان يقوم الطالب باحضار الاتى : ـ

١ ـ شهادة بانتظامه بالجامعة من عمادة القبول والتسجيل
٢ ـ صك الزواج او صورة منه
٣ ـ استمارة الثانوية
٤ ـ صورة من حفيظة النفوس
٥ ـ صورة شخصية مقاس ٤ في ٦
٦ ـ اخلاء طرف من الوحدة السكنية للعزاب
٧ ـ ملف علامي

الدكتور الزمخشرى يطلب التقيد بمواعيد المراجعة لمستشفى النساء بجدة

جدة/ عبدالرحمن السعدون :

وجه سعادة د/فؤاد طاهر زمخشرى رئيس قسم الاطفال وكبير الاطباء بمستشفى النساء والولادة بجدة نصيحة لجميع مراجعى المستشفى بضرورة التقيد بالمواعيد التي تعطى لهم حتى يتمكن المستشفى من القيام بالدور المطلوب منه فيخدمة المرضى .

واضاف بأنه كنصيحة عامة للنساء المراجعات والحوامل بأن المستشفى جهاز خدمة وموجه لتقديم خدمات للجمهور يحرص على تثبيت المفهوم القائم على ان الوقاية خير من العلاج .

ويهمنا ان تعرف الجمهور ماهي الادوار الوقائية والتى يمكن ان نورد مثالا عليها بحالة امراة حامل شعرت بأعراض الحمل للمرة الاولى فيكون دورها او دور ولي امرها بضرورة مراجعة للستشفى والحصول على الكرت الخاص بعيادة الطبيب المختص حتى يتمكن للستشفى من متابعة حالة هذه المرأة اولا بأول .

واذا حرصت المرأة الحامل والأم على مراجعة المستشفى في العيادات المخصصة والالتزام بالمواعيد فان هذا يبلور مفهومنا السابق عن الوقاية .

وعن الاهتمام بالاطفال قال د/ زمخشرى بأن ادارة الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية قد ساهمت في الحصول على مبنى خصوصي لهذا الغرض ويتم استقبال الأطفال والذين يزيد عدد المراجعين فيه عن (٧٥٠) سبعمائة وخمسون طفلا يوميا بالرعاية الصحية والمتابعة ويتم صرف الدواء مجانا وكذلك يتم اعطاء مواعيد يجب ان يلتزم بها الآباء .

كما اهاب د/الزمخشرى بجميع المراجعين باللجوء الى العيادات الخارجية والاستفادة منها بدلا من الذهاب الى عيادات الطوارىء في امرض عارضة وروتينية قد لاتتطلب مراجعة قسم الطوارىء وربما نتج عن هذا التأخير في تقديم الرعاية الصحية للاطفال المصابين بالشلل او الحالات الصعبة او نزيف خطير لاسمح الله .

واختتم د/الزمخشرى قائلا بأن الدولة تحرص على تقديم افضل الخدمات الصحية ولكن بقى على المواطن كيفية الاستفادة منها باتباع الارشادات الصحية الموضوعة لهذا الغرض .

تحديد موعد الاختبارات بكلية الشريعة بالاحساء

الدمام/مكتب الرياض ـ محمد هلال :

حددت كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت ١٤٠٣/٦/١٢ موعدا لبدء اختبارات المقررات المحولة للطلاب المنتظمين والمتسببين والطالبات المنتسبات في مبنى الكلية بالهفوف مساء كما حددت يوم السبت الموافق الثالث من شهر رجب القادم موعدا لبدء اختبارات الاعمال الفصلية للطلاب المنتظمين والمنتسبين ويوم السبت السادس عشر من شهر شعبان المقبل موعدا لاختبارات الفصل الدارسي الثاني للعام الحالي .

●●●●●●●●●

عدد الاقراص العلاجية بالجهاز

مكتب الطائف ـ فهد حسين السليماني :

تم استحداث احدث جهاز لعد الاقراص العلاجية وذلك بمستشفى الامراض النفسية بالطائف ويعتبر هذا الجهاز الاول من نوعه في مستشفيات المملكة .. صرح بذلك للرياض د/ عبد الغفور تركستاني رئيس صيدلية المستشفى وقال ان لهذا الجهاز العديد من الفوائد لصالح المريض حين تسلم الاقراص العلاجية من الجراثيم التي قد تحدث اثناء العد باليد وقال نسبة اخطائه طفيفة جدا لا تذكر .. واوضح في تصريحه للرياض بأنه وعما قريب سوف يتم استحداث جهاز اخر بالمستشفى الا وهو جهاز كمبيوتر لعملية صرف الاقراص العلاجية . وكذلك تنظيم العمل بالصيدلية الرئيسية الخارجية .. وقال ان الفوائد التي قد تستفاد من هذا الجهاز ـ شحنه بالمعلومات ميدانيا .. يعطى الرصيد الاول العلاجي .. كما يعطى المسؤول فكرة كاملة عن معدل الاستهلاك سواء اليومي او الشهري ومن المتوقع ان يوزع هذا الجهاز على جميع الاقسام . كما وان د/ عبد الغفور يرجو من المسؤولين تعميم هذا الجهاز على جميع الاقسام بالمستشفى لكي يتمكن الكمبيوتر من معرفة تتبع مراحل العلاج من ناحية المريض فقال عندها نستطيع ان نطبق نظام الجرعة الدوائية الموحدة بالنسبة للمريض والمعمول به في مستشفيات متطورة . ويأتي هذا للجهود التي تقوم بها وزارة الصحة لتقديم افضل الخدمات لجميع المواطنين .

●●●●●●●●●●●●

امطار غزيرة على المنطقة الجنوبيـة

ابها ـ صالح ابوعراد :

هطلت امطار غزيرة على المنطقة الجنوبية طوال ايام الاسبوع الماضي حيث استمر هطول الامطار وبكميات كبيرة ومتفاوتة .

هذا وقد صاحب هذه الامطار كميات كبيرة وكثيفة من الضباب الذي تسبب بشكل كبير في انعدام الرؤية . وخاصة على امتداد الطرق الطويلة .

كما نتج عن هذه الامطار تعطل الحركة المرورية في بعض الشوارع حيث امتلأت بالمياه حتى اصبحت شبيهة بالبحيرات .

الجدير بالذكر ان هذه الامطار عامة حيث شملت مختلف القرى والمدن على امتداد طريق ابها ـ الطائف .

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها بلاد المسلمين ..

الامطار توقف حركة السير بين الفيصلية ونجران القديمة

● نجران/علي عون اليامي :

هطلت على منطقة نجران خلال الثلاثة ايام الماضية امطار غزيرة سالت على اثرها الأودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

وتجدر الاشارة الى ان هطول الامطار بكميات غزيرة قد تسبب في تعطيل خطوط السير التي تربط مدينتي نجران القديمة والفيصلية عندما جرت السيول عبر مجرى الوادي وكذلك عبر طريق نجران ـ آل حصة ـ الفيصلية ، والذي هو تحت التنفيذ ليكن طريقا ازدواجيا .

وقد سارع المسئولون من رجال المرور والدفاع المدني والطرق لاصلاح الطريقين بعد اغلاق مفارق الطرق المؤقتة للسيول حفاظا على ارواح المواطنين وسلامتهم .

●●●●

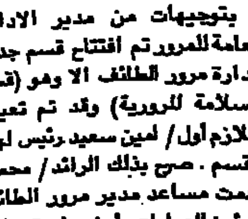
امطار على ظهران الجنوب

ظهران الجنوب/ علي مشيب :

هطلت امطار غزيرة على ظهران الجنوب وضواحيها والحرجة وسراة عبيدة سالت على اثرها الأودية والشعاب . هذا وقد استمر هطول الامطار ثلاث ساعات متوالية . جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

● امطار على ظهران الجنوب

قسم للسلامة المرورية بالطائف



● محمد بن رجا الحربي

مكتب الطائف :

بتوجيهات من مدير الادارة العامة للمرور تم افتتاح قسم جديد بادارة مرور الطائف الا وهو (قسم السلامة المرورية) وقد تم تعيين الملازم أول/ امين سعيد رئيس لهذا القسم . صرح بذلك الرائد/ محمود نعمت مساعد مدير مرور الطائف لشئون العمليات واوضح في تصريحه للرياض بأن الغرض من افتتاح هذا القسم هو اعطاء السائقين فكرة عامة عن السلامة المرورية .

هذا وسوف يقوم الملازم اول/ امين بالقاء المحاضرات المتتالية لطلبة المدارس لجميع المراحل بالطائف بتنسيق مع ادارة التعليم وكذلك سوف يتم اعطاء العاملين بالشركات والمؤسسات الخاصة محاضرات ايضا عن التوعية والسلامة المرورية وسوف يقدم الملازم امين المحاضرات باللغتين العربية والانجليزية حتى يتمكن قائد السير من اخذ فكرة متكاملة عن السلامة المرورية .

ومن جهة ثانية فالملازم اول/ امين سعيد احد الشباب السعودي الطموح الذي تم تخريجه من الولايات المتحدة الامريكية وهو يجيد اللغة الانجليزية بطلاقة ولكفاءته العملية . (وضع الرجل المناسب في المكان المناسب) ويأتي افتتاح هذا القسم ضمن الجهود التى تسخرها حكومة المملكة العربية السعودية ممثلة في الادارة العامة للمرور لتقدم افضل الخدمات لجميع المواطنين .

●●●●

● امراض القلب في جامعة ام القرى



● دكتور راشد الراجح

مكة المكرمة/ خالد محمد الحسيني :

● تنظم اللجنة الثقافية العامة بجامعة ام القرى محاضرة عن امراض القلب يلقيها الدكتور السعودي حسان يحيى رفه مدير مركز القلب للفتوح في جدة وقدوجه معالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى الدعوة باسم اللجنة لعدد كبير من الادباء والاطباء والمفكرين والمهتمين لحضور المحاضرة والتي ستكون عقب صلاة المغرب من مساء الثلاثاء القادم ١٤٠٣/٦/٨هـ بالقاعة الكبرى بمقر الجامعة بحي العزيزية ، كما ستكون الدعوة عامة للجميع لحضور المحاضرة ، وتجدر الاشارة الى ان الدكتور حسان يعد من اكبر جراحي القلب المفتوح في العالم واجرى العديد من العمليات التي تكللت بالنجاح بتوفيق الله في المملكة ولم يعد مرضى القلب يسافرون لخارج المملكة للعلاج بعد توفير الأجهزة اللازمة في المركز الخاص بالقلب المفتوح داخل المملكة وسيقدم المحاضر الدكتور يوسف الثقفي رئيس قسم التاريخ والمشرف على اللجنة الثقافية بالجامعة والدكتور عبد المحسن هلال الاستاذ بكلية التربية .

●●●●

الاستعداد لمعرض النشاط الكشفي بنجـران

جيزان/احمد سويد :

ضمن الانشطة الخاصة بقسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بجيزان يستعد قسم الكشافة في جيزان باقامة المعرض الكشفي السنوي الذي يتضمن الدخول في مسابقة التفوق الكشفي على مستوى المملكة ويشمل هذا المعرض على قسم السباكة والكهرباء وفن التصوير والتحميض والفنون التشكيلية والنماذج العلمية واعمال النجارة والريادة الكشفية واللحام بالكهرباء . وقد كونت لجنة من اجل تقييم المدارس المشاركة في الكشافة لتحديد المدارس الفائزة لترشيحها في دخول مسابقة التفوق الكشفي على مستوى المملكة واللجنة مكونة من موجه الكشافة الاستاذ نبيل شوقي وقائد التدريب الاستاذ علي شرواني . وقد حدد تاريخ ١٤٠٣/٦/٣ للقطاع الشمالي لتقويم المدارس و١٤٠٣/٦/٧ لتقويم مدارس القطاع الجنوبي .

حروف وأفكار

تكتبها اليوم : د. ابتسام البسام

زيارة ميدانية لمؤسسة تعليمية

يظن الكثيرون ان التعليم يعني الالتحاق بإحدى المؤسسات التعليمية وتسجيل كل كلمة ينطق بها المدرس في دفتر خاص بذلك يعرف بين الطلاب «بالمذكرات»، ثم حفظ هذه المذكرات مع ما تحويه الكتب المدرسية عن ظهر قلب ... بفهم او بغير فهم .. وأخيراً دخول الامتحانات وملء أوراق الاجابة بكل ما تحمله الذاكرة من معلومات من اجل الوصول الى الأمل المنشود وتحقيق الهدف المقصود .. أي الحصول على التقديرات المرتفعة ، خاصة «الامتياز» الذي لايتردد المصحح في وضعه بالقلم الأحمر على ورقة الاجابة التي تحوي تكراراً لكل ما جاء على لسان المدرس في الفصل، وسرداً لما جاء في الكتاب المدرسي ... والنتيجة ... إمداد المجتمع بأفراد يحملون شهادات علمية مرموقة !

ولا يخفى على القارىء الكريم أن هذا الاسلوب في التعليم حافل بالسلبيات الخطيرة والاخطاء الجسيمة التى من شأنها عرقلة العملية التعليمية والوقوف فى وجه تحقيق الأهداف التي من اجلها وجدت المدارس والمعاهد والكليات والجامعات .

ونلقي اليوم نظرة سريعة على بعض ما يجرى داخل بعض المؤسسات التعليمية في الدول العربية لنتعرف على مفهوم الطالب عن التعليم ومفهوم المدرس عن التدريس ومفهوم المدير عن الامتحانات وأستأذن القارىء في ان يصحبني بخياله في زيارة ميدانية الى احدى المؤسسات التعليمية .

المباني حديثة او قديمة ... الفصول واسعة أو ضيقة ... المكتبات أنيقة أو بالية ... يتحول معظمها الى مجرد مخازن للكتب بسبب إنشغال الناس عنها .

أما أعداد الطلاب فهي في إزدياد مضطرد بعد ان أدرك الناس ما للشهادات من قيمة عالية في المجتمع ، وما يمكن ان تحققه هذه الشهادات لصاحبها من مكاسب وإمتيازات عديدة .

هذا وصف سريع للمؤسسة التعليمية التي نتجه إليها ، ونلتقي أولا بطلابها . نسألهم عن سبب التحاقهم بالمؤسسة فيقولون على الفور «الحصول على شهادة علمية» ... نسألهم عن سبب اهتمامهم باستذكار الدروس ، فيجيبون بدون تردد «الاستعداد للامتحانات» نسألهم عن كيفية الاستعداد للامتحانات . فيجيبون «الحفظ عن ظهر قلب» ... نسألهم عن الفائدة من وراء هذا الحفظ ، فيقولون «لا شيء على الاطلاق سوى انه يحقق آمالنا وآمال اسرنا في الحصول على الشهادات بتقديرات مرتفعة» . نسألهم عن سبب عزوفهم عن التردد على المكتبات فيجيبون «إذا فعلنا خسرنا التقديرات .. وربما تعرضنا للرسوب ايضاً .. فالمدرس لايقبل إلا الاجابات التى تتضمن تكراراً حرفياً لكلامه ، أو سرداً مطابقاً لما يحويه الكتاب المدرسي» .

هكذا يتضح لنا أن الطالب هنا لايلتحق بالدراسة حباً في العلم والمعرفة ، بل سعياً وراء الشهادات العلمية التي يصل عن طريقها الى المراكز الاجتماعية المرموقة ... وهو في ذلك يختلف اختلافاً كلياً عن الطالب الأمريكي أو الاوروبي الذي يجري وراء المعرفة، ويجد متعة فائقة في البحث عن المعلومات العلمية ولا يكف عن الاطلاع في المكتبات أبداً ... وهذا الاختلاف وراء انخفاض مستوى الخريج العربي وارتفاع مستوى قرينه الغربي بصورة عامة .

ونذكر هنا حكاية طريفة تؤكد وجود هذا الاختلاف ... كان من بين أعضاء هيئة التدريس باحدى الجامعات الأجنبية إستاذ يوزع تقدير «امتياز» على طلابه بدون تميز .. مثله في ذلك مثل الغني الذي يوزع الصدقات على المحتاجين .. لايطالبهم ببذل أي جهد مقابل حصولهم على هذا التقدير العظيم ... كان الطلاب الأجانب يسخرون منه في كل مناسبة ويتجنبون تماماً الدراسة معه ... أما الطلاب العرب ، فمعظمهم تهافت على التسجيل في المواد التي يدرسها طمعاً في الحصول على «الامتياز» بدون تعب او عناء !!)

ونلتقي الآن ببعض المدرسين للاستماع الى بعض ارائهم . نسألهم اولا عما اذا كانوا يستفيدون من الكتب التى تضمها مكتبة المؤسسة ، فيجيبون بأن وقتهم ، للاسف لايسمح لهم بالقراءة والاطلاع ... جدول حصصهم مزدحم للغاية ولذلك فهم يخصصون ساعات القراءة في المنازل لتحضير الدروس وتصحيح دفاتر الطلاب . نسألهم عن طريقة التدريس التي يستخدمونها فيجيبون «شرح ما يحويه الكتاب المدرسي» نسألهم إن كانوا يشجعون الطلاب على الاستفسار والمناقشة فيجيبون «كلا ... لأن أعداد الطلاب كبيرة والمقرر طويل ولا بد من إنهائه في موعد محدد وإلا تعرضنا للوم المسؤولين» نسألهم كيف يعرفون إذاً ان الطلاب قد فهموا الدروس ، فيقولون «عندما تأتي إجابتهم على الاسئلة التحريرية مطابقة تماماً لما تحويه الكتب المدرسية ... فالطالب (فلان) مثلا هو الأول على فصله دائماً ... إذا ما قرأت إجاباته يخيل لك أنك تقرأ الكتاب المدرسي بعينه ... نفس اللغة .. نفس الأسلوب .. نفس المعلومات .. إنه طالب مجد يتمتع بذكاء نادر والجميع يتوقعون له مستقبلا باهراً ان شاء الله» !!

ونلتقي الآن مع مدير المؤسسة ونسأله عن المدرس المثالي من وجهة نظره فيقول «المدرس الذي ينهي المقرر المطلوب منه في الوقت المحدد .. والذي يتقيد تماماً بتنفيذ الأوامر التي تصدر إليه ... والذي تتفق اراؤه من أرائي في جميع الأحيان» ونسأله عن الهدف من الامتحانات فيقول «قياس ما اكتسبه التلاميذ من معلومات» ونسأله عن سبب عدم إهتمام الطلاب بالاطلاع في المكتبة فيقول «اولا لأن المدرس ... جزاه الله خيراً ... يتحمل مسئولية تزويدهم بالمعلومات اللازمة ، وثانياً ، لأن جدول الطلاب الدراسي مزدحم للغاية والمقررات التى نطالبهم بحفظها طويلة ، والاطلاع الخارجي قد يرهقهم ويشكل عبئاً اضافياً لاداعي له»

وخلال وجودنا بمكتب المدير يدخل أمين المكتبة ليشكو من أن المكان المخصص للمكتبة لم يعد يستوعب مزيداً من الكتب وليخبره انه لم يجد بداً من حفظ صناديق الكتب الواردة للمؤسسة مؤخراً بالمخزن العام لأنه يعلم مسبقاً أنها لاتحوي كتباً تفيد الطلاب في دراستهم .. فالقائمة المرفقة بها تدل على ان معظمها كتب خاصة بالأطفال ... ينصرف أمين المكتبة بعد ان يحصل على موافقة المدير على الاجراء السليم الذي اتخذه ، ليدخل نائب المدير ويبلغه أن أحد أولياء الامور جاء يشكو من ان الحارس يستخدم الفاظاً غير مهذبة مع الطلاب ومع أولياء أمورهم ، فينصح المدير نائبه باهمال الشكوى تماماً لأنها شكوى متكررة يسمعها كل يوم والحارس يصر على أن هذا الشيء لايحدث منه إطلاقاً ... هذا إضافة الى ان المؤسسة لاتملك حق معاقبة الحارس إن ثبت أنه أخطأ !!

وهنا نشكر المدير على إتاحته الفرصة لنا للاطلاع على المؤسسة ونتمنى له التوفيق في تحمل مسئولياته الكبيرة ونترك عالم الخيال عائدين مرة اخرى الى عالم الحقيقة .

ولكن ما أكثر مايكون الواقع مطابقاً للخيال ... بل اغرب منه أحياناً واعلم أيها القارىء العزيز أن خيالك لم يأخذك هذه المرة بعيداً جداً عن الحقيقة ولم يخدعك كثيراً كما إعتاد ان يفعل في المرات السابقة .. فهذا النموذج موجود في عالم الحقيقة أيضاً .

وقبل أن استودعك الله أيها القارىء الكريم أحاول أن استعرض معك بعض المشكلات التعليمية في بلادنا لنقترح حلولا لها ... قد تكون مجدية الى حد ما :

اولا : عدم اكتراث الطلاب بالبحث عن المعرفة والتزود بالعلم الحقيقي : ترجع هذه المشكلة اصلا الى ان معظم الآباء يؤكدون دائماً على أهمية الحصول على الشهادات العلمية... لا التزود بالمعرفة ... فهم مثلا يقولون لابنائهم في كل مناسبة ان غاية آمالهم هي حصول الأبناء على الشهادات العلمية التي تضمن لهم مراكز إجتماعية مرموقة وتعود عليهم بكسب مادي ، كما تضمن لهم إحترام وتقدير المجتمع لكل ما يقدمون له من خدمات ... مهما بلغت هذه الخدمات من الصغر .

ثانياً : هبوط مستوى الخريجين بصورة عامة : ويرجع ذلك الى ان المدرسين أنفسهم لايهتمون بتجديد معلوماتهم والاطلاع على الجديد في مجال تخصصهم، ولا يشجعون الطلاب على الاطلاع الخارجي والتردد على المكتبات ، هذا بالاضافة الى ان أسلوب التدريس المتبع حالياً لاينمي قدرة الطلاب على النقد ولا الرغبة في البحث ، كما انه لايثقل شخصية الطلاب ولا يدربهم على الاستمرار في تعليم انفسهم بعد التخرج .

كذلك لايقيس أسلوب الامتحانات المتبع في معظم المؤسسات التعليمية سوى قدرة واحدة عند الطلاب ... هي قدرة الحفظ ... ويهمل قياس سائر المهارات والقدرات .

ثالثاً : هبوط مستوى الادارة ببعض المؤسسات التعليمية :

ويرجع ذلك الى أن اختيار الاداريين يتم غالباً على أساس نجاحهم في تخصصاتهم الفنية وحملهم شهادات علمية عالية فقط ، ويهمل عامل الخبرة الطويلة بطبيعة العمل الاداري الذي يسند إليهم .

ولحل المشكلات السابق ذكرها نقترح الحلول التالية :

١ ـ القيام بحملات توعية لتغيير نظرة الطلاب وأولياء امورهم الى التعليم ولتعريفهم بأهمية الحقيقة.

٢ ـ تطوير المناهج والمقررات الدراسية وتطوير طرق التدريس وتطوير الوسائل التعليمية وتطوير أساليب ونظم الامتحانات وتطوير أساليب ووسائل التقويم ، وتطوير الادارة التعليمية ، وتطوير نظم إعداد المعلمين وتطوير المكتبات .

٣ ـ مطالبة المدرسين بحضور دورات دراسية كل عامين أو ثلاثة وجعل النجاح فيها شرطاً من شروط الترقية .

٤ ـ اختيار الاداريين على أساس الشهادات العلمية والخبرة الطويلة بطبيعة العمل والمستوى الاكاديمي المرتفع والالمام الى حد ما بالادارة التعليمية والمعرفة الجيدة بالشئون التربوية . والله الموفق .

دائرة الإعلام

متى نصدق اعلامنا ؟

كل اعلام له علاقة يربطها بالجمهور الذي يتوجه اليه ، وتكون هذه العلاقة حميمة تزيد في ربط خيوط الاقتراب اكثر فأكثر وبذلك يتحدد نوع هذه العلاقة ، وقد يحصل العكس احيانا اذ يمارس الاعلام على نفسه نوعا من العزلة او هو يجبرهم على ان يهجروه ويدمنوا النفرة ضده فتتسع الهوة بين الاعلام وجمهوره وتنتفي تلك العلاقة من الثقة الصادقة التي يجب ان تكون غاية كل عملية اعلامية مهما كان نوعها وفي اي نطاق كانت ، ذلك ان الغاية في الاعلام وفي مختلف مستوياته وتنوع تجلياته ، ان ينصهر مع جمهوره تمام الانصهار ويكسب ثقته فيصبح شيئا منه لا يمكنه التخلي عنه .

الا انني وكلما استمعت الى نشرة اخبار على سبيل المثال في هذه الاذاعة العربية ثم عمدت الى قلب ظهر الموجة التقط اذاعة عربية اخرى احصل ، وفي اللحظة ذاتها . وفي الموضوع نفسه على اراء جد مختلفة بالرغم من انها كلها تؤكد قاسمة باغلظ الايمان انها لم تورد الا الصدق ومن ارض الحدث ذاتها وبالاعتماد على اخبار واحدة ، فهل يختلف المورد ام ان القنوات هي التي تتدخل عليها ذبذبات اثناء النقل . إن الفرضية الثانية هي الاقرب للصواب اذا لم يكابر اعلامنا العربي الاذاعي ويجد لذلك تبريرا ومخرجا فهو في تأويل الامور وحبكها ماهر الى درجة قصوى يصبح فيها الشيء الاسود غرابا .

ان هذه المزايدات التي تحصل من حين لاخر وتطفو على سطح الاعلام العربي بين هذا القطر وذاك قد تكون اقل ضررا حين لا تتجاوز الامور الثانوية ، اذ قد يجد المرء لها تأويلا بحكم اختلاف بعض العادات والخصوصيات من قطر الى آخر ، اما اذا كانت في مستوى الاهتمامات العامة لمجموع المواطنين العرب فانها لا تفعل اي شيء سوى خلق المزيد من التشتت والمساهمة اكثر مع باقي العوامل في تأبيد حالة التجزئة التي نعيشها ونحاول جاهدين القضاء عليها وقبرها ، فنحن اذا كنا ما فتئنا ننادي بضرورة اتخاذ نفس الموقف لنفس الشيء حتى نتجاوز خلافاتنا الهامشية ونقترب اكثر من التوحد فانه يجب علينا ان نقف ضد كل المحاولات التي ترمي الى تشتيتنا ومنها عملنا الاعلامي العشوائي من هذا النوع الذي يترك بصمات الاختلاف والتناقض في ذاكرة المواطن العربي ، وبذلك يصبح اقرب للدعاية الاقليمية وافكار التجزئة ، واذا كنا نحارب ونعلن الحرب دون خوف ضد الخارج الذي يفتش في كل الزوايا للعثور على نقطة خلاف ما حتى يقيم الدنيا ويقعدها بسببها من اجل اثبات ان هناك اختلافات جوهرية بين الاقطار العربية ، وذلك تماشيا مع اهدافه واغراضه فلماذا نسمح لانفسنا بممارسة مانستنكره حين يصدر عن غيرنا ؟

ان اية عملية هادفة وخاصة في مناهضتنا للهجومات الخارجية وفي هذه الحالة الاستعمارية ، يجب ان نأخذ بعين الاعتبار كل ملابسات المسألة وتبحث في كل زواياها وجوانبها لان التطهير يجب ان يكون موازيا بين المستويين : الخارجي والداخلي ، الذاتي والموضوعي ، العام والخاص ، واذا اغفلنا احدهما او ناضلنا على جبهة واحدة نكون كمن يذهب للحرب يواجه عدوا من امام وعدوا من خلف قد تكون طعناته هي القاضية والقاتلة ، وحال اعلامنا العربي في عديد القضايا لا تختلف عن هذه الحال .

فبعض المجلات والجرائد العربية التي تدين مواقف نظام الخميني واعتداءاته على الارض العربية وتحرشاته بمنطقة الخليج بادعائه ان الخليج هو ميراث فارسي ، نجدها تثبت بعض الصور والخرائط ولكنها تؤكد كتابة على ان الخليج هو فارسي اذ عوض ان تكتب الخليج العربي كتبت الخليج الفارسي ويعضها يكتب اسم (اسرائيل) في خارطه الوطن العربي اوالشرق الاوسط عوض فلسطين المحتلة ، بل الاكثر من ذلك ان عديد البرامج الدراسية في التاريخ والجغرافية تدرج اسرائيل كدولة من دول المنطقة وانا من جيل عانى الكثير من هذه الامور حيث كنت وزملائي نتصارع مع استاذ الجغرافيا حول وجود اسم دولة الكيان الصهيوني مثبتا على الخارطة التي اعدتها ادارة المعهد ووزارة التعليم .

محمد بن بشير





السوق المالية

اسعار الاسهم لاهم الشركات
ارتفاع ملحوظ في اسعار اسهم البنوك

طرأ ارتفاع ملحوظ يوم امس على اسعار اسهم معظم البنوك التجارية العاملة بالمملكة ، فقد ارتفعت اسهم بنك الرياض لخمسمائة ريال للسهم الواحد ليصل سعر السهم الى ٤٩ الف ريال وقد حقق زيادة مقدارها الف ريال خلال اسبوع واحد .. كما ارتفعت اسهم كل من البنك العربي والبنك السعودي الفرنسي بعشرة ريالات للسهم الواحد وخمسة ريالات لكل من البنك السعودي ـ القاهرة ، البنك السعودي البريطاني ، وبنك الجزيرة .

واما شركات الاسمنت فقد بقيت اسعار اسهمها على ماكانت عليه يوم امس .. في حين طرأ ارتفاع طفيف قدره ثلاثة ريالات للسهم الواحد على كل من اسهم شركة نادك وشركة حائل الزراعية فيما بقيت اسعار اسهم شركات الخدمات الاخرى ثابتة .

اسعار الاسهم بالريال

	سعر السهم بالريال
●● شركات الاسمنت	
اليمامة	٢٤٠٠
السعودي	١٩٥٠
السعودي البحريني	٢٥٣
ينبع	٢٧٥
الجنوب	٢٨٠
القصيم	٢٦٥
جدة	١١٣٠
الكويتي	٣٥٠
●● البنوك	
الرياض	٤٩,٠٠٠
العربي	٧٣٥
السعودي ـ القاهرة	٥٢٥
السعودي البريطاني	٤٦٠
السعودي الهولندي	٤٢٥
السعودي الفرنسي	٥٠٠
الجزيرة	٤٣٠
الامريكي	٦٣٥
المصرفية	٢٣٥
●● الخدمات	
الكهرباء الوسطى	٢١٥
الكهرباء الشرقية	٢١٠
الكهرباء الغربية	٦١٠
الكهرباء الجنوبية	٢١٠
الغاز	٢٣٢
النقل الجماعي	١٦٨
مصافي جدة ـ سابك	٥٢٠
الفنادق	١٤٥
سافكو	٦٩٠
النقل البحري	١٤٥
الاسماك	٢٦٥
العقارية	٢٧٠
نادك	٢٤٣
الزراعية حائل	١٦٥

الاسعار مقدمة من مؤسسة السيف للتجارة .

مشروع سوق اوراق مالية بدولة الامارات ..

دبي ـ ق . ن . ا :
صرح الدكتور هاشم الصباغ رئيس مجلس ادارة ومدير عام سوق عمان المالي الذي يزور ابوظبي حاليا انه تم الانتهاء من اعداد مشروع قانون سوق الاوراق المالية في دولة الامارات .

وقال باعتباره احد الخبراء الذين استدعاهم صندوق النقد الدولي لمراجعة مشروع بورصة الامارات ان المشروع يقوم على اساس تنظيم سوق التعامل وليس تنظيم سوق الاصدارات . كما انه يقضي بان يكون الوسطاء من المتخصصين في سوق الامارات المالي ..

وبذلك فهو ضد الشركات الوهمية ووسيلة جديدة للاستهلاك كما انه ضد عمليات الاستغلال والمضاربة .

واضاف في حديث نشرته صحيفة (البيان) الصادرة هنا امس ان المشروع يعتبر من احدث القوانين في المنطقة العربية ويساعد في تنفيذ قيام الشركات عن طريق تنويع رأس المال وانه يمكن مستقبلا الربط بين الاسواق المالية في دول الخليج من اجل انشاء سوق خليجية واحدة لخدمة ابناء المنطقة بعيدا عن عمليات التلاعب والمضاربة مشيرا الى ان المطلوب هو انشاء اسواق مالية محلية وعربية قوية من اجل قيام صناعة مالية عربية تستهدف دعم المؤسسات المالية العربية القادرة على ادارة الاموال وتوجيهها داخل الوطن العربي .

اغلاق ٤١ فرعاً لمصارف اجنبية بالامارات

ابوظبي ـ واخ :
قالت مصادر المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة انه سيتم اغلاق ٤١ فرعاً لمصارف أجنبية في دولة الامارات .

ويأتي أمر الاغلاق الذي سينفذ خلال العام الجاري في اطار استكمال تنفيذ المرحلة الثانية لقرار المصرف الذي يقضي بتقليص عدد فروع المصارف الأجنبية العاملة في دولة الامارات الى ثمانية فروع فقط لكل بنك .

مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة العربية الخليجية يجتمع في ابو ظبي

ابوظبي ـ ق . ن . ا :
يعقد مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة العربية الخليجية اجتماعاً في ابوظبي يوم ٢١ مايو المقبل لبحث تعزيز التنسيق والتعاون بين الغرف العربية في مختلف المجالات .

صرح بذلك السيد خالد البسام الامين العام المساعد لاتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة .

وقال في تصريح له أمس ان مجلس ادارة الاتحاد سيعقد اجتماعاً يوم السبت المقبل لبحث ترتيبات عقد هذا الاجتماع الخليجي اضافة الى مناقشة الاشتراك في الندوة العربية الاوروبية المقرر عقدها في بروكسل يوم (٢٠) ابريل القادم والخاصة بتنمية الصادرات العربية الى دول السوق المشتركة وسائر دول غرب اوروبا ودعم التعاون في المجالات الاقتصادية .

السوق النقدي العالمي
ارتفاع ملحوظ في أسعار الذهب

طرأ انخفاض طفيف على الدولار الامريكي يوم أمس مقابل معظم العملات الاوروبية والين الياباني فقد انخفض سعر الدولار في السوق النقدية بطوكيو يوم أمس ٢٣٨ ينا الى ٢٣٦ ينا .

أما الذهب فقد سجل ارتفاعاً ملحوظاً يوم أمس في معظم الأسواق العالمية ، حيث ارتفع من ٩ ـ ١٠ دولارات للاونصة الواحدة في كل من زيورخ ، طوكيو ، لندن ، نيويورك ، وباريس فقد وصل سعر الاونصة يوم أمس ٤٣٦ دولارا .

أسعار العملات الأجنبية بالريال السعودي

العملة	التحويل	النقدي
جنيه مصري	٣,٠٩	٣,١٠
جنيه سوداني	٢.٦٨.٧٦	٢
دينار جنوبي	١٠.٤	٩,١٠
دينار كويتي	١١.٧٧.٦٠	١١,٧٩
دينار بحريني	٩.١٣.٠٩	٩,١٤
دينار تونسي	٥.٤٥.١٨	٥
ليرة لبنانية	٨١.٢٤	٨١,٥٠
ليرة سورية	٦١.٤٥	٥٩,٤٠
درهم اماراتي	٩٣.٦٦.٤٢	٩٣,٧٠
درهم مغربي	٥٤.٠٥	٥٤
ريال قطري	٥٤.٩١	٥٤,٩٠
ريال يمني	٧٥.٠١	٧٤.٩٥
دولار كندي	٢٨١.٥١	٢٨١
مارك ألماني	١٣١	١٤٤,٥٥
قلدر هولندي	١٣٠.٠٧	١٣٠.٣٠
قلدر دانماركي	٤٠.٢٠	٣٩
فرنك فرنسي	٥٠.٨٣	٥١,٢٠
فرنك بلجيكي	٧٥,٦٢	٧٣
فرنك سويسري	١٦٧.٨٢	١٦٨,١٠
كرونة سويدية	٤٦,٥٠	٤٥
دراخمة يوناني	٤١,٤٦	٣٧
ليرة ايطالية	٢٤٣,٩٩	٢٤٦
ين ياباني	١٤.٥٣	١٤,٥٥
جنيه استرليني	٥.٢١.٣٥	٥,٢٣
دولار امريكي	٣.٤٤.١٠	٣.٤٤,٤٨

أسعار الذهب

كيلو الذهب	=	٤٧.٦٠٠
الاونصة	=	١,٤٨٨
السبيكة	=	٥,٥٦٠

● الأسعار مقدمة من شركة الراجحي للتجارة والصرافة .

أوراق مصرية

شوقيات

ـ الورقة الاولى

قلة اولئك الذين اولوا الادب العربي اهتمامهم فارخوا له وتناولوه بالدراسة والتحقيق بنزاهة وامانة بعيدا عن الاهواء التي قد تقود الى العصبية فتفقد الرسالة قدسيتها بما تغيره من ملامح التاريخ الادبي بل وتشوه صورة التاريخ كله. من هؤلاء القلة الذين تظهر لمساتهم المشرفة على تاريخ الادب العربي الاستاذ الدكتور شوقي ضيف الذي اسعد اهل الادب والعلم لنيله جائزة الملك فيصل العالمية في الدراسات الادبية.

والدكتور شوقي ضيف علم لا يحتاج الى تعريف به او بمساهماته المتميزة في اثراء المكتبة الادبية.. لكنها خاطرة لها الاثر في نفسي لذلك وجدتني اسجلها هنا.. فقد ظل استاذي الدكتور شوقي منذ ان قرات اول كتاب له في تاريخ الادب العربي وحتى الاعلان عن فوزه بجائزة الملك فيصل العالمية.. ظل حلما وامنية ان يحظى بالتكريم بقدر ما اعطى ـ مع احترامي وتقديري لكل الذين نالوا التقدير في هذا المجال في الاعوام السابقة ـ وكنت كلما اطلعت على كتاب جديد من مؤلفاته ازددت اعجابا بمنهجه وعطائه المتميز.. وازداد الامل تبلورا في تقديره لا سيما عندما اطلع على دراسات مماثلة لغيره من المؤلفين.. فلمؤلفاته سمات قلما تجتمع في مؤلفات غيره من التسلسل والشمولية والنضج والنزاهة مما اكسبها هذه المكانة الرفيعة في المكتبة العربية حيث تعتمد جامعاتنا ـ واحسب غيرها كذلك ـ على مؤلفاته كجزء هام وموثوق لتدريس الادب العربي.. هذا بجانب ما تعتمده الخاصة عند الاطلاع واجراء الدراسات والبحوث الخاصة

فهنيئا لنا بشوقي ضيف.. وهنيئا لاهل الادب والعلم تكريمه هذا.. فقد تحقق الحلم.

ـ الورقة الثانية

احسب ان لاوراقي هذه قدرا ان تضم ذكر شوقي آخر.. انه الشاعر احمد شوقي.. فقد كنت اتابع البرنامج التلفزيوني الناجح (رحلة الكلمة) الذي استضاف فارس الكلمة الشاعره معالي الدكتور غازي القصيبي.

وقد تطرق معد ومقدم البرنامج الى قضية تنصيب الشاعر احمد شوقي أمير الشعراء.. والتي ثار جدل حولها منذ فترة قريبة في صحفنا المحلية.. والتي كان احد أقطاب الراي فيها معالي الدكتور غازي.. والذي يعترض على هذا التتويج المطلق رغم ايمانه بشاعرية شوقي وعطاءاته الوافرة في مجال الشعر.. وكذلك ريادته للمسرح الغنائي.

كم كان رأي الدكتور غازي هذا مقنعا وموضوعيا وحجته ناصعة قوية.. فحقا هل يلغى قرار بضعة اشخاص اولئك الذين قلدوا شوقي امارة الشعر ـ مهما كان وزنهم الادبي والاجتماعي ـ؟ وهل يلغي التذوق الخاص لكل شخص؟ نعم.. شوقي لا منازع في شاعريته الفذة ولا اختلاف في انه كان من اجود الشعراء لا سيما بين شعراء عصره.. ولكن هل تظل امارته امرا محتما لا يناقش ونلغي بهذا تكوين الشخصية المتذوقة لشعر غيره مادمنا قد نصبنا او وافقنا على تنصيب شوقي اميرا للشعر عامة؟ هذه الحجة القوية وحدها تكفي لرفض مبدأ الامارة الذي نادى به الدكتور القصيبي مع حجج اخرى اوردها معاليه ضمن حديثه في هذا الموضوع تزيدها دعما.

ـ الورقة الاخيرة

بين هذين الشوقيين علاقة لكنها ليست كعلاقة ابن جني بالمتنبي في مدحه وتقريظه والتغاضي عن مساوئه.. وليست ايضا كعلاقة بن عباد بالمتنبي في التنقيص منه والحط من مقداره.. لكنها كعلاقة القاضي الجرجاني عندما انصفه في وساطته.. ذلك هو كتاب شوقي ضيف عن احمد شوقي وقد انصفه ـ في رأي

جميلة فطاني

موظفو الرابطة يكرمون صفوت السقا ..

مكة المكرمة / خالد محمد الحسيني :

● اقام منسوبو رابطة العالم الاسلامي بمقر الرابطة في مكة المكرمة حفلا تكريميا توديعيا للشيخ محمد صفوت السقا اميني الأمين العام المساعد للرابطة وذلك بمناسبة تركه العمل بطلب منه نظرا لحالته الصحية . وقد حضر الحفل عدد كبير من موظفي الرابطة واصدقاء الشيخ صفوت والقيت الكلمات بهذه المناسبة كما اقام موظفو الشئون المالية حفلا آخر بدار السيد عبدالله بازرعه بمكة مدير الادارة المالية بالرابطة حضره السيد الاستاذ علي مختار الأمين العام المساعد لشئون المساجد والاستاذ عدنان باشا مدير عام الرابطة والاستاذ جعفر محمد ثابت المدير العام المساعد والاستاذ محمد محمود حافظ مدير ادارة الصحافة بالرابطة والاستاذ حاتم قاضي مدير مكتب الأمين العام والاستاذ ابراهيم الدعيلج رئيس تحرير مجلة رسالة المسجد الصادرة عن الرابطة والاستاذ محمد احمد الحساني رئيس تحرير جريدة اخبار العالم الاسلامي وعدد كبير من موظفي الرابطة ، وقد القيت العديد من كلمات الوفاء للشيخ صفوت وقدم عدد من الهدايا من منسوبي الرابطة . وتجدر الاشارة الى ان الشيخ صفوت عمل في الرابطة منذ اكثر من ٢٠ عاما منذ ايام المرحوم الشيخ محمد سرور الصبان والشيخ محمد صالح قزاز وعاصر تطور الرابطة ومثلها داخل وخارج المملكة ويعد اليد اليمنى لمعالي الأمين العام للرابطة الشيخ محمد علي الحركان بما عرف عنه من نشاط وحيوية واعفي مؤخرا بناء على طلبه تقديرا للحالة الصحية التي يمر بها .

كاسب البدران والدكتوراه

نوقشت صباح يوم الاثنين بمقر المعهد العالي للقضاء رسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث كاسب بن عبد الكريم البدران بعنوان (فقه عطاء بن ابي رباح) وتألفت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور عبد العال عطوة المشرف على الرسالة رئيساً والاستاذ الدكتور عبد العزيز السعيد وكيل جامعة الامام عضوا والاستاذ الدكتور عبد العظيم شرف الدين الاستاذ بالمعهد العالي للقضاء عضوا .

جمعيتا اليقظة والثقافة والفنون بالطائف
تصدران مجلة أدبية شهرية

ـ كتبت / ولاء حواري

تشترك جمعيتا (اليقظة) و (الثقافة والفنون) في اصدار مجلة شهرية تحررها الكوادر الصحفية النسائية الشابة وتساهم بالكتابة فيها الاديبات السعوديات

وسيغلب الطابع الادبي على هذه المجلة التي يعلن قريبا عن موعد صدورها

صورة وخبر

الاحتفاء بعودة الأمير ماجد

يقيم سعادة اللواء فيصل الحارثي مدير شرطة منطقة مكة المكرمة بجدة حفلا تكريميا لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وذلك مساء يوم الاثنين الموافق ١٤٠٣/٦/٧هـ وقد وزعت الدعوة على العديد من رجالات المجتمع بجدة .

هذا الحفل بمناسبة عودة سموه الكريم من رحلته الخارجية حفل تكريم

سحب مياه الامطار بالوايتات مؤقتا

كتب ـ سعد الهويمل :
ذكر المهندس محمد آل الشيخ (للرياض) ان العمل لازال قائماً لعمل قنوات لتصريف مياه السيول في مختلف انحاء مدينة الرياض وان عملية سحب مياه الامطار بواسطة وايتات الشفط انما هو حل مؤقت حتى تكتمل المشاريع التي تم البدء فيها .

وعن المدة المحددة لتغطية الرياض كاملا ذكر آل الشيخ ان العمل يسير وفق مراحل محددة قد تكون اكثر من عام .

جاء ذلك ردا على سؤال عن الحل الجذري لعملية تراكم مياه الامطار في الشوارع وكونها تعيق عملية المرور .

كما اضاف آل الشيخ ان القناة الشمالية بمنطقة العليا يجرى العمل فيها حاليا .

مازن الدعيلج

حل على منزل فضيلة الشيخ مبارك بن محمد الدعيلج مساعد رئيس المحكمة المستعجلة بمكة المكرمة الضيف الثاني حيث اهدته حرمه مولودا جديدا اسماه مازن جعله الله من مواليد السعادة وقد وعد فضيلته الأهل بحفل عشاء بهذه المناسبة السعيدة بالرفاهية والبنين يا ابا محمد .

الدويحي يعود

الزميل احمد الدويحي المحرر بالقسم السياسي والاقتصادي عاد الى الرياض مساء امس بعد ان شارك في التغطية الاعلامية لمؤتمر رجال الاعمال الذي عقد بالظهران مؤخرا .

الدفاع المدني يقوم بجهود جبارة

افراد الدفاع المدني بمنطقة الرياض في حالة استنفار تام نظرا لكثرة السيول ، فقد امضى العقيد سراج سنبل يومين في غرفة العمليات بالرياض لمتابعة احداث السيول خلال الايام الماضية .

الدكتورة فاتنة امين شاكر في لقاء مفتوح نظمته الجمعية الفيصلية ..

جدة / نائلة قستي :

نظمت اللجنة الدينية والثقافية في الجمعية الفيصلية الخيرية النسائية بجدة مساء يوم امس الأول لقاءمفتوحا مع الدكتورة فاتنة امين شاكر تحدثت فيه عن تجربتها ومشاركتها الصحفية والثقافية والاعلامية المختلفة . فيمقر فرع وزارة التخطيط في جدة ، وقد ادار الندوة كل من الأميرة مشاعل الفيصل والسيدة نوف السديري والسيدة حصة الفضل نائبة رئيسة الجمعية الفيصلية الخيرية والسيدة حصة العون رئيسة اللجنة الثقافية والدينية والكاتبة المعروفة الزميلة نورة خالد السعد الاستاذة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، والدكتورة فاتنة اول سعودية تحصل على الليسانس من جامعة القاهرة وأول سعودية تقف وراء الميكروفون في الاذاعة السعودية . فكانت اول صوت نسائي ينطلق من الاذاعة ، واول سعودية تحصل على الماجستير حيث حصلت عليها من جامعة تكساس بالولايات المتحدة الأمريكية . وأول سعودية تحصل على درجة الدكتوراة .

خدمات الرياض

اذاعة

اذاعة الرياض.. البرنامج العام

●● برامج منوعة :
- ٨,٤٠ اثنان في موقف ـ فواز عيد
- ٩,٣٠ مسلسلة (علي بن المقرب)
- ١١,٢٠ النور والأمل
- ١٢,٠٧ سنوات المجد والعبر ـ مهدي يانس
- ١,٥٦ جوائز وفرسان ـ ابراهيم الذهبي
- ٣,٣٦ الكلمة الطيبة ـ ماجد الشبل
- ٤,٠٧ من مكتبة التسجيلات ـ نجاح ابا الخيل
- ٥,٣٥ حول الموضوع ـ حمد الهاجري
- ٨,١٠ اسماء مشهورة ـ زكريا شمس الدين
- ١,٥٥ قالت العرب ـ د .علي الخضيري
- ١١,٣٠ سهرة الخميس ـ حسن التركي
- ١,٢٠ سكن الليل ـ عبد المحسن الخلف .

●● اغان منوعة :
- ٧,٢٥ يا امي ـ نازك
- ٨,٥٠ عيونو زرق ـ نجاح سلام
- ٩,٢٠ دوارين في الشوارع ـ نجاة الصغيرة
- ١٠,٣١ المعقول ـ حسين احمد
- ١١,٠٥ شكوى ـ سلام العبدالله
- ١,٣٥ جميل واسمر ـ حسين فقيه
- ٢,٥٥ من فارق الخلان ـ حمدي سعد
- ٥,٠٠ محسودة في حبك ـ هدى سلطان
- ٥,٢٥ اهلين ـ سلمان عمر (لاول مرة)
- ٨,٤٠ ابكي على ما جرالي يا هلي ـ طارق عبدالحكيم
- ١٠,٥٠ حبيبي الاسمر ـ هيام يونس
- ١٢,٣٠ ليش ـ حبيبي طال غيابك ـ طال ليلي ـ حالي حال ـ شادي الخليج .

●● مقطوعات موسيقية :
- ١١,٥٥ عزف منفرد على العود ـ عمر كدرس
- ١٢,٥٥ عزف منفرد على الكمان ـ عبده مزيد
- ٢,٢٨ موسيقى من الشرق ـ محمد عبد الوهاب .

التلفزيون

- ٩,٠٠ صباحا ـ الافتتاح ـ القرآن الكريم
- ـ قضايا وردود
- ـ رسوم متحركة
- ـ مجلة الاطفال
- ـ اين مكاني من الاعراب
- ـ لوست اند سبيس
- ـ سلامتك
- ـ الرياضة والشباب
- ـ مسلسل عربي
- ـ مباراة كرة قدم
- ـ رسوم متحركة
- ـ مسلسل عربي
- ـ برامج الاطفال
- ـ قضايا اسلامية
- ـ الطب والحياة
- ٧,٣٠ ـ نشرة الاخبار الانجليزية
- ـ حرف ومهن
- ـ وجوه واحداث
- ٩,٣٠ نشرة الاخبار العربية
- ـ المسلسل اليومي
- ـ اغان مختارة
- ـ سهرة مفتوحة
- ـ موجز الانباء
- ـ على طريق النور
- ـ القرآن الكريم ـ السلام الملكي

اسعار السوق

ثبات في الاسعار

لم يطرأ تغيير يذكر على اسعار الخضروات والفواكه في متوسطها عن امس الاول .
وكانت قائمتها امس باسواق الربوة كما يلي :

		البرتقال الاسباني	٥٠	تفاح تركي	٣٥
البرتقال المغربي	٤٥	قشطة	٦٠	ملوخية	٣٥
البرتقال المصري	٤٥	كمثرى	٥٠	خس	٤٥
البرتقال شموطي	٤٥	شيكو	٤٥	فاصوليا بلدي	٦٠/٥٥
التفاح الامريكي	٧٥.٧٠	خيار	٥٠.٤٠	مزيليا	٢٥
التفاح الفرنسي	٦٥/٦٠	كوسا	٩٠	منجة	٥٥
التفاح اللبناني	٥٠.٣٠	طماطم	٥٥.٥٠	جزر	٢٠.١٥
التفاح صفا	٣٠	باذنجان	٢٥	لفت	٣٠
عنب اسود	٣٥	فلفل حار	٢٠	جوافة	٤٥
عنب ابيض	٣٥	فلفل بارد	١٥.١٠	قلقاس	٥٠
عنب هندي	٢٥	زهرة	٣٠.٢٥	جوز الهند	٩٥
كلمنتينا	٤٥	ملفوف	١٥	شمندر	٤٠
افندي	٣٥	بطاطس	٣٠	ثوم	٢٥
مندلينا	٣٠	ليمون	٣٠	بصل اكياس	١٥.١٢
موز	٤٠	قصب سكر	٤٠/٣٥	قرع	١٠.٥
اناناس	٥٥.٤٠	باميا	٧٠/٦٥	بقولات	٣٢
				كرافس	٢٥
				بخاري	٤٥
				خوخ	١١٠
				حبحب	١٥.١٠
				جوز فرنسي	٩٥
				خرشوف	٤٠
		عبري	٣٥.٤٠	ابوفروة	٣٠
		فول	٢٥	زنجبيل	٨٥.٨٠

رحلة انتظار

كثيرا ما تناولنا سهرة الخميس وتلك المواد التى تحشد بها بدون تنسيق اودراية برغبات المشاهدين

فتطالعنا قائمة برامج هذه السهرة وهى محشوة بفقرات لا حصر لها.. فنبدا بالتنقيب عن فقرة تشبع رغباتنا وعما نرغبه من مواد ترفيهية بعيدة عن تلك «الحناجر» الغنائية التى استهلكت الى حد البداد

فما نلاحظه من تسلسل تلك الاغاني ما قبل وما بعد للسلسلة. وما يليها من اخواتها الكرام.. ثم تختمها احدى اغاني «أم كلثوم» والتى تنقلك بدون مقدمات بعد هذا المشوار الغنائي الطويل. الى عالم الراحة والاحلام.

فهذه المرحلة الغنائية التى يقضيها المشاهد منذ الساعة العاشرة وحتى ما قبل الواحدة لرحلة المهاجرين.. وليس لفقرات ترفيهية موقتة

فليس من المعقول باعتبارها سهرة ليوم الخميس ان يعاني المشاهدون من فقرات غنائية مطولة لحد الغثيان. فيا حبذا لو ينظر التلفزيون في هذه الرحلة التى طالما ماسقتنا الملل والسقم من انتظار سهرة اخرى قد تخيب الامال ايضا. ثم يبدا المشاهد في النوم ـ وعض الاصابع على رحلة لم تنته من التكرار والاستهلاك الغنائي والمسرحي والتمثيلي.

موضي الزهراني

كاريكاتور

السواق.. صار حَوَل من كثر هالتحويلات
تحويله
تحويله
تحويله
هدى السرعه

تقرير اليوم

الشجرة.. ماذا قدمنا لها في اسبوعها؟!

دور الشجرة في حياة الانسان ومتى بدأت علاقته بها؟!

العناية بالشجرة مطلوبه بعد غرسها..

في تقرير اليوم نلقى الضوء على ما حبا الله به خلقه وانعم عليهم به. وجعل لهم فيه منافع كثيرة وجرده من المضار يجد الانسان بجانبه راحته.. واذا انتفى فانه ينتفي برا حته.. واذا تضايق فهو الكفيل بان يجلو من نفسه شتى المضايقات والشحن الحياتية التى تمتلىء بها نفس الانسان خاصة في هذه الحقبة من الزمن الذى كثرت فيه المشاغل وتعددت المهام واصبح الانسان محتاجا الى ما يدخل في نفسه السرور ويجلب لها السعادة.. فكانت «الخضرة والشجرة» التى انعم بها علينا هي الكفيلة بان تحقق للانسان ما يرجوه من سعادة ونعيم وصفاء.

.. لكن متى بدأت علاقة الانسان بالشجرة.. وما دور مجتمعنا في غرسها والمحافظة عليها وماذا قدمنا للشجرة كمواطنين.. كل هذا يجيبك عليه عزيزي القارىء السطور التالية..

ـ اهتمام الإنسان بالشجرة

لم يكن اهتمام الانسان بالشجرة وليد هذا العصر ولم تكن المدنية التى يعيشها الانسان في هذه الحقبة الزمنية سببا اوليا في الاهتمام بالشجرة او المحافظة عليها وتوفير سبل نمائها.. ولم يكن للمدنية اى دور تجاه الشجرة الا اللهم انها نقلتها من الصحراء لتضعها في شوارع المدن واحيائها ومساحاتها الخضراء لان الانسان انتقل قبلها الى هذه المدن واستقر بها واصبح يحن لماضيه الذى يتنفس من خلاله رائحة الشجرة ويستظل بظلها وينعم بمنظر جميل يفتح النفس كلما اصابه (قرف) ودالت عليه الايام بالضيق وحاجة الانسان اليوم الى الشجرة اكبر من حاجته اليها بالامس لصخب المدينة وضجرها وكون هواؤها مشوبا «بكربونات» وعوادم تبعث على الضجر وضيق الصدر فيحتاج الانسان الى ما يطرد هذا الضجر عن نفسه.. وليس هناك بطبيعة الحال احسن من منظر الخضرة ورائحتها.

ـ فكرة اسبوع الشجرة

لم تغفل المملكة وهى الدولة الناهضة في شتى المجالات والميادين من اهتماماتها بغرس الشجرة وسلوك كافة السبل التى توصل الى الهدف المنشود وهو زراعتها في كل شارع وناحية وعلى كل ناحية وامام كل بيت.. فجاءت فكرة اسبوع الشجرة التى مضى عليها حتى الان خمس سنوات كانت بمثابة تكريم للمهتمين بالشجرة والمزارعين الناجحين واصحاب الحدائق الحريصين على رعاية حدائقهم كما انها اسهمت اسهاما كبيرة في تنمية شعور المواطن وغرس حب الشجرة في نفسه ليقوم بدوره في الغرس والمحافظة والرعاية وسبل النماء.. كما ان شهادات التقدير والجوائز التى تمنح للمتفوقين من المزارعين واصحاب الحدائق هى بمثابة شيء رمزى يعطى هذا المزارع او صاحب الحديقة او غيرهما دافعا وتشجيعا متزايدا في الاهتمام بما تحت يده من الخضرة والاشجار لان نفعها عام على الجميع واذا كان لنا من ملاحظة على هذا الاسبوع فهو ان يوحد يوم افتتاحه في شتى مدن وقرى المملكة كما تطرق لذلك احد الزملاء وان يستمر هذا الاسبوع على هذا المستوى من النجاح المطرد والمتزايد وان يزداد عدد الجهات الحكومية لتكون يدا واحدة في غرس بذرة

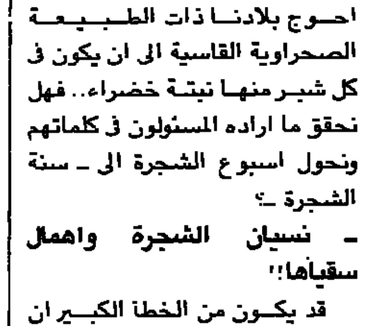




احبها الجميع ويهمهم ان يروها دائما ويحبون الا تفارق عيونهم ماداموا على هذه البسيطة.

ـ تاكيدات المسئولين

في الاسبوع السادس للشجرة والذى افتتحه صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وفي الحفل الخطابى الذى اقيم بهذه المناسبة على ارض ملعب رعاية الشباب بالمزجاجات كلمات المسئولين من مختلف الجهات الحكومية سواء اكانت الامانة او وزارة الزراعة او اللجنة المنظمة للاسبوع او ادارة التعليم.. جاءت مؤكدة على ضرورة ان يتحول هذا الاسبوع ـ اسبوع الشجرة ـ الى «سنة الشجرة» وان يبقى الاهتمام بالشجرة وغرسها والمحافظة عليها على مدى العام لان هذا ليس إلا اسبوع تذكير وتوعية وتنمية لحب المواطن بالشجرة ولفت نظر لاهميتها في حياة الانسان فهى المنظر كما انها هى الجمال وهى ملطفة الجو بالاضافة الى انها مريحة للاعصاب.. هى ظل في الصيف ودفء في الشتاء. متعة للناظر ومكان لممارسة الهواية.. فما



احوج بلادنا ذات الطبيعة الصحراوية القاسية الى ان يكون في كل شبر منها نبتة خضراء.. فهل نحقق ما اراده المسئولون في كلماتهم ونحول اسبوع الشجرة الى ـ سنة الشجرة ـ؟

ـ نسيان الشجرة واهمال سقياها!!

قد يكون من الخطا الكبير ان نغرس الشجرة ونسقيها في ايامها الاولى ونهتم بها حتى اذا ما مضى عليها اشهر او سنوات ـ نسينا ـ انها محتاجة للماء كحاجتنا اليه وانها اذا اهملت ولم تزود بالماء الذى تحتاجه فانها سوف تذبل وتموت ويذهب معها جهد رجال عملوا المستحيل من اجل غرسها.. لكننى اظنه خطا غير مقصود واهمالا غير مراد بسبب غفلة من الوكيل او تهاون.. لكننا يجب ان ننتبه لهذه الظاهرة ونتلافاها قبل ان تعم جميع الاشجار التى تعب الكثيرون من الحريصين على بقائها ونمائها وبذلوا الكثير من الجهد المادى والبدنى لتذهب جهودهم بعد ذلك هباءا.

وليعرف كل وكيل على رعاية هذه الاشجار وسقياها والمحافظة عليها انها امانة كبيرة في عنقه وان وأدها سوف يحمله الكثير من المتاعب فهل يرضى ان يقضي على كائن حى ينبض بكل ما ينفع الناس؟ ان الله سبحانه وتعالى قد عرض الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا ـ فليحرص كل صاحب امانة على امانته لانه مسئول عنها امام الله سبحانه وتعالى وامام خلقه فكم من ضيق يصيب الانسان عندما يرى نبتة خضراء ذابلة بدون مبرر اللهم الا التهاون وعدم الاهتمام.

محمد العصيمي

هطول الأمطار مستمر في الشرقية ..

مكتب الدمام :

لليوم الثالث على التوالي لازالت الامطار تهطل على المنطقة الشرقية بغزارة حيث ارتفع منسوب المياه بشكل لم تشهده المنطقة منذ عدة سنوات في هذا الوقت، وقد اجرى مكتب الرياض بالدمام اتصالات مختلفة مع عدة أجهزة حكومية ومن خلال جولات متفرقة تبين انه لم تحدث اية اضرار تذكر، هذا ومازال هطول الامطار مستمرا حتى كتابة هذا الخبر.

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع.

الخوجة يحتفل بالكاتب عزيز ضياء

عزيز ضياء

جدة ـ مكتب الرياض :

في امسية من احلى الامسيات احتفل الاستاذ عبد المقصود خوجه في منزله بجده بالاستاذ الكبير عزيز ضياء تقديرا منه للجهود الكبيرة التي قدمها هذا الكاتب الكبير خلال حياته المديدة منذ ان كان موظفا في وزارة الصحة ثم شرطة مكة المكرمة. وشق طريقه حتى اصبح احد ابرز الكتاب السعوديين.

وقد بدأ الحفل بكلمة القاها الاستاذ عبد المقصود رحب فيها بالاستاذ عزيز ضياء واستعرض الخدمات الجليلة التي قدمها عزيز ضياء للادب السعودي وقد تحدث عن الخلاف الذي حصل بين كل من محمد سرور الصبان والمفكر حمزه شحاته اشاد كثيرا بما قدمه هذان

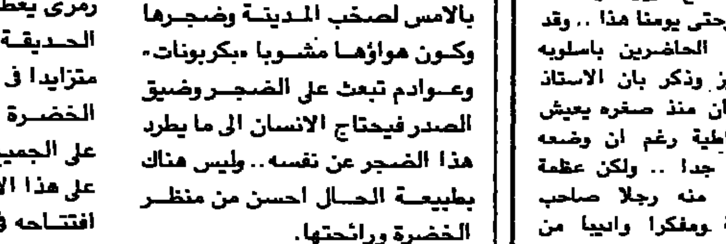


محمد حسين زيدان

الرجلان من جهود عظيمة تجاه الادب والفكر.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد حسين زيدان كلمة تحدث فيها عن ذكرياته الجميلة مع عزيز ضياء منذ ايام الدراسة وحتى يومنا هذا.. وقد امتع الزيدان الحاضرين باسلوبه الرفيع والمميز وذكر بان الاستاذ عزيز ضياء كان منذ صغره يعيش حياة ارستقراطية رغم ان وضعه المادي عادي جدا.. ولكن عظمة والدته جعلت منه رجلا صاحب شخصية قوية ومفكرا واديبا من الطراز الاول.

وبعد كلمة الزيدان تفضل الحضور وتناولوا العشاء على مائدة الاستاذ عبد المقصود خوجه الذي ودعهم بعد ذلك شاكرا لهم مشاركتهم في هذه المناسبة.



حوار

بقلم: د. فاتنة أمين شاكر

استراحة الخميس!

عاد ابن المدينة اليها زائرا. عاد كالغريب. وما هو بغريب!

عاد يبحث عن ارض نمت على عشبها طفولته واستقت من ينابيعها عواطفه، وارتوت من ترابها معاني الرجولة فيه.

ذات يوم بعيد.. اكتشف فجاة ارتباطه السحرى بالارض اذهلته المفاجاة. اوربما اروته الى حد الخوف. فطفق على وجهه يهيم، يبتعد.. وفي الغربة اتخذ له مستقرا.

طوى انتماءاته الاصيلة. وعلق على صدره نياشين الارض الجديدة. ارض تمنحه الانبهار ولا تمنحه الانتماء. ومع ذلك، فقد ملكت عليه الارض الغريبة كل جوانحه. وحاكت من حوله الشباك. فاستسلم واصبح صيدا يستأنس قيودها. ولا يقوى على العيش خارج حدودها.

وعاد الى المدينة غريبا. وما هو الغريب!

عاد وحنين لا يفهم سره يقوده الى معالم المدينة.

يريد ان يتعرف على ملامحها.. ان يكتشف الجديد فيها.. عاد بخوف وحذر..

الخوف من ان تهب نسمة من هواء مدينته العليل قد تحرك فيه شوقا جديدا لحب قديم..

فقد ودع الارض كوطن منذ زمن!! ولكن هل استطاع ان ينسى حبا له نما على ارض هذا الوطن؟!

اراد ان يطرح السؤال وما اسعفته شجاعته! خاف ان يطرحه فيكون في الاجابة دواء من أسر «الغريبة».. او تحرر من قيود شباكها!

وما امر على النفس من اسئلة تموت في داخلنا مخنوقة لمجرد اننا لم نجرؤ على التساؤل!

اصطحبناه يتملى من اضواء المدينة.. طفنا به يعب بناظريه من ملامحها..

قال لقد كبرت المدينة.. اصبحت جميلة.

وسألناه. الا تشدك بالعودة اليها يوما ما؟

اجاب: لا.. لست ادرى! كان لي فيها حب قديم.. مشيت ذات يوم على هذا الحب بقدمي تركته وراني نبتة حزينة. علمت فيما بعد بموتها.. ربما ظمأ وربما ألما!!

كان هذا الحب هو قيدى بالارض. عندما مات. ذاب القيد.. ووجدتنى ارحل من مستوطنة الى اخرى. حتى استقر بي المقام على الارض الغريبة منحتنى «الغريبة» اشياء كثيرة فاصبحت مدينا لها بالوفاء..

وسألناه: ولكن.. هل استطاعت «الغريبة» ان تمنحك «الحب»؟!

فاجاب: يوم علمت بموت حبى القديم. ادركت انه لن تنبت نفسي ابدا زهرة حب جديد. كل ما بداخلى الان هو شيء من المحبة.. معنى في الاعتبار ورغبة في الوفاء! فديون «الغريبة» على كثيرة، ولا اود ان اكون خائنا للعهد مرتين.

في المرة الاولى خنت عهدا كان هو كل الحياة والمستقبل بالنسبة لي. فعلمتنى قسوة التجربة درسا في الوفاء..

وسألناه. تعيش على ارض «الغريبة». وفاء اذن وليس حبا!

اجاب. الحب اعيشه فقط في لحظات قليلة اختلى فيها الى اشيائي وذكرياتي.

اما الوفاء ففيه كل العزاء. اعيش الوفاء لذكرى الحب الوحيد في حياتي. واعيش الوفاء لفضل «الغريبة» علي!!

مقر جديد لادارة التنسيق والمتابعة بامانة الرياض

كتب مندوب الرياض ـ

ابدت امانة مدينة الرياض رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لادارة التنسيق والمتابعة هذا ومن شروط المبنى ان يقع في منطقة «الملز او العليا او السليمانية واشتماله على الشروط

١ ـ ان تكون احد شوارعه لايقل عن ثلاثين مترا

٢ ـ ان لاتقل الغرف عن عشر.

٣ ـ ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

هذا وتطلب الامانة ايضا ممن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط السابقة ان يقوم بعرضه لادارة الممتلكات بالامانة في موعد اقصاه السبت الموافق ١٩/٦/١٤٠٣هـ الثانية عشر ظهرا

العبداني يعود

الشاب ابراهيم سليمان العبداني الموظف بجمرك مطار الرياض عاد من بانكوك بعد قضاء اجازة قصيرة هناك.

مبروك ..

رزق الشاب عادل عبد الوهاب الشريدة الموظف بجمرك الرياض بمولوده الثاني وقد اسماه عبدالعزيز مبروك

الدوسري في الوسطى

كلف الملازم مصبح سعيد الدوسري للعمل مديرا لشعبة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالوسطى خلفا للنقيب مسعود بخيت الجهني والذى انتقل للعمل بشعبة جدة تمنياتنا لهما بالتوفيق

مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ أبها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥,١٩	٦,٤٤	١٢,٣٤	٣,٥٤	٦,٢٥	٧,٥٥
المدينة	٥,٢٢	٦,٤٧	١٢,٢٤	٣,٥٤	٦,٢٤	٧,٥٤
الرياض	٤,٥٣	٦,١٨	١٢,٠٦	٣,٢٦	٥,٥٥	٧,٢٥
الدمام	٤,٤١	٦,٠٦	١١,٥٣	٣,١٢	٥,٤٠	٧,١٠
تبوك	٥,٣٧	٧,٠٢	١٢,٤٧	٤,٠٤	٦,٣٣	٨,٠٣
ابها	٥,٠٦	٦,٣١	١٢,٢٣	٣,٤٤	٦,١٦	٧,٤٦
جيزان	٥,٠٥	٦,٣٠	١٢,٢٣	٣,٤٤	٦,١٧	٧,٤٧

ارقام تهمك.. ارقام تهمك.. ارقام تهمك..

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٢
الإسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ ـ ٤٣٥٩٦٤٩
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعى	٤٧٧٤١١٣٤
الإسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
مستشفى الملك خالد الجامعى	٤٨١١٤٨٠
مستشفى الملك فيصل التخصصى	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى الملك فهد العسكرى	٤٩١٧٧٨٨
مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
المستشفى الوطنى	٤٧٦٣٢١١
●●●●●●	
استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢

سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧
●●●●●●	
الدفاع المدنى (الاطفاء)	٩٩٨
الدوريات والنجده	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى (الترنك)	٩٠٠
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
استعلامات التلكس	١٠٩
صيانة التلكس	١٨
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٢٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤

الصيدليات

الرياض :

صيدلية المقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين بالملز
صيدلية خالد ـ الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي ـ شارع المطار
صيدلية النسيم ـ حي النسيم ، شارع الأربعين العام
صيدلية منال ـ شارع جرير بالملز
صيدلية اليمامة ـ حي المنتزه
صيدلية حماده ـ الخزان
صيدلية حي الشفاء ـ طريق الحجاز

● الطائف :

صيدلية النزهة ـ شارع النزهة العام
صيدلية الشافعي ـ السوق المركزي ـ خلف مسجد الهادي
صيدلية العتيبى شارع السداد ـ امام المكتب الصحى بالطائف

● حائل :
صيدلية الراشد

● جيزان :
صيدلية القادسية

صبياء :
صيدلية الساحل

هكذا اعتمد الأصل

خزامى الصحاري

اعداد محمد بن زين بن عمير

حكم الفهد راس السعد

قدم من الكويت الشقيقة الشاعر غازي بن هلال يجادت قريحته لنا بهذه الابيات لما شاهده من نهضة عمرانية وعلمية في ارجاء البلاد ولما يكنه من محبة وتقدير لهذه البلاد واهلها حكومة وشعبا :

سلام مني لاهـل الدار تكريـر
اصل العرب واثباتهـا في نسبها
سلام احلا من حليـب المصاغير
اللي عطت محصولها مـن حلبهـا
اهدي تحياتي ارجالـن مناعير
دولة هل العوجا بمقـرن حسبهـا
نرجـع بذكرانا وحنا علـى السير
اليا عهد اخو نوره مخلص نشيهـا
عبد العزيز معشي السبع والطيـر
كم سرية بالسيف فـرق شعبها
بالحق سار وطهـر الشرك تطهير
كل الفتن في نجد طفى لهبهـا
يخضـع لحكمه طوع كل المساطير
واللي يشب النار يلقي حطبهـا
اسس اركون المملكة للمشاهيـر
وذلل متاعبها وطـوع صعبهـا
وسعود حاكم ما حصل منه تقصير
ما فات عنه حسبـة ما حسبهـا
وفيصل حكيم الرأي من يومه اصغير
من نشوته كل المفاخر طلبهـا
له طول باع في حسين التدابيـر
والنهضة الكبرى تبنى سببهـا
وخالد بعهده في تقـدم وتطويـر
كثر محاسنها على من رغبهـا
اغنا الفقارى يوم غلي المساعيـر
وريح انفوس متعبه من تعبهـا
وحكم الفهد راس السعد مصدر الخير
كل العناية للرعية وهبهـا
عساه يسلم من صدوف المقاديـر
ويبقى زعيم ادار خيرة عربهـا
وعبدالله المحبوب صدق وتعبيـر
ولي عهد المملكة في طربهـا
صخى بالانفاق من دون تبذيـر
عطيته يفرح بها مـن قضبهـا
وسلطان سلطان الهدى والتياسير
كل المعـان الخيرة هو كسبهـا
من خلفه الجيش السعودي طوابير
وعداه لو كانت عظيمة رهبهـا
جيش يدمر موقع الخصم تدميـر
وحدودهم ما ذكر طامع قربهـا
المملكة ميدان نهضة وتعميـر
بالعلم والتعليم ما حدن غلبها
دستورها القرآن حكمن وتفسيـر
وسيرة شفيع الخلق تاخذ بادبهـا
الها بكل الشرق والغرب تاثير
وكلن يداريها ويخشى غضبهـا
دولة اسعودية تميز عن الغيـر
عز الصديق وخاسرن من حربهـا
وصلاة ربي عد طلع النواوير
واعداد ما تلبس هنوف ذهبهـا
على نبي يسر الدين تيسيـر
فيه الامم تؤمن وهو مـا غصبها

غازي هلال الثبيتي

لغز الصفحة

نشرنا بالعدد الماضي لغز الشاعر عبد الرحمن العطاوى الذي كان نصه :

ويش بتينن خوات وصارت الاولى الصغيرة
وكـل واحدة مـع ولادتهـا لهـا رجالـى
الصغيـر مع الصغيـرة والكبير مع الكبيرة
وهـم اخـوان الله يجيرك والكبير التالى
يابن زين الاوله ماهيـب شوفتهـا سفيره
يـوم حلت يامحمـد ياكثـر الترحالـى
والكبيـره يـوم ترحل غاب يا محمد بشيره
مثـل ماقالوا تـرى العسره لهـا حلالـى

وهو يعني به نجم الثريا والتويبع والجوزاء والمرزم وهن من نجوم الراعي ويذكرني هذا ببيت الخلاوى الذي يقول فيه :

اليـا غابـت الجـوزا وغاب رقيبهـا
غـاب الحيـا الا علـى الحـول دايره

والعطاوى يقول الاوله ما هيب شوفتها سفيره يعني الثريا لانها من مجوم القيض ويقول يوم ترحل غاب يا محمد بشيره يعني انتهى موسم الربيع بغياب الجوزاء وهذا حسب فهمي وهو فهم لايستند على بينه علمية والواقع ان هذا اللغز لم يتوصل لحله سوى ثلاثة اشخاص نسجل لكم ابيات الاول منهم وهو فهد بن ناشي العتيبي من مدينة شقراء حيث قال :

ياعتيبـي دوك حلـى وانشـره وانا خبيره
البنـات اللـي ذكرتوا حلهـن توا استوالى
الثريـا والتويبـع زوجهـا ما فيـه غيـره
والحـق الجـوزاء مع المرزوم وذا الرجالى

كما اصاب الحل من مدينة الرس ناصر بن عبدالله المسيميري حيث قال :

اشـهد انك يا العطاوى محكمـن تصويره
ميريـه من يتقضـون الفتل يا فتالـى
يـا وسيع العرف لغزك غارفـن تفسيره
الثريـا واختهـا الجوزاء انتهى الاشكالى

ومن مدينة الرياض اصابت الحل نوره حمد سعود الشتوى حيث قالت :

يـا العطاوى جبـت شي تحسب انه حيره
والنجـوم مبيناتـن في سـمانا العالـى
الثريـا يا العطاوى والحـق الجوزاء ذخيره
والتويبـع عقبـه المرزوم يلالى كالهلالى

وهؤلاء الثلاثة فقط من استطاع للوصول للحل الصحيح وهناك مجموعة كبير حاولوا المشاركة بالحل ولكنهم لم يوفقوا اذ ركزوا على ان الحل هو البندقية والرصاصة والعبرود والبارود .

اما لغزنا لهذا العدد فهو للشاعر محمد بن سيف وهو لغز يتكون من عدة فقرات اي انه يحتاج لتحليل حتى تكون النتيجة واضحة حيث قال :

ويش عـود يا جماعة حمل جملة بنات
بعدمـا اضناهـن توفـى ولا عـاد لحمال
البنـات منظماتـن بعـد ومكمـلات
وكـل وحـده من بناتـه لهـا جملة اعيال
الولـد يظنى كما امـه بناتن مترفـات
والبنـات ايضـا ضناهن اعيـال بلا جدال

واللغز وارد دون شك وانما يحتاج لتحليل كما قلت حتى يتضح وروده فان عرفه عزيزي القارىء اتصل بنا على الهاتف ٤٦٤٠٦٨٤ من الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وما عدا ذلك نعتذر حيث نغلق الاجابات .

كان النهاية جات مثل البداية

هي ثورة يقول الشاعر ولكنها ثورة لاتتعدى محيط نفسه والمنتصر فيها على ما يبدو الجانب الاخر المحدث لهذه الثورة الكلامية :

اعلنت ثـورة من ضميري على الصمت
تفجـرت بالصـدر ثورة هوايـه
كتمت مـابي مير ما اقوى علـى الكمت
يـوم ارضـى اسنـت بى وشحت سمايه
كنيـت لين ازريت واليوم علمـت
هاكـم ويثـوا بـث ياهـل الروايه
يـا عاذلين القلب ما عندكـم سـمت
ومشـية المولـى علـى كـل شايـه
مـا نيب جاهـل يـا عواذل تعلمـت
يـا العاذلين مكثريـن الدعايـه
يـالله يـا هـادي هل الخيـر وانعمت
انعمـت مـن فضلـك على اهل الهدايه
تفـرج لقلب كل ما قلـت عزمـت
وجنبـت عن درب الهـوى والغوايـه
يلعـب بـه الهاجـوس من حيث يممت
يقبـل ويقفـى به ويبحـث خفايـه
ومليـت من كثـر الهجوس وتبرمـت
وادركـت بالمنطـق قـداى وخطايـه
انا من لسـباب الحبيب تالمـت
وانـت الـذي يـا زين داى ودوايـه
قدمـت لـك مهجـة فؤادي وسلمت
امشـى امطيع امريع ما اطرى العصايه
ما اعصـك لالا كل ما قلـت تممـت
مشـاعري هـذى وما قـال فايـه
اعطـف ورف يا غايتـى لـو تكرمـت
يـا صبحـى المشـرق اليا اظلم سمايه
واكبـر خطأ انـي كل ما ابنيـه هدمت
كان النهايـة جات مثل البدايـه

ذياب عبود العصيمي ـ الطائف

يا ريم عوضنى

في مفهومي ان المعاملة بالمثل شيء وارد ومقبول ولكن ابو محمد في ابياته ابناه يرى عكس ذلك وخاصة في الشطر الثاني من البيت الثالث ويعزو ذلك لتدخل الغير :

يا ريـم عوضنـى عن ايامـى السـود
ان كـان عنـدك لـي بقيا مـوده
انـا عليـل وانـت ماعنـك منشود
ترقـد وحلـو النـوم عنـى تـرده
مـا اخطيـت في حقـك ولا قلت منقود
واكـن لـك ودن، وتجـزاه ضـده
طاوعـت يـا الغالـى تقاويـل مقرود
مالـه ضـمير عـن مرامه يـرده
عن الحسـد قلبـه تناهش بـه الدود
عيـده اليا فـارق امودن امـوده
اخلصـت لك بالود يا ناعـم العـود
وديـت لجلـك كل شـيء تـوده
اخلصـت واخـلاص الرجـل ماله احدود
نفسـه لبذل الغاليـه مسـتعده
حبيـت لكن حبـك اليوم بـه زود
وعرفت فـرق الحب هزلـه وجـده
القلـب باسـبابك عن الناس مصـدود
وكسـرت يـا نور العيون الاشـده
انسـى الغثا كلـه اليا صـرت ماجود
ويـوم ما شـوفك من حياتي ما اعـده

ابو محمد ـ الرياض

أين الخطأ ؟؟

نشرنا بالعدد الماضي ابيات للمرحوم محمد بن احمد السديري من ضمنها هذا البيت :

يفـز قلبـي والضـماير يلجـن
اليـا رمـع في مدمـج السـاق حجلـه

وقد نزعنا من كلمات الشاعر كلمة (مدمج) ووضعنا بدلا عنها كلمة (نابى) لعدم قابليتها في مثل هذا الموقع من البيت من حيث التركيب وقد توصل لمعرفة الخطأ كل من مفلح منير العتيبي ، ومحماس عايش الحربي ، وناصر عبدالله المسيميري ، وفيحان عقل الخالدي ، وعبدالله غزاى الزغيبي ، ومحمد عثمان السكران ، ومحسن سعد الدوسري ، وشروق الملز ونوره حمد سعود الشتوي ، وخالد فهد السبيعي ، ومحمد مبارك السبيعي ، ومحمد عوض الحربي ، وداود زيد العصيمي ، ونافع بخيت المطيري ، ونائف عبدالله الحربي ، وعبدالله ابو قرنين ، وناصر مطلق شبيب ، وثواب مثيب الرحيلي ، وعلي الموسى ، وسعود ضويحي الذئب السبيعي ، ومشهور مبارك الشهراني ، وجوزاء محمد الحربي ، وعبدالله غنام الحربي ، وجحلان مرزوق العتيبي ، وزايد المقاطى ، وغزاى غنام الحربي ، وسويلم حربيش الزويع ، وغزاى مرزوق العتيبي ، وعايض شافي العصيمي ، وعبد الوهاب عبدالله الشمري ، وفرج سهيل العتيبي . اما ابياتنا لهذا العدد فهي للشاعر عبد الرحمن العطاوى من قصيدة جيدة المستوى يمتدح بها سمو الامير نائف بن عبد العزيز جاء فيها :

يـا ميـر يالى عنـك اهـل نجـد راضين
واهـل الحجـاز وشـامها مـع يمنهـا
بيـن الجميـع مرجـح للموازيـن
وعدلـك شـمل كـل العـرب في وطنها
نائـف اليـا عـدت افـروع السلاطين
نـاف وتعـلا عـالى الاعـلام عنهـا
اللـه عطـاه منخفضـات القوانيـن
اخـلاق بالرحمـة لشـعبه وزنهـا
تشـهد علـى ما اقـول عشـرة ملايين
اللـى ولد عبـد العزيـز احتضنهـا
غيـث يعـم الارض نفعـه ودادين
يغـد السـنين اطناف خضرن ودنهـا
تشـوف من غيـبه انهـور وبسلتين
فيهـا النسـور مغـردات بلحنهـا

وقد عمدنا الى نزع ثلاث كلمات من ثلاثة ابيات متفرقة ووضعنا بدلا عنها ثلاث كلمات كل كلمة في موضعها في بيتها المناسب بمعنى ان الخطأ هذه المرة متكرر ثلاث مرات في ثلاثة ابيات متفاوتة لغرض اختبار قدرتكم فأن عرفتوا أعزائي القراء اتصلوا بنا على الهاتف ٤٦٤٠٦٨٤ من الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وما عدا ذلك نعتذر حيث نغلق الاجابات على هذه الزاوية وشكرا للجميع .

نظم الشعر

اول مشاركة من الاخ الجويعى وهي مشاركة استحقت النشر في نظري :

نظـم الشعر ما هوب عنـدي اهوايـه
ولـولا الظـروف اللـى كوتنى فلا اقول
اكتـب اليامنـه تزايـد شقايـه
مـن خاطـرن في سـكة الحب مشلول
اشـكى وانا ادري مـا تفيد الشكايـه
حيـث الهـوى ماله بها الكون مسئول
لكن كثيـر الصمـت جـرح حشـايه
وصـبري تعـدى كل واقع ومعقـول
ولا بد اظـى ما جرى فـي هوايـه
اللـى انتهـى مـا بين قاتـل ومقتول
غلطـة قلـم هـدت جميـع البنايـه
وانهـت جميـع اللـى كتبنا على طول
وخـط لغضـي للحب خـط النهاية
ما قـال لي ان الخطا منـك مقبـول
انـا بشـر مانـى معظـم خطايـه
وانـا بشـر مانى عن الـزل مسئـول
وانهـى الهوى واليوم يصعب ادوايـه
وجسـمى على فقـده من الهم مشلول
واقفـى ولنا عقبـه من الشـوق تايـه
واليـوم ابـى ادفع قيمه الذنب مديول

فهد ابراهيم الجويعي ـ الرياض

فرع وقذلتك

لم تقف صعوبة القافية حجر عثرة بين العطاوى وبين الجودة التى يجب ان تكون كشرط اساسي في كل قصيدة والعطاوي اجاد في قافيتها ومعناها وطريقة سردها ولا استغرب عل العطاوى هذه الاجادة بقدر ما انبه لذلك والفت نظر الجميع :

طاعتك يا باشة الزينات مفروضـه
واوامرك غصب لو هي ظلـم انفذهـا
محبتـك داخلى القلب محفوظـه
اصـبر على جورها راجـن لذايذهـا
اليا شـفت زولك وملبوسك على الموضـه
صـورة من الحـور بالرحمن عايذهـا
الحب يـونس عذابـه من ورد حوضـه
وحبـك ربيعي لو ان الكبـد فالذهـا
خـذ عن عذابن يسـوم النفس ملحوظه
عسـاك من جور نار الحب منقذهـا
متـى بشوفك تصـير العين محظوظه
وتنسـى بعدك السـهاد اللي ملاوذها
يا مترفـن دونـك الاخطـار معروضـه
وطـرق المواصـل صعبياتن منافذهـا
يـا ناعس الطـرف منك النفس ممروضه
الى متى الرجل عن غاليـك حانذهـا
ان كان لي طلبـه ما هيـب مرفوضـه
لـو بس مره اليـا شـفتك تنفذهـا
فـرع وقذلتك فـوق المتن منقوضـه
واضـحك بغـرن كما اللؤلؤ نواجذها
حتـى بشـوفك تصير العين محظوظـه
وتنسـى بعـدك السهاد اللـى ملاوذها

عبد الرحمن العطاوى ـ الرياض

يا من يفكر

الابيات ادناه فيها الجيد جدا وفيها ما دون ذلك من حيث التركيب والمعنى وعلى اية حال هي اول مشاركة من صاحبها ولم يكـن نشرنا لها الا لسمو هدفها ونبله :

يا من يفكر ويتعبـر بما فـات
ويضـبط شـعوره لايجى فيه تقصيـر
ويراقـب الايـام لوهن بعيـدات
قبـل ايلاقنـه اسـهوم المقاديـر
مـا عن سـهوم المـوت حيله وصدات
ولا عـن سـهوم الموت صبر وتأخير
لكن خلك فايـز بالمهمـات
ودنيـاك راقبهـا بحـذرن وتحذيـر
ويـا حيف يا ناسـن تبيـع الجمـالات
راحـت بضاعتهـم شتات ومخاسيـر
وايضـا تخلوا عـن فعل خمسـة اوقات
اكبـر خطأ واكبـر خسـارة وتفكيـر
وين العدالـة والشـرف والمـروات
ورفـع السـيوف المرهفـات المشاهير
ما اعـم كل الناس واخـص بالـذات
ناسـن تـوزع للمعيبـه فواتيـر
يسـعون بالنمـه وكشـف الخفيـات
وياللازمـه مـا يتطحـون الطوابيـر
والا الرجـال اتشوف فيهـم علامـات
نـوره ومعزه ثـم خيـرن على خيـر
ماشـين بالتقـوى اطوال المسافـات
نفخـر بهم لاقيـل وين التفاخيـر
يستاهلـون مـن الضمايـر شـهادات
ويكتـب لهـم في صفحـة المجد تعبير
ياجـب علينـا في جميـع المجـالات
نتابـع الاهـداف ونجـد بالسـير
وكـل من العالـم يشـوف الصعبيات
ويقابـل الصعبـات قبـل التياسـير
ومـن لاصبر وقت الشدايد والازمـات
مثـل الـذي ياقـع على الشـوك ويطير
واختامهـا نهـدي صلاة وتحيـات
علـى نبـى فسـر الديـن تفسـير

فهد هجلج البشري ـ رياض الخبراء

بعد التحية

اول مشاركة تصلني من صاحب الابيات ادناه وهي مشاركة فرضت على هذه الصفحة نشرها لاكتمال عناصر ابياتها :

من الجـوف لمحـرر اخزامى الصـحارى
بعـد التحيـة واصلك تسـعة ابيـات
مـن واحد عينـه تهـل العيـارى
يشكـى لكـم حالـه اظروفه صعيبات
إلا ولا بسـمه سـجلن اتجـارى
ولا اشـتغل في ربحهـا والخسـارات
يتشكى لكـم خلن غدالـه امبـارى
نـور العيـون اللـى ملـك جملة الذات
اللـى من اول لحظـة الحـب داري
يقـول يكفـى مهجتك فايـت فـات
العيـن عيـن اللي يصيـد الحباري
والجمـس يرجع له بليـا منـسادات
عديـم مـا صـيده اطيور الكثـارى
اليـا شافـه المشفوح جاه التنهات
يـا مجريـن الحب ،وشلون، اجـارى
وقتـى تغيـر صار فيـه اختلافـات
الليـل عنـدي مندمـج بالنهـاري
ويـن انت يا من لاعـك الحب مرات

ابراهيم الغضبان ـ سكاكا

اين نقد الشعر الشعبى.. ؟؟

عزيزى الاستاذ / محمد ابن زين بن عمير

(النقد محكمة الفكر) كما لمح الى ذلك استاذنا الدكتور الناقد/ حسن ظاظا.. ولايتصور ان يبقى اى فن من الفنون بدون نقد .. ويطرح للمتلقى دون دراسة ومناقشة وغربلة . وغياب النقد يشكل معضلة كبرى فى فكرنا . وفى أدبنا بصفة عامة . .. والادب الشعبى هنا بصفة خاصة ولماذا الأدب الشعبى بالذات... ؟ قد يظن بعض انصار هذا الادب وبخاصة (الشعر الشعبى) اننى أهدف من هذا الى محاربة الشعر الشعبى الذى يلقى الاهتمام والاقبال الكبيرين .. ليس ذلك هدفى وانما حبذت الكتابة لكم فى هذا المجال مطالبا بايجاد زاوية فى هذه الصفحة تتولى عملية النقد لبعض النماذج الشعرية المطروحة امام المتلقى .. لماذا ؟ لأن النقد يساهم فى اكتشاف رؤى تغيب عن ذهن المعبر .. والعمل على رصد التناول الشعرى والصور الفنية والعوامل الاساسية فى بناء كيان القصيدة .. ولأننى الحظ ان هذه الصفحة بالذات تطمح الى انتقاء (نماذج رائعة) من الشعر الشعبى .. والنماذج الرائعة من الشعر ـ سواء العربى او الشعبى ـ قادرة على الاجتذاب ورسم بواعث الاعجاب والتفاعل والانتشاء لدى المتلقى ونماذج بهذا المستوى الرفيع جديرة بالدراسة والاحتفاء .. بيد ان غياب قلم النقد فى صفحات الشعر الشعبى يتيح الفرصة لكثير من المتطفلين على الشعر الشعبى والمتشاعرين ان يتسلقوا على عتبات هذا الفن واهمين ان لديهم الموهبة والاقتدار على تجسيد انفعالاتهم العاطفية فى قوالب (معلبة) او مستهلكة .. او مستوردة يدعون انها شعر .. وهى ليست من الشعر فى شيء سوى الشكل .. والشكل لايستطيع اقامة بناء متداع من الداخل .. وتلك مشكلة ينوء بثقلها كاهل (الشعر الشعبى) لعدم وجود الناقد الراصد المتمكن الذى يستطيع بتجربته وادراكه ووعيه ان يفضح كل صور التعامل المشبوه مع اللغة الشاعرة .. لذلك فان كثرة اصدار صفحات الشعر الشعبى فى صحفنا فى الاونة الأخيرة ليس دليلا حتميا على تطور الوعى ومدى النضج الفكرى لدينا وانما ما هى طفرة انتاجية مكتظة بالبدايات الهلامية . والتجارب الارتجالية التى لم تصل الى اولى مراحل النضج الفكرى والابداع .. ولايخفى عليك ما يحكيه لنا التاريخ من ان اباءنا ولجدادنا الأوائل فى سالف القرون كانوا يحرصون على زرع (الاصالة) فى نفوس ابنائهم وتنشئتهم عليها منذ الصغر فيلجأون الى ارضاعهم لبان الاصالة وتجنب اللحن بايداعهم لدى الاسر البدوية فى البادية يحتضنونهم وينشئونهم على حسب اللغة العربية (الام) والتعود عليها ولكن.. بعدما اختلطت الأمم ..وتداخلت القبائل بسبب تنقلها من البادية الى الحاضرة .. ومن

عبدالله سالم الحميد

الحاضرة الى بلدان اخرى واختلاط الاعاجم بالعرب بدأ اللحن يدب فى صميم اللغة العربية شيئا فشيئا حتى تمكن منها .. فأصبحنا الان نصيح ونطالب بالعودة الى اللغة الأصل.. اللغة العربية الفصحى بعد ان تمكن اللحن من السنتنا وتوغلنا فيه .. وانقلبت الأمور فأصبح الهجين اصيلا والأصيل فى اللغة ضعيفا قاصرا .. وكان نتيجة ذلك التحول انتشار (الشعر الشعبى) فى مختلف البلدان العربية بلهجات متفاوتة ... وانفلت الزمام .. واصبح الأمر ملحا للتركيز على انتشال الداء قبل ان يستفحل .. ولن يتأتى ذلك إلا بدراسة أسباب هذا التخلف التى من اهمها (الامية) واستئصالها بالتدريج فى سبيل الارتقاء نحو مدارج العزة والطموح .ومعذرة فقد شطحت بى العاطفة والذكريات المقلقة عن بورة الموضوع الذى نحن بصدده .. ومن هنا اؤكد خشيتى من سيطرة العواطف على تعاملنا مع الأدب والفكر الذى يسمو بها اذا اسحق .. وتسف به العواطف والمجاملات الى الحضيض الذى نربأ بفكرنا ان ينزل منحدرا اليه .. ولكن الواقع يكشف لنا هذه التنازلات الخطيرة ــ مهما حاول أدعياء الشعر والادب ان يحتالوا بها علينا .. لذلك اكرر مطالبتى بنقد الشعر الشعبى .. ودعوة (الكفاءات المبدعة) للمشاركة فى عملية الرصد والنقد الفنى لما ينشر فى هذه الصفحة لتكون (انموذجا رائعا) لصفحات الشعر الشعبى التى تفتقر الى هذا العنصر الفعال المهم فى كيانها حيث انه لا يخلد ولن يبقى إلا ما يستحق الخلود.... وكيف نعرف ويعرف المتلقون ذلك مالم يكن هناك رصد وتقويم لكى ننصف القارىء ونفيد المعبر ونوجهه .. قال تعالى (فأما الزبد فيذهب جفاء).. واما ما ينفع الناس فيمكث فى الأرض).. والله الموفق.

عبدالله بن سالم الحميد
الرياض / ص.ب ١٥٥٨٨

الخزامى

ونحن بدورنا نرحب باى كاتب يرغب المساهمة فى مثل هذا الموضوع لاننا نرى فيه خدمة جليلة لادبنا الشعبى وفى نفس الوقت اشكر للاخ استاذ / عبدالله الحميد هذه المساهمة وارجو ان لا تكون هذه اخر عهد بهذه الصفحة التى تفتح صدرها لمشاركات الحميد وامثاله.

لوحة .. وفنان



اسمها «سكاء» للفنان سعيد الخضري.
مواليد ١٣٨٢هـ في مدينة الطائف.
المرحلة التعليمية سنة اولى في معهد الفنون التشكيلية بالرياض.
شارك في جميع المعارض التي اقامتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب نال جائزة تقديرية في معرض المقتنيات الذي اقامته الرئاسة كما حاز على الميدالية الفضية من نادي الطائف الادبي لفوزه بالمركز الثاني في المسابقة التي اقامها النادي لعام ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ
اقام عدة معارض شخصية في كل من نادي الطائف الادبي والجمعية العربية للثقافة والفنون.

المخرج قطع اصابع الزمن

ان أي عمل فني تحوم حوله وجهات نظر مختلفة ايجابا او سلبا لابد ان يكون معقولا. اي انه حاز قبولا من جهة ولقي رفضا من جهة اخرى، وأي عمل فني يراه المشاهد لمدة ساعة او اقل يأخذ جهدا وعملا طويلا ليظهر هذا العمل الفني ويعرض بدقائق معدودة. هذا طبعا بعد ان يخرج من يد كاتب القصة ولكي يصل المشاهد. وهو في الاساس محط اهتمام الكاتب ليرى التمتع بعمل نظيف ومرض.

هذه المقدمة ليست تحليلا لعمل فني ولكن احببت ان اوردها لتكون لي بمثابة المرور الى موضوع اخر وهو المسلسلة التي عرضها التليفزيون منذ ايام قليلة. من شاهد مسلسلة (اصابع الزمن) قال ان هذا اول الغيث الجيد واقتنع بها كعمل فني جيد. القصة والسيناريو والحوار والبطولة ـ محمد حمزه ـ اسعد ـ وانا ليس لي اعتراض على كل ما قلم به من بطولة والخ.... لكني سأتكلم عن بعض الهفوات والمطبات التي وقع بها المخرج محمد شاكر، والانتاج المحلي يلزمه التشجيع من التلفزيون والمشاهد، ولا اعتقد ان يكون هذا التشجيع على حساب المشاهد. وان يستخف المخرج بعقول المشاهدين.

وكلامي السابق كله للمخرج لانه هو قاد فريق الممثلين فيه، والاخراج يلزمه انسان متمكن درس هذه المهنة ومارسها ليخرج بعمل فني جيد وجدير بالمشاهدة ان اخراج الحلقات الاربع الاخيرة جاءت غير موفقة اطلاقا ومهزوزا واضحا للمخرج من هذا المنزلق الذي وقع فيه ـ واتساءل ـ ماذا كان مصير، هاني، الشيطان الذي وشى بأسعد ـ ماذا حصل له، هل هو مات او سجن وهل اخذت العدالة مجراها. لا ادري ما هو السبب في كل تلك المفاجآت التي جاءت بالحلقة الاخيرة، هل من المعقول يا سيدي المخرج ان تلعب الصدفة دورها هكذا دون تمهيد لذلك.. وان تكون النهاية بهذا الشكل الذي تصورته انت وحدك ـ والمخرج سيد العمل. ألست معي في ذلك ـ هذا عدا عن الشط والمط في الحلقات الاولى من المسلسلة. وكذلك المشاهد المتكررة ـ المشاجرة بين الزوجين اسعد والسيدة سعاد دون الاستفادة من هذا التطويل لصالح العمل.

وهل من المعقول والممكن التقاء الاخوة الثلاثة ووالدهم داخل مكتب الشركة التي يديرها ابنه ـ وهي مائة بالمائة ليست واقعية وجاءت مزيفة ـ اعتقد انه يوجد عنصر التشويق والحبكة الدرامية لأي عمل فني، تأتي بالتسلسل والتتابع حتى لايصدم المشاهد.



اصيبت الفنانة الكبيرة فايزة احمد بورم خبيث نقلت الى مستشفى خاص في الولايات المتحدة الامريكية وذلك لاجراء عملية جراحية واستئصال الورم والذي كانت الفنانة قد احست به منذ اكثر من ثلاثة اشهر.. ونصحها الاطباء بضرورة البقاء في المستشفى وعلى اثر ذلك قررت السفر .. وقد اطمأن عليها عدد كبير من الفنانين في مقر اقامتها في المستشفى التي تتلقى العلاج بها.. سلامات للفنانة الكبيرة.

جـدي ..! جـدي ..! جـدي ..!

كنت احب جدي كثيرا .. وكنت اعتقد انه لايوجد مخلوق في شجاعته قط .. وعندما يحكيني عن (الجن) و(العفاريت) .. والشجعان الذين يغالبونهم وينتصرون عليهم .. كنت احله مكانهم .. واحسب انه لايريدني ان اعرف ذلك .. مثله في ذلك مثل اخي الكبير، الذي كلما ابتدره عما يتحدث فيه مع صحبه يصرفني قائلا: (انت لسه صغير .. اذهب والعب مع اخوتك هناك!).

ذات يوم دنوت منهم: سادرا في لعبي .. ـ وهم منهمكون في حديثهم. جذبني صوت اخي (الكبير) منفعلا: (هؤلاء المزارعون جبناء ! .. لايعول عليهم في شيء ..) ـ لحظني .. صرفني غاضبا.

في تلك الامسية، والشمس تكاد تميل الى الغروب، ونسمات طرية وندية، تداعب .. تلوح .. وتظمىء للمزيد.

تلك الامسية، كنا عائدين من الحقل .. نظرت الى (جدي) وانا احث (جحشي) كي يتجاوز (حمارته) التي كانت تسير هونا.

كان يحب ارضه .. بينهما علاقة خاصة، لم ادرك كنهها قط يغضب منها .. يشرخها .. تغور معرفته في باطنها، ينتزع احشاءها .. يعـود يضمد، ويسوي جراحها. بعد ان يودع شروخها مدخرا عزيزا.

حك جلد وجهه المتغضن .. تحسس لحيته .. ارسلها .. التفت الي قائلا:

ـ الخريف! اوله لاينبيء عن شيء





قلت له وانا الجم (جحشي):

ـ الجهد الذي بذلته .. والسماد، والبذور .. الا تخشى ضياع كل ذلك ؟

قال في صوت قوي واضح النبرات:

ـ نحن المزارعين خوافون .. نخشى هطول الغيث المدرار، ورخص المحاصيل.

وتخشى الجدب .. والمحل ونفق الماشية !

هكذا دائما يستشف دخيلتي دون ان انبس بها. جل وقتي كنت اقضيه معه، معتليا هامته وظهره عند السجود. شادا لحيته، عابثا بها عند الرفع.

: ـ انا لم اقل ذلك .. ! قلتها وانا استرق النظر.

بدا كأنه لم يسمعني. (لكز) (حمارته) يستحثها .. ادركت ان موعد (صلاة المغرب) قد حان.

كنا نتحرق لفروغه من الصلاة، اعيننا تتواثب في نهم الى مركز الدائرة، التي تحلقناها، ترقب جبل (العصيدة) السابح في بركة من اللبن والسمن.

تململ اخي (الصغير) .. مصمص شفتيه .. شقت يده اليمنى طريقها الى (الصحن).. اعادها اخي (الكبير)، واخيرا في صوت هامس: (عيب ! .. لاتفعل ذلك مرة اخرى !)

طأطأ اخي (الصغير) رأسه في اذعان .. وضع اليمنى فوق اليسرى .. فركهما. قال في صوت يتراوح بين الامتثال والاحتجاج: (انا جائع. الا يمكنه ان يكمل ذلك فيما بعد ..؟).

همست في اذنه (الصلاة لاتؤجل ..(!)).

بعد ان فرغ (جدي) من الاكل كرع (كوزا) كبيرا من الماء .. تجشأ .. حمد ربه وهو يمسح يديه احداهما بالاخرى .. قال موجها كلامه الي:

: ـ يكفي هذا .. اهجع الى فراشك حتى يتسنى لك القيام باكرا .. غدا سيكون اول يوم لك في المدرسة .. ولا بد ان تذهب مبكرا ونشطا .. الا تريد ان تصير دكتورا كبيرا !

قلت بصبر نافد محتجا:

: ـ انا لا احب الدكاترة (!) .. اريد ان اصير مثلك.

قال مبتسما:

: ـ حسنا .. يمكنك ان تصير مفتشا .. او مهندسا زراعيا كبيرا.

قلت متسائلا:

: ـ ولكنك لم تذهب الى مدرسة .. اليس كذلك ..؟

لم يقل شيئا .. اطرق .. قلت له:

: ـ (جدي) .. انا احبك ..

قال بحنو بالغ:

: ـ وانا كذلك احبك .. بل احبكم جميعا .. لكنك لن تدرك مقدار ذلك الا بعد ان تصير عجوزا مثلي (!)

قلت بدهشة:

: ـ مثلك ..؟

تسللت يده الى رأسي .. هش عليه .. استحثني:

: ـ اذهب الان ونم .. وليلة الجمعة من كل اسبوع سوف احكي لك حكاية جديدة ..

.. ثم استدرك ضاحكا: ولكن بشرط! .. ان تكون مواظبا على مدرستك ودروسك ..

تلك الليلة، خاصمني الكرى .. حلق خيالي .. وتخيلت صورا عديدة للمدرسة.

سمعت اذان الفجر .. لم اسمع صوت (جدي) تلك الساعة يتحرك دأبه، تصنت .. ارهفت سمعي .. تسللت من مرقدي .. الفيته جالسا على (مصليته)، متكئا على حافة سريره .. يده اليمنى تقبض على (مسبحته) الكبيرة، وضوء خافت .. مرتعش يتسرب من (لمبة الكيروسين) في حياء.

جلست بجانبه .. لم يتفوه .. اقتربت منه .. بحثت عن ملجأ في حضنه .. مال نحوي .. جثم علي .. دفنني تحته .. صحت فزعا.

الفيت نفسي منطرحا على الارض .. جدي يؤلمني، ويدي اليسرى تتشبث بحافة سرير .. واليمنى ترقد تحت اباجورة صغيرة متكفئة.

نهضت بسرعة .. نظرت الى السرير .. كان الضوء المتسلل شحيحا .. اشعلت النور .. تلفت حولي: ابصرت زوجتي نائمة على السرير في وداعة .. ويداها تحفان بطنها البارزة في حنان.

(باسم الله.. اللهم اجعله خيرا ..) .. أعدت كل شيء الى مكانه .. اطفأت النور. استطعت معاينة كل شيء، بعد ان فاض ندى الشمس .. وتسلل مزيدا من الضياء الى الغرفة.

تمددت بجانب زوجتي .. مددت يدي .. تحسست بطنها في رفق .. أعدت خصلات شعرها المتبعثرة الى سابق عهدها. بدأت اكثر جمالا والقا .. اضطجعت على ظهري واضعا يدي خلف رأسي. ارقب شفق الغرفة المتلاشي خلف غلالة رقيقة وردية .. وصوت اعرفه يداعبني من اغوار سحيقة: (سوف تدرك ذلك عندما تصير عجوزا مثلي ..!)

محمد الطيب حمد

نيازى مصطفى يبحث عن منتج لقافلة الزمان

يستعد المخرج الكبير نيازى مصطفى لاخراج مسلسل «قافلة الزمان» للتلفزيون العربي لاول مرة يخرج فيها للتلفزيون العام ـ عن قصة الكاتب الكبير ـ عبد الحميد جوده السحار سيناريو وحوار احمد الخطيب تدور احداث المسلسل في (١٠ حلقات) تتناول سيرة ذاتية للكاتب عبد الحميد جوده السحار وعائلته، بداية من ١٩٠٤ الى ١٩٥٦ ومن خلال عرضها لحياة هذا الاديب يتناول التقاليد الاسرية في ... علاقة الاب بالاسرة وبالاحفاد. الاحترام والمودة والحب التي كانت تربط افراد الاسرة والمجتمع ببعضها.. التركيز على التقاليد السائدة في تلك الايام مثل حفلات الطهور والافراح والاعياد والمناسبات ومدى تعاون هذه الاسر وتكاتفها. المسلسل يتناول ايضا قضية الحب والتقاليد التي كانت سائدة في مجتمع الثلاثينات والاربعينات يبدأ المباشرة في هذا المسلسل في منتصف ابريل. بعد ان يتم اختيار الممثلين وفي السينما يستعد نيازى مصطفى لاخراج فيلم عن «طاقية الاخفاء» بعنوان «فتوة الغلابة» يحاول المخرج نيازى من خلال نظرة موضوعية لحكاية التراث الشعبي لطاقية الاخفاء ان يضيف لها رمزا جديدا وهي «القوة» وكيف يستخدم هذه القوة وضد من يوجه هذه القوة. «قصة الفيلم لنيازى مصطفى. السيناريو والحوار ـ احمد عبد الوهاب. رشح لادوار البطولة فريد شوقي. نبيله عبيد. فاروق الفيشاوي. صلاح السعدني. نبيله السيد. قال المخرج نيازى مصطفى ان مشكلتي الان هي المنتج. لم يتقدم احد من المنتجين ليتولى انتاج هذا الفيلم. كما اكد المخرج ان الفيلم يحتاج الى ميزانية ضخمة لارتفاع تكاليف انتاجه وان بعض مشاهده يحتاج الى تصوير في ستوديوهات اوروبا. وهي المشاهد الخاصة بالخدع السينمائية ذلك لعدم وجود المتخصصين عندنا لعمل الخدع والحيل السينمائية اما المناظر الاخرى فيتم تصويرها في استوديوهات مصر والى ان يبدأ المخرج نيازى مصطفى بهذا العمل الكبير. فهو ينتظر المنتج الذي يمول هذا الفيلم. وعن الوجوه الجديدة ومشاكلها قال المخرج نيازى الحقيقة ان الشاشتين الكبيرة والصغيرة بحاجة الى وجوه جديدة لان الوجوه الموجوده حاليا تتكرر كل يوم في السينما والتلفزيون. ومشكلة اختيار الوجوه الجديدة سببها نقابة الممثلين لان النقابة لاتسمح بمزاولة العمل في الحقل الفني الا لمن كان خريج احد المعاهد الفنية

وحول سؤال عن عدم الاستعانة بطلاب المعهد العالي للفنون المسرحية منتظمين ودراسات حرة قال بالنسبة لطلبة الفنون المسرحية فان المعهد لايسمح لطلابه بالعمل الا بعد السنة الثالثة. اما بالنسبة للدراسات الحره. اكد المخرج ان هؤلاء هواة ومتحمسون للعمل ولاشك ان لهم مواهب وقدرات لان اكثرهم حاصلون على شهادات عالية وسيكون لهم مستقبل كبير واضاف يسوف احضر هذه السنة ان شاء الله في يوم المسرح العالمي. لاختيار الطاقات التي تصلح للعمل في مجال السينما والتلفزيون وانهى المخرج نيازى حديثه بقوله اني انتظر ان يتقدم منتج جريء لاتمكن من اخراج «فتوة الغلابة» الى النور. فهل من شجاع؟





صلاح السعدني



فاروق الفيشاوي

فريد شوقي

الكلمات

الغيرة..

من منا لم تغزوه حراب الغيره.. من منا جاهد بعض سكاكين الغيره..
لايملك من يتألم .. ان يتكلم.
ولأني اتألم .. سأمارس عادة الكلام.. المكتوب .. واعلن غيرتي .. لاغبطتي..

ذات مساء ونحن نتناول عشاءنا السريع اثير هذا الموضوع بيننا بعد ان انتهينا من اعداد بعض مواد (صفحة ثقافة اليوم) جلنا وصلنا في تنويعات الغيرة .. وحوافز المنافسة وفرص الضوء التي تتاح لممارسي او معتنقي الكلمة .. وفجأة تدخل الاستاذ تركي السديري ليضع النقاط على الحروف بايجاز شديد .. وهي عادة الفناها منه .. فقال:

ـ انتم الادباء، خاصة الشعراء تغارون من لاعبي الكرة والفنانين تحديدا)..

ـ لماذا

الجواب الذي لايختلف عليه اثنان هو واقع الحال .. اي لاعب يحرز هدفا ستلهج كل وسائل الاعلام باسمه .. وسينعته المعلقون الرياضيون بمختلف الالقاب الايجابية المنوعة .. وسيصبح بعد بضعة اهداف نجما تطبع صوره وتوزع هدايا على المعجبين.. ويوما ما يعتزل هذا الهداف، اربع او خمس سنوات ويصبح ذكرى .. لكنه يتمتع بسنوات مجده كاملة ويعيشها طولا وعرضا وارتفاعا وعمقا.

كذلك الفنان ويقصد به في هذا المجال الممثل السينمائي.. او الممثلة بشكل خاص ـ او الراقصة بشكل اكثر تحديدا.. فمنذ الحلقة الاولى ..او الفيلم الاول .. او الوصلة الاولى .. يتربع او تتربع على قمة الانتشار والشهرة .. وتتساقط حوله وحولها بشكل اقوى الاضواء .. وهكذا ..

اي شاعر .. اي قاص .. اي أديب .. حين يطبع كتابه الاول او العاشر سيحمله ويتجول به على المكتبات والبقالات .. وسيحرج اصدقاءه واقرباءه حين يرجوهم باقتناء كتابه. وحين يسأل احدهم بعد وقت عن رأيه في الكتاب سيعتذر له بضيق الوقت .. ويعده بقراءته..

الأمر يحتاج ويتسع كثيرا من التفصيلات .. والتنويعات .. لكن المحصلة تدعونا للاقتراب من سؤال نهائي اليس من حق الشاعر.. اليس من حق القاص .. اليس من حق الاديب ان يمارس الغيره ..؟ او ليس من الممكن ان تتحول الغيرة العادية الى سوداء .. الى حقد .. الى امنية مستحيلة تتيح لشاعر ما ان يتحول لاعب كرة .. لقاص ما ان يتحول الى فنان او فنانة .. لاديب ما ان يتحول .. والعياذ بالله .. الى راقصة..

سامحونا .. فهذا هو واقع الحال..

عادل اديب اغا

المخرج السينمائي عبدالله المحيسن اصبح زوجا

انتهت هذه الايام فرحة الفنان السينمائي السعودي عبدالله المحيسن بمناسبة نجاحه للتألق في فيلمه الاخير (الاسلام جسر المستقبل) وبدأت له فرحة جديدة داخل مشاعره الوجدانية اقوى اثرا نفسيا من اي فرحة سابقة .. الا وهي فرحة لكمال نصف الدين بعد ان عقد قرانه يوم امس على احدى كريمات الاسر المعروفة بالرياض واذا كان المحيسن يعرفه الكثير بانه من مشاهير الفن لدينا فالقليل يعرف انه من مشاهير الحياة العزوبية .. لذا سيكون ضيفا جديدا على المتزوجين قريبا في حفل زفاف بهيج ..

الانقلاب الصناعي



يقصد بالانقلاب الصناعي التحول العظيم الذي حدث في حياة الناس وفي طريقة العمل في بريطانيا على الاخص نتيجة لاستخدام البخار.

وقد كانت صناعة الغزل والنسيج حتى منتصف القرن الثامن عشر تؤدى في المنازل ثم ظهرت اختراعات جديدة مثل (المكوك الطائر) ومكن هذا الاختراع النساجين من استعمال خيوط الغزل بسرعة تفوق قدرة الغزالين على غزل هذه الخيوط مما اعجزهم عن ملاحقة النساجين.

ثم اخترعت الالات الاخرى ولكنها كانت من الثقل حيث يتعذر تشغيلها باليد واستخدمت قوة الماء لتشغيلها في بادىء الامر ـ فشيدت مصانع صغيرة بالقرب من الجداول وفي هذه المصانع، اقيمت الات الغزل والنسيج وتلى ذلك اختراع الالة البخارية وادخل عليها (وات) تحسينات كثيرة بذلك لم يعد للمصانع المنشأة على ضفاف الجداول فائدة واصبحت خاوية على عروشها. وانشئت مصانع جديدة بالقرب من موطن الفحم حيث تيسر امداد الالات بالوقود.

ومع نشأة المصانع الجديدة هجر كثير من الناس القرى وانتقلوا للمدن وكانت الالات الجديدة في حاجة الى الحديد والصلب .. وعجزت مصانع الحديد في (كنت) وغيرها من المناطق التي تنمو فيها الغابات حيث كان الحديد يصهر مع الفحم النباتي .. عجزت عن امداد تلك المصانع الجديدة بما يكفيها من الحديد.

وحينذاك نشأت مصانع حديد حديثة بالقرب من مواطن الفحم. وساءت الاحوال في المصانع سنوات طويلة الى ان صدرت (لوائح المصانع) لتحسين هذه الاحوال فقبل صدورها كان الاطفال يرغمون على العمل اثنتي عشرة ساعة في اليوم يربضون تحت الالات لكي يصلحوا من الخيوط التي تتقطع.

وانشاء المصانع احدث ضيقا وشدة فكان الكثير من العمال يخشون البطالة وكانت عصابات من العمال تقتحم في بعض الأوقات المصانع التي جهزت بالالات الحديثة وتحطمها.

وفي سنة ١٨٢٥ اخترع جورج ستفينسن الالة المتحركة (القاطرة) وماليث ان نشأ عصر السكك الحديدية والسفن البخارية واصبحت بريطانيا بذلك اعظم قوة صناعية في اوروبا وكانت هذه القوة فاتحة عهد الاستعمار البغيض.

ولكن الانقلاب الصناعي ـ كما جاء في دائرة الشباب والموسوعة الذهبية ـ مالبث ان اتخذ طريقه الى خارج انجلترا فأخذت فرنسا تستخدم كل المخترعات والالات الحديثة في الصناعات لاسيما في صناعة المنسوجات.

وكذلك اخذت الامبراطورية النمساوية في تحرير نفسها من سيطرة بريطانيا والمانيا.

كما تخلصت ايطاليا من القيود الاقتصادية واخذت تستخدم مساقط المياه في ادارة المصانع.

وهذا مثل محسوس على ان بلادا خالية من الوقود والمعادن تستطيع ان تكون ذات صناعة هامة وكذلك اصبحت روسيا دولة صناعية من الطراز الاول.

هدى الجاسر

ثقافة الطفل

العصفور الشقي زقزوق

علي الشناوي

ـ العصفور زقزوق

فوق شجرة خضراء عالية على شاطىء بركة ماء عاش عصفور وعصفورة وتعاون كل منهما في بناء عش جميل من اوراق الأشجار والقش ـ وفي كل يوم يخرج العصفور والعصفورة الى المزارع والحقول لكي يجمعا الغذاء ثم يطيرا الى شاطىء البركة يشربان الماء ثم يعودان الى العش يزقزقان فرحين مسرورين بيوم جميل. يشكران الله سبحانه وتعالى على نعمه الكثيرة وتقول العصفورة للعصفور انا اتمنى ان يكون عندنا اولاد عصافير صغار يملأون علينا العش فرحا وسرورا. ويقول العصفور للعصفورة هيا بنا ندعو الله سبحانه وتعالى ان يهبنا الأولاد انه هو الوهاب يرزق الاثنان ويدعوان الله ان يرزقهما بالأولاد.

وفي يوم من الايام شعرت العصفورة بأنها تريد ان تضع بيضة وبالفعل عادت الى العش ووضعت بيضة صغيرة عليها نقط حمراء ـ ولما عاد العصفور الى العش قالت له انا عندي لك مفاجأة جميلة ...

قال لها العصفور: لعله خير هيا اخبريني ايتها العصفورة الحلوة ـ قالت الحمد لله رزقنا الله اليوم بيضة واشعر بالثانية ـ طار العصفور مزقزقا حول العش فرحا مسرورا وصار يجهز العش ويفرشه بالريش ويزيد من القش حوله لكي يتحمل الضيوف الجدد.

واكتمل عدد البيض خمس بيضات وحضنتها الام ثلاثة اسابيع وكم كانت فرحتها حينما احست بأن البيض صار يتحرك وتشققت البيضات وخرج من كل منها عصفور جميل لونه احمر وليس على جسمه ريش تحضنها الام لكي تدفئها وفرح الأب العصفور باولاده العصافير الصغار وتمر الأيام وينبت الريش في جسم كل الصغار وصارت الأم تخاف على اولادها العصافير الصغار وتقول لها اسمعوا يا اولاد ياعصافير ياصغيرين ياحلوين ـ حينما نخرج انا وبابا العصفور لايخرج احدكم خارج العش والا وقع في الماء وتعرض لخطر الغرق وخطر الثعابين التي تبلع العصافير الصغار.

وفي يوم من الايام خرج العصفور الصغير الشقي زقزوق على طرف العش مقلدا اباه العصفور وامه العصفورة ونصحه اخوته بالا يخرج من العش ولكنه لم يستمع اليها وقفز في الهواء ولكنه صغير ولايستطيع الطيران فوقع على الأرض المملوءة بالحشائش وجاءت اليه الضفدعة وسألته من اين جئت ايها العصفور الصغير ؟ بكى وقال لها: انا خائف منك من انت ؟

قالت له: لاتخف انا خالتك الضفدعة قال لها العصفور زقزوق انا وقعت من العش الموجود اعلى الشجرة ولايعرف ابي وامي واخواتي اين ذهبت. فقالت له الضفدعة ما اسمك ايها العصفور الشقي ؟ قال لها: انا اسمي زقزوق، قالت له يازقزوق لاتخرج من العش الا اذا اخبرت اسرتك والا اذا كنت قادرا على الطيران .. لكي لاتتعرض لخطر الثعبان المكار الذي يبلع العصافير والضفادع الصغار التي لاتسمع كلام ونصائح الكبار وعادت الأم الى العش واخبرها الصغار وجاءت الى العصفور زقزوق ووجدته مع الضفدعة وحملته الى العش بعد ان شكرت الضفدعة على حسن صنيعها ومن يومها والعصفور زقزوق يسمع الكلام والنصائح مثل اخوته الصغار الحلوين وتوتة .. توتة ..

علي الشناوي

اقرأ وافهم واحفظ

بسم الله الرحمن الرحيم

«انا اعطيناك الكوثر. فصل لربك وانحر. ان شانئك هو الأبتر»

(صدق الله العظيم)

(آمن من حمام الحرم)

وهذا يضرب مثلا لمن يكون في مكان لايمسه فيه احد بأذى حتى اعداؤه الالداء ومن امثال العرب في هذا المعنى: (آمن من حمام مكة)

الى هواة الرسم والتلوين

القرد الانسان ـ «الانتيلو»

قرد ظريف لطيف خفيف ـ لايزيد وزنه عن عشرة كيلوجرامات ـ طوله حوالي ٦٠ سم ولكن له ذيل يبلغ طوله حوالي مترا، له فرو من الوبر الناعم الأصفر الفاتح ـ اما يداه وقدماه ووجهه فجلدها اسود اللون ـ وقد يبدو اختلاف هذه الالوان غريبا، لانك ترى (الانتيلو) فتلاحظ لون وبره الاصفر الفاتح يغطيه كله ـ وتظهر لك يداه وقدماه بلون اسود ـ ولغرابة هذا اللون يحكي الهندوس اسطورة ظريفة قديمة تقول الاسطورة: حدث ذات مرة ان اختطف مارد من المردة الاشرار عروس الاله (راما ـ سكرى) واخذها اسيرة لديه في جزيرة سيلان ـ وارسل راما سكرى القرد انتيلو الذي استطاع انقاذ العروس الاسيرة الجميلة الشابة ـ واعادها الى زوجها المقدس. واستطاع القرد انتيلو كذلك ان يسرق من العفاريت شجرة المانجو وعاد بها الى بني ادم ـ عندها غضبت العفاريت والمردة وامسكت بالقرد انتيلو وقيدته واشعلت حوله النيران لتحرقه ـ ولكن القرد انتيلو استطاع الفرار بعد ان احترقت يداه وقدماه ووجهه ومن ذلك اليوم وهو على هذا اللون اليدان والقدمان والوجه لونها اسود وبقية جسمه اصفر فاتح.

ووجه القرد الانتيلو صغير اسود وعلى جبهته وفوق عينيه شعر كثيف يشبه الخوذة وله شاربان عريضان ولحية قصيرة ويعيش في غابات الهند وفوق اشجار قراها وهو محل احترام الهندوس وتقديرهم ولذا يسمونه بالقرد الانسان.

ـ الانتيلو

«تشكيل»

للشاعر الفلسطيني عصام ترشحاني

طافت ثريات الهوى بالانجم
طافت..
فخالج سحرها حلمي
وزين لي دمي
طافت بواكير العذوبة
فاشرأب الرمل نشوانا
وهب على
يباس الجرح
غيث نسائمي
شهدية العينين
يا نار الذرا
هزي الاغاني
وارتدي شجني
هزي نخيل الارض وانتشري
ان الصحارى
صهوة الوطن..
شمسا. وغابات من الدفلى
يراك العابرون الى الندى.
مطرا وكمثرى
حنينا شاسعا للمجد
يراك القادمون من الصدى
فتاخذي..
وصف الملاحم
وهي تقرأ في نهايات الغسق
او شكل موجي
وهو يطلع
مثل ازهار القلق

وتر

يلاحظ ان الفنانين كثيرا ما يعجزون عن مواجهة مطالب الحياة المادية. فتبدو لهم مشاكل هذه الحياة محيرة. ويشعرون بالغربة وعدم الالفة في هذه الحياة.

ولا يأخذنا العجب حين نرى الفنان في اغلب الاحيان غير خبير بامور الدنيا وشواغلها ولا نستغرب اذا فطن الفنان الى هذه الشواغل على انها حماقة وجنون.

ولقد كان كثيرا من القراء والرسامين والملحنين والفنانين بصورة عامة اصحاب وهم وخيال لان حساسيتهم المرهفة والسريعة الانفعال لم تستطع احتمال الحياة في عالم الحقائق.

ونرد على هذا الصنف من الفنانين الذين جعلوا من الفن هروبا. بما قاله الشاعر امل دنقل: (ان الفنان يجب ان يرى الاشياء الجميلة في الواقع المعاش لا ان يخلق له عالما خاصا به من الخيال)..

ناصر القصبي

الرياض تتابع جهود الإنقاذ وكوارث السيول في الحوطة والدلم

كارثة السيول تجتاح الدلم

انتهت ظهر امس عمليات الانقاذ للمواطنين في منطقة (الدلم) التي استمرت نحو ١٥ ساعة بعد السيول الجارفة التى اجتاحت المنطقة ، وتابع جلالة الملك وكبار المسئولين في الدولة عمليات الانقاذ بشكل متواصل وعلى الرغم من الاضرار البالغة التى تعرضت لها المنازل والمزارع والطرق الا انه لم تحدث اضرار بشرية تذكر سوى حالتي وفاة (غرق) . ولاتزال فرق الانقاذ ترابط هناك . ويجري حاليا تامين السكن للاسر الذين شردتهم السيول من منازلهم وتم ايواؤهم مؤقتا في مباني مدرسية وخيام .

• • •

«الرياض» كانت تتابع كوارث السيول من خلال بعثتها التي طارت الى (الحوطة) التي تعرضت للسيول الجارفة ظهر امس الاول .. وانطلقت منها الى الدلم ثم الى الخرج عبر مزارع (السهباء) .. ورافقت بعثة (الرياض) رجال الدفاع المدني الذين بذلوا جهودا جبارة (جوا وارضا) لانقاذ المواطنين المحاصرين بالسيول .

اهتمام بالغ من جلالة الملك

وقد تابع صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز باهتمام عمليات انقاذ المواطنين الذين حاصرتهم السيول في الدلم والحوطة والحلوة قرب الخرج اولا بأول حتى تمت عملية الانقاذ لجميع المحاصرين ظهر امس .

وكان جلالته قد اصدر توجيهاته الى القطاعات الحكومية وطلب تشكيل لجنة عاجلة للتعرف على المتأثرين باضرار السيول .

ذكر ذلك «للرياض» صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض الذي كان يتابع عمليات الانقاذ عن طريق غرفة العمليات والاتصال المستمر مع امير الخرج وكان سموه على اتصال دائم بفرقة العمليات حتى فجر امس وطوال صباح امس حتى تم انقاذ جميع المحاصرين .

وقال سموه بأن هناك سبع طائرات عمودية وان جميع القطاعات تساهم فى عمليات انقاذ المحاصرين من جراء السيول وذكر سموه انه تم تأمين مساكن لـ ٤٨٦ شخصا .

وأضاف سموه بأنه تم تشكيل لجنة عاجلة لحصر الاضرار وتأمين مساكن للمواطنين وان الدولة سوف تقدم للمتضررين المعونات اللازمة . وأضاف سموه ان الامر كان يسير بشكل جيد وانه كان يتابع كل عمليات الانقاذ لتأمين كل المتطلبات وتيسير جميع الأجهزة المساعدة .

بيان الإمارة

بيان من امارة منطقة الرياض عن السيول التي هطلت على منطقة الخرج والحوطة والحريق .

في مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٣/٦/١ هطلت امطار غزيرة على منطقة الخرج والحوطة والحريق شملت كافة القرى والمزارع في تلك الجهات واستمر هطول الأمطار حتى التاسعة من صباح اليوم التالي . وكانت الامطار غزيرة جدا بحيث جرفت بعض الطرق التي تربط بين تلك المناطق .

وعزلت بعضها عن البعض الآخر ولحقتها بعض الاضرار . وقد صدرت توجيهات جلالة مولاي الملك المعظم في حينه بتجنيد كافة الامكانات لدى كل من وزارة الداخلية ووزارة الدفاع والطيران ووزارة المالية وامارة منطقة الرياض والدفاع المدني حيث شاركت هذه الجهات فعلا وفي الحال بكافة امكاناتها بالتواجد في الأماكن المتضررة وكان جلالة الملك حفظه الله على اتصال مستمر بالمسئولين للاطمئنان على سير عمليات الانقاذ ومساعدة المتضررين حيث قامت الجهات المشاركة بعمليات الانقاذ ومن اصحاب المساكن المتضررة بالخيام والفرش والمواد الغذائية ، وبفضل من الله سبحانه وتعالى انحصرت الاضرار في بعض المنازل القديمة المبنية من الطين وبعض الطرق التي تربط تلك المناطق ببعضها ولم تحصل خسائر في الأرواح ماعدا حالة وفاتين . وبناء على التوجيهات السامية شكلت لجنة مكونة من الدكتور/ ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات والاستاذ/ عبدالرحمن الحماد وكيل امارة منطقة الرياض والاستاذ/ احمد المشعل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض وذلك لدراسة الوضع في تلك المناطق ووضع الحلول الكفيلة والتى من شأنها تلافي حدوث مثل هذه الاضرار مستقبلا ان شاء الله ولازالت لجنة الاغاثة مستمرة بعملها وسوف تقوم لجنة بتقدير الاضرار من وزارة المالية وامارة منطقة الرياض والله الموفق .

امير منطقة الرياض
عنه : سطام بن عبدالعزيز

الأمير نايف : الامكانيات كافية

وقال صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في اجابة على سؤال لـ «الرياض» حول هل سيتم استدعاء احتاطى من مناطق المملكة للمشاركة في انقاذ المواطنين المحاصرين بالسيول في الدلم.. بأنه تمت السيطرة على الوضع بالامكانيات الموجودة في المنطقة وليس هناك مايستدعـــى استدعاء اي قوى من مناطق اخرى في المملكة ..

انقاذ ٥٠٠ اسرة

وقد فرغت طائرات الانقاذ من انقاذ المواطنين المحاصرين بالسيول بالدلم .. في الواحدة والنصف من ظهر امس .

وصرح اللواء هاشم عبدالرحمن مدير علم الدفاع المدنى والمشرف على الانقاذ بالدلم بانه تم انقاذ ٥٠٠ اسرة حتى الواحدة والنصف من ظهر امس .ولم تحدث سوى كارثة واحدة هي غرق رجل مسن . وقد تم نقل المحاصرين الى مدرسة ابن عباس التي اصبحت مسكنا لبعضهم ..



اسرة كاملة تنتظر الانقاذ فوق انقاض ماتبقى من المنزل الصغير والمتاع القليل .

٩٠ كم٢ من المزارع والمباني والطرق جرفتها السيول ومئات الأسر شردت من منازلها

عمليات الإنقاذ تمت بنجاح .. إعادة التيار الكهربائي والطرق البرية تفتح اليوم

لجنة الإغاثة مستمرة

وتشكيل لجنة لدراسة أضرار السيول في المنطقة

خيام وأدوية وأغذية

وقد تم توزيع ٦٠٠ خيمة على من تم انقاذهم يوم الثلاثاء وصباح الأربعاء (امس) وكذلك المواد الغذائية والأدوية اللازمة عن طريق مستوصف الدفاع المدني المتنقل . كما ذكر ان توجيهات قد صدرت من قبل سمو الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض باعطاء المحاصرين الذين تم نقلهم المواد اللازمة من خيام ومواد غذائية وأودية وذلك بناء على اوامر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين .. كما ان صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية كان يتابع الاتصال المباشر على عملية الانقاذ ..

اضرار بالغة

وعن الاضرار التي لحقت بالمنازل والمزارع .. قال بأنها لم تحصر حتى الآن علما بأن هناك الكثير من الاضرار في الممتلكات والمزارع التى داهمتها السيول .

٩٠ كم محاصرة بالسيول

وأضاف اللواء هاشم قائلا بأنه تم رفع السيول التي أدت الى بعض الانهيارات . فقد شاهدت ثلاثة منازل منهارة حيث ان المساحة الاجمالية او المسطح الكامل للمنطقة المحاصرة بالسيول يقدر بحوالى ٩٠ كيلومترا مربعا .

وان جميع الأجهزة قد شاركت حيث هناك ٧ طائرات انقاذ الى جانب معدات انقاذ اخرى وكانت عملية الانقاذ بدأت من الساعة السادسة صباحا بمسح المنطقة ونقل المواطنين الذين كانوا على مرتفعات او «عقوم» .

الاحياء المتضررة

وكانت السيول قد داهمت الدلم واحياء متعددة من ظهر امس الأول وأدت الى تهدم بعض المنازل الطينية في (الغدراء) و(المحمدية) وهى من الاحياء الشعبية المكونة من منازل طينية قديمة .. سقط اكثرها .

وقد تمت عملية الانقاذ في الاحياء نفسها وبعض الاحياء الاخرى مثل : زميقة والصحنه وضاحية الدلم الجنوبية . وحـــى الفيصلية شرق الدلم .وحي الخالدية .

اسرة تمضي ليلة كاملة في العراء

ويقول احد المواطنين فى حي المحمدية ان السيول التى حاصرته من عصر يوم امس الأول الى ظهر امس بعد ان تهدم المنزل وهو وسط بحيرة من المياه فقد خرج هو وأطفاله الأربعة وزوجته من المنزل المتهدم الى (البركة) التى تقع في مرتفع عن السيول وظل هو وأطفاله وزوجته حتى الصبلح ينتظرون الفرج حتى تم انقاذهم بالطائرة العمودية صباح امس .

اما المواطن محمد بن علي السماري والذي يسكن حي (الغدراء) فقال ان السيل الذي حاصره قد شاهده قبل وصوله الى منزله وفرت زوجته وطفلاه الى الجيران في منطقة مرتفعة . بينما ظل هو واحد الأطفال الصغار .. وبات في جزء من المنزل الذي تهدم هو وطفله .. وانقذت زوجته وطفلاه الآخران مساء يوم امــس وهو انقذ ظهر امس ..

تدمير ١٢ مزرعة قمح

وقال وكيل مزارع الشيخ بن عوين الذي يمتلك ١٢ مزرعة في (الرغيب) جنوب الدلم والمشهور بمحصول القمح ان جميع المزارع قد اتلفتها السيول على مساحة ٢ كيلومتر من القمح .

مواطنون يقدمون مساعدات

وقدم عدد من اعيان الدلم والمقتدرين من المواطنين خدمات للمتضررين عبارة عن مواد غذائية وملابس ، وهم : الشيخ بن عوين والسماري والحقباني للمواطنين الذين تم ايواؤهم في مدرسة الدلم الابتدائية من نساء واطفال وشيوخ .

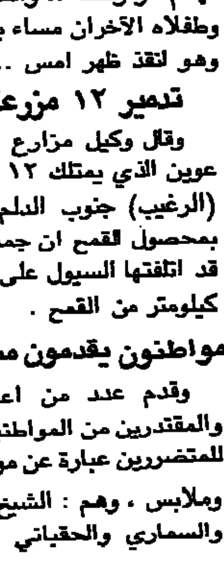
حالتا وفاة ..

حدثت حالتا وفاة الاولى فتاة في عمر الزهور تاهت عن أهلها مساء أمس الاول .. وغرقت ثم انتشال جثتها .. اما الحالة الاخرى فهي شخص مسن توفى (جزع) بعد ان داهمته السيول في منزله وقد تم دفنهما ظهر امس في الدلم .

سيول لاول مرة في تاريخ الدلم

كما تحدث (للرياض) امير الخرج حمود بن شبيب الذي كان «

هذا الصغير هل يبحث عن طريق للخروج ام يبحث عن فقيدة له بين الانقاض ؟





الطائرات العمودية تجوب فوق المزارع والبيوت بحثا عن الناجين

الطريق المؤدي من الدلم الى الغدره وقد جرفته السيول تماما



رتل من السيارات فى طريق لم تتوقع منه ان يتحول الى نهر فجاة

الرياض تتابع جهود الإنقاذ وكوارث السيول في الحوطة والدلم

متابعة واهتمام بالغ من جلالة الملك وإشراف مباشر من كبار المسئولين

جهود باسلة لرجال الدفاع المدني على مدى ١٥ ساعة متواصلة
انقاذ ٥٧٠ مواطناً حاصرتهم السيول.. وحالتا وفاة فقط

متواجدا في موقع عمليات الانقاذ بانه تم اخراج اكثر من ٨٠٠ اسرة في اليومين الماضيين ولم تحدث وفيات سوى شخصين فقط.. وذكر ان السيول لم يحدث لها مثيل في تاريخ الدلم وقال بانه بصدد تكوين لجان من الامارة والبلدية والمالية والدفاع المدني والزراعة للقيام بحصر الاضرار..

واشار الى توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز بالمسارعة الى اماكن الانقاذ والتي شاركت القوات الجوية والدفاع المدني والمرور السيار والشرطة والقاعدة العسكرية بالخرج . وقال بانه تم ابلاغ الجهات العليا بعملية الانقاذ والتي انتهت ـ ولله الحمد ـ بدون وفيات تذكر .

شكر اهالي الدلم

وذكر المواطن محمد علي الصبران من اهالي الدلم (للرياض) ان صاحب الجلالة الملك فهد ـ حفظه الله ـ وسمو ولي عهده الامين قد وجها اوامرهما للمسؤولين بسرعة انقاذ المواطنين الحاصرين بالسيول . وقد لمسنا وشاهدنا الجهود التي بذلت من طائرات وسيارات وجرافات لفتح الطرق وتصريف السيول ومد المواطنين بالخيام والغذاء والدواء والسكن وذلك حرصا على سلامة مواطني الدلم والتي اتت خدمة لنا من جلالة الملك وانا نيابة عن اهالي مدينة الدلم اتوجه بالشكر الى جلالة الملك وسمو ولي عهده والاسرة المالكة والمسؤولين والضباط الذين اشرفوا على عمليات الانقاذ متمنيا لهم بالصحة والعافية وطول العمر وتوفيقهم في خدمة الاسلام والمسلمين .

فتح الطريق ... واعادة الكهرباء

كما ذكر (للرياض) الملازم اول عبدالرحمن الخريم المشرف على المرور السيار في اماكن الانقاذ بانه تم قفل طريق الدلم المؤدي اليها والطريق المؤدي الى وادي الدواسر مساء يوم الثلاثاء وصباح الاربعاء وتم فتحه مساء (امس) بعد التاكد من صلاحيته .

وعن الحوادث خلال اليومين الماضيين قال بانه لم توجد حوادث سوى خروج بعض السائقين عن الطريق وان جميع الطرق المؤدية الى وادي الدواسر والدلم قد تم فتحها ايضا مساء امس .

كما ستتم اعادة التيار الكهربائي للمنطقة التي انقطع عنها الكهرباء اثر ازالة الاعمدة من جراء السيول حيث ستقوم الشركة باعادة الاعمدة والمحولات ليتسنى لها توصيل التيار الكهربائي .. الذي انقطع عن المنطقة خلال اليومين الماضيين وقال ان الشركة ستجند امكانياتها خلال هذا اليوم للبدء في عملية الاعادة .

طريق الجنوب يفتتح مؤقتا اليوم

وقال مسؤولون في مرور الخرج بان تعطل حركة السير من الخرج الى الجنوب الافلاج والحريق والسليل واغلاق الطريق جاء نتيجة جرف السيول لعدد من الجسور والطرق الامر الذي ادى الى اغلاقه للاصلاح ويباشر في عملية الاصلاح فورا وسيفتتح الطريق اليوم الخميس بشكل مؤقت الى ان تتم عملية الاصلاح بشكل كامل



احد رجال الانقاذ يبحث عن الناجين بين بقايا هذا المنزل المتهدم

تغطية: سليمان الناصر ● عبدالرحمن المقرن ● محمد الحقباني
تصوير: سيد خالد احمد

الناجون باتوا في العراء

وقد استفسرت (الرياض) وهي تتابع عمليات الانقاذ عن المواطنين الذين تم انتشالهم صباح امس عن كيف تضوا ليلتهم .. فقال بعضهم انهم باتوا في العراء في مواقع مرتفعة ومنعزلة عن السيول بدون اغطية وكانت الشكوى الرئيسية لهم هي من البرد الشديد الذي داهمهم .

وقد قدمت الخدمات الطبية لهم عبر المستشفى المتنقل والعلاج اللازم . حيث استقبل هذا المستشفى امس اعدادا تزيد عن ١٥٠ مواطنا اغلبهم من النساء والاطفال والشيوخ الذين تاثروا من حالات البرد .

وقد تم تامين خيام وبطانيات للعوائل والاسر التي تم انقاذها مساء امس الاول في الدلم والتي بلغ عددها مايزيد على ٧٠ شخصا .. واستكمل امس انقاذ ٥٠٠ شخص ممن حاصرتهم السيول وبذلك يبلغ عدد الذين تم انتشالهم ٥٧٠ شخصا خلال ساعات الانقاذ التي امتدت طوال ١٥ ساعة في الدلم وحدها .

والمعروف ان الدلم تصب فيها تسعة اودية وشعاب من الحوطة والحلوة . وقد تسبب انخفاض المنطقة في مجاري الاودية والشعاب في الحاق ابلغ الاثر بها .

... وسيول غزيرة في خفس دغرة

وفي الساعة الثالثة من بعد ظهر امس تبلغ الدفاع المدني بوجود اشخاص في هجرة (خفس دغرة) التي حاصرتها السيول وهرب سكانها الى الجبال والمرتفعات القريبة . وذلك من اثر الامطار التي سقطت ليلة امس الاول . وعلى الفور توجهت بعض فرق الهلال الاحمر والدفاع المدني لانقاذ المصابين واسعافهم . ذكر ذلك (للرياض) احد شهود العيان وهو المواطن محمد مرزوق الجهني الذي ذكر ان هناك اضرارا في هذه المنطقة . وقال انها معزولة الان وقد تهدمت منازلها

بداية الاحداث

والجدير بالذكر ان مناطق حوطة بني تميم والحلوة والدلم والقرى المحيطة بها قد تحولت أمس الاول الى بحيرات هائلة الحجم بعد ان داهمتها السيول منذ الساعة الحادية عشر صباحا بالنسبة للحوطة والحلوة .. ومنذ الرابعة بعد الظهر بالنسبة للدلم وهي اكثر المناطق تضررا .

وكانت عمليات الانقاذ قد بدأت منذ الصباح حيث وصلت فرق الدفاع المدني الى الحوطة والحلوة وبعد ذلك تم تشكيل غرفة عمليات لادارة عمليات الانقاذ التي اشتركت فيها فرق من الدفاع المدني بلغت حتى مساء امس الاول ١٦ فرقة من فرق الطوارئ يزيد عدد افرادها عن ٢٠٠ فرد . وشاركهم في ذلك خمس طائرات عمودية اثنتان منها من سلاح الطيران وثلاث من الدفاع المدني. بالاضافة الى مشاركة فرق من البلديات والشرطة والمرور السيار وشركة الكهرباء

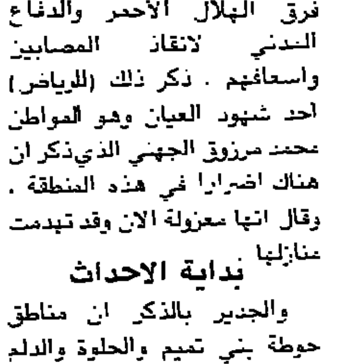
وقد وصلت صباح امس امدادات كبيرة في الافراد والمعدات الثقيلة التي وصلت من الجيش العربي السعودي . بالاضافة الى مستشفى متنقل وخمس طائرات عمودية اضافية

ويذكر ان عمليات الانقاذ التي تواصلت طوال نهار ومساء امس الاول اضطرت للتوقف في الساعة الحادية عشرة مساء بسبب تكون البحيرات الواسعة المساحة التي اعاقت نزول الطائرات ومرور الشاحنات لانتشال المحاصرين . واضافت اسلاك الكهرباء المتقطعة عائقا جديدا . وهذا كله اضيف الى الضباب الكثيف الذي احاط بالمنطقة وخفض مدى الرؤية الافقية الى اقصى حد

والجدير بالذكر ان سكان الدلم يبلغ عددهم حوالي ٣٠ الف نسمة .

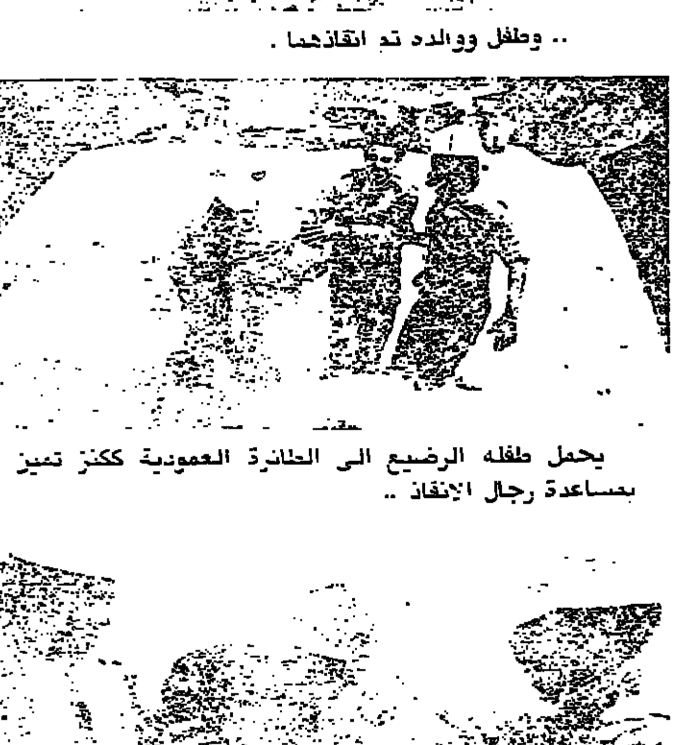
المأساة في صور انسانية معبرة

اسر شردتهم الكارثة بعد ان اجتاحت السيول منازلهم فخرجت نساء واطفال في انتظار انقاذهم .



ام وطفلها نجيا من الكارثة ويحملانهما رجال الدفاع المدنى الى طائرة الانقاذ .

رجال الدفاع المدني ينتشلون بسالة شيخا كبيرا وامراة عجوزا حاصرتهما السيل .



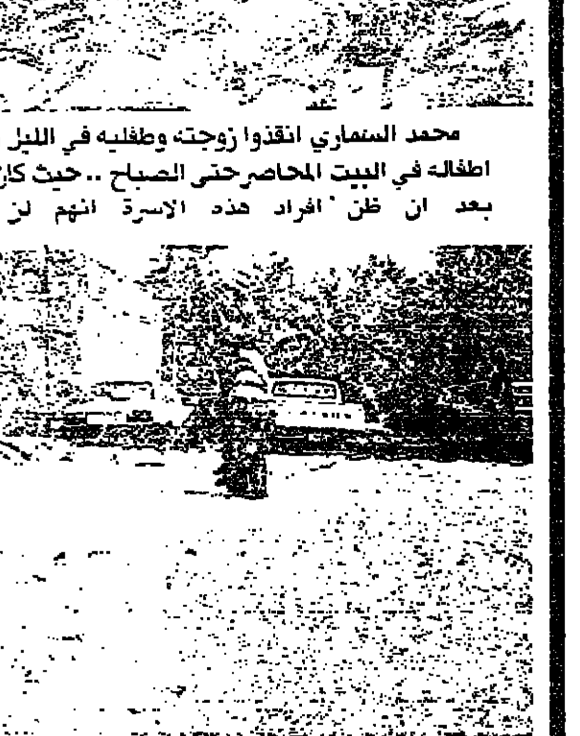
.. وطفل ووالده تم انقاذهما .



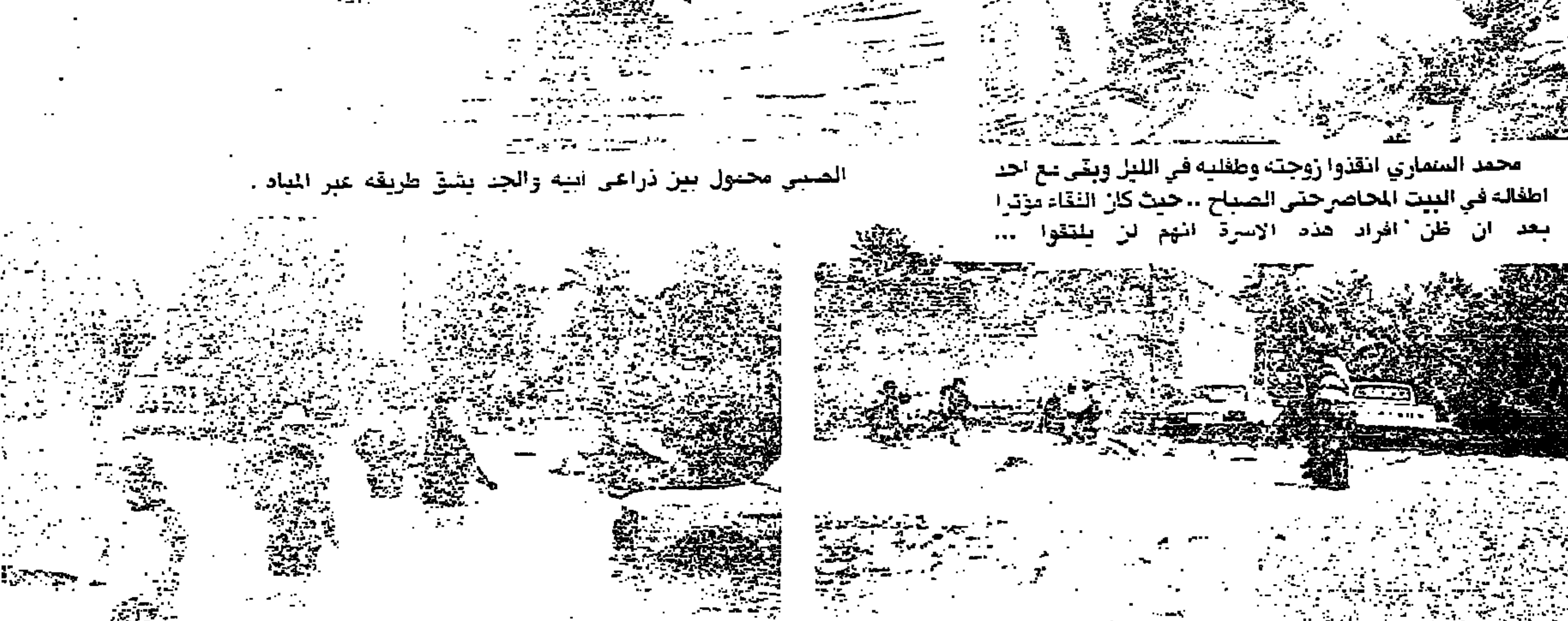
يحمل طفله الرضيع الى الطائرة العمودية ككنز ثمين بمساعدة رجال الانقاذ ..



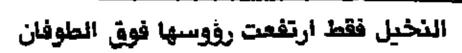
الصبي محمول بين ذراعي ابيه والجد يشق طريقه عبر المياه .



محمد السماري انقذوا زوجته وطفليه في الليل وبقي مع احد اطفاله في البيت المحاصر حتى الصباح .. حيث كان اللقاء مؤثرا بعد ان ظن افراد هذه الاسرة انهم لن يلتقوا ...



رجال الدفاع المدني في مهماتهم الانسانية الباسلة يقتحمون مياه السيول الجارفة لينقذوا الاسر المحاصرة



النخيل فقط ارتفعت رؤوسها فوق الطوفان

هكذا من الأصل



في عالم الأطفال
اتساخ الثياب لابدّ منه،
ولكن... لا داعي للانزعاج
تايد يعطيك أنظف غسيل
تحت الشمس
Tide
تحققي بنفسك :
ارفعي قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد . سيعجبك صفاء نظافتها . نعم . مع تايد . مسحوق الغسيل المفضل . تحصلين على غسيل نظيف نظافة أكيدة تعتمد عليها . فكل الثياب وحتى ثياب أبطال كرة القدم مهما ترسّبت فيها الأوساخ تخرج من الغسالة بنظافة أكيدة تثبت الشمس صفاءها . هذا هو برهان الغسيل النظيف .
تايد ... نظافة أكيدة ... تعتمد عليها .



شركة الشرق الأوسط للتنمية
وكالة حراثات دويتس فاهر الألمانية
والمعدات الزراعية الجديدة
DEUTZ-FAHR
DX 90
تثبت دائماً أنها الأفضل ... وتدعوكم
لحضور معرضها الزراعي المتنقل للحراثات والمعدات الملحقة بأنواعها المختلفة، علما بأن مواعيد العرض وأماكنه هي كما يلي:
○ في منطقة الخرج : يوم الأثنين ١٤٠٣/٥/٣٠هـ الموافق ١٩٨٣/٣/١٤م. وذلك عند ملف الضبيعه - الطريق العام، والعرض سيكون طوال اليوم .
○ في منطقة الحوطة : يوم الأربعاء ١٤٠٣/٦/٢هـ الموافق ١٩٨٣/٣/١٦م، وذلك عند تقاطع البخشه مع طريق المحطة أسفل الباطن طريق الحلة، والعرض سيكون طوال اليوم .
○ في منطقة الافلاج : يومي الخميس والجمعة ٣، ١٤٠٣/٦/٤هـ الموافق ١٧، ١٩٨٣/٣/١٨م. وذلك في مزارع القرشه - مزرعة عبد العزيز بن حزام - العجالين. والعرض سيكون طوال اليوم .
○ في منطقة وادى الدواسر: يوم الأحد ١٤٠٣/٦/٦هـ الموافق ١٩٨٣/٣/٢٠م. وذلك بجوار الوكيل الفرعي - مؤسسة المسيب - على الطريق العام. والعرض سيكون طوال اليوم .
إن شركة الشرق الأوسط للتنمية « مدكو » ترحب بضيوفها الكرام وإنها على استعداد دائم لتلبية طلبات الأخوة المزارعين في مقر:
المركز الرئيسي :
الرياض - طريق الخرج - كيلو ١٢ ص.ب ١٩ هاتف ٤٩٥٤٠٥٠ / ٤٩٥٠٨٢٨
وفي فرع الشركة في جـدة : طريق المدينة - كيلو ١٠ - ص.ب ٢٦٠٠ هاتف ٦٨٢١٠١١ / ٦٨٢٥١٢٩
وفي فرع الشركة في الخبر: طريق الدمام - الخبر خلف محطة الجزيرة ص.ب ١١٤٠ ت: ٨٦٤٨١١٤/٨٦٤٨٩١٨
وفي بريـدة : طريق المطار - قرب الحديقة العامة
وفي الوكالات الفرعية في : الاحساء - الخرج - الحوطة - وادى الدواسر - حائل - الجوف - تبوك - المدينة المنورة - أبها - جيزان.



فرص وظيفية
للسعوديين فقط
يسُر
إدارة البنك السعودي الأمريكي
أن تعلن عن توفر وظائف شاغرة في كل من الخرج تبوك - بريدة.
الشروط المطلوبة في المتقدمين :
١- أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الثانوية العامة ، ويفضل من لديه خبرة ، في مجال العمل المصرفي ومعرفة باللغة الإنجليزية .
٢- أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة جامعية في الإدارة أو المحاسبة أو الإقتصاد ، ولديه خبرة في مجال الإدارة والأعمال المصرفية . ويجيد اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة لشغر وظيفة
مدير فرع البنك في مدينة بريدة .
٣- حصول المتقدم على إخلاء طرف من الجهة المرتبط بها .
المميزات :
تحدد المميزات بعد المقابلة الشخصية وتشمل :-
راتباً مغرياً - بدل سكن - مكافأة سنوية - شهر أجازة سنوياً .
العلاج الطبي - فرصاً للتدريب .
ولمزيد من المعلومات الرجاء الكتابة إلى :
إدارة شئون الموظفين - ص ب: ٨٣٣ الرياض .
أو الإتصال بـ/ مدير شئون الموظفين تليفون : ٤٧٧٤٧٧٠ (٠١)
تحويلة : ٥٣٠ ، ٣٨٥
البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank
لخدمتكم في أنحاء المملكة



دعوة تتجدد كل يوم للفنانين
ومتذوقي الفن الأصيل
غاليري شدا
الأول من نوعه بالمملكة
● لوحات ورسوم زيتية ومجسمات وأعمال برونزية لكبار الفنانين المحليين والعالميين.
● إنتاج اللوحات الخاصة : بورتريه ، مناظر طبيعية ، مناظر تاريخية .
نرحب بكبار الفنانين السعوديين ليساهموا معنا في إحياء التراث
W.GULL 1852 (AMERICAN)
SHADA GALLERY
إن الحركة الفنية وتطور الشعوب وجهان لعملة واحدة
صباح الإثنين والخميس للنساء فقط
غاليري شدا
الرياض - شارع الملك فهد - مقابل فندق قصر الرياض
ت : ٤٠٤٢١٧٦٠ ص . ب : ١٧٤٩

عبدالله الفيصل وفيصل بن فهد في لقاء مفتوح بالوحدة

كتب: خالد قاضي:

تقوم ادارة الشئون الثقافية هذه الايام بنادي الوحدة باعداد برنامج ثقافي مكثف سوف تشهده الفترة القادمة للنادي وقد ذكر الاستاذ الياس زكريا كتناب وقال بان البرنامج سيبدأ بتوجيه الدعوة الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل لاجراء لقاء مفتوح معه بالمركز الاعلامي بالزاهر في مكة المكرمة.

● دعوة سمو الامير فيصل بن فهد واجراء لقاء مفتوح معه مع شباب مكة بالمركز الاعلامي بمكة

— دعوة الاستاذ ربيع دحلان مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية لالقاء محاضرة عن مشاكل الهاتف مع المواطنين.

— دعوة الاستاذ فهد السليمان مدير عام المياه والمجاري ولقاء مع المواطنين عن مشكلة المياه

— لقاء مفتوح مع معالي الدكتور غازي القصيبي.

— لقاء مفتوح مع الدكتور عبدالله الزيد مدير علم التعليم بالمنطقة الغربية.

— لقاء مع الاساتذة عبدالله بوقس وعلى ابو العلا من وزارة الحج والاوقاف.

— لقاء عن مشاكل المرور مع المواطنين ومع مدير عام المرور بالمملكة العميد محمد بن رجاء الحربي

— لقاء رياضي مع رؤساء الاقسام الرياضية في الصحف المحلية.

الجدير بالذكر ان رئيس نادي الوحدة الاستاذ طارق القصبي سيوجه الدعوة لهذه الشخصيات لتلبية دعوة الوحدة حتى يؤدي النادي دوره الثقافي كاملا تجاه المجتمع السعودي.

فيصل بن فهد يعزى ادارة النصر بوفاة سلطان مرزوق

بعث سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم ببرقية عزاء لادارة نادى النصر لوفاة المرحوم سلطان مرزوق .. هذا نصها: —

صاحب السمو الامير عبدالرحمن بن سعود .. رئيس مجلس ادارة نادى النصر المحترم .. باسمى شخصيا ونيابة عن الاخوة اعضاء مجلس ادارة الاتحاد السعودى لكرة القدم، نشاطركم الحزن والاسى فى فقيدكم اللاعب سلطان مرزوق سائلين المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر والسلوان.

« وانا لله وانا اليه راجعون»

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

فؤاد عيد:

● فوزنا على احد ليس مفاجأة... وسننافس على الدوري..!

كتب خالد قاضي

بعد مباراة احد والاهلي ف كرة السلة والتى اقيمت ف صالة جدة يوم الاثنين الماضى وانتهت لصالح الاهلى ١١٢/ ١٠٩ تحدث للصحيفة الاستاذ فؤاد عيد الادارى النشيط الذى كان وراء تفوق سله الاهلى منذ ان اشرف علينا خلال الفترة الاخيرة وتحدث عن هذه المباراة فقال . ان فوزنا على احد لايعتبر مفاجأة ..لان كلمة مفاجأة تقلل من فوز الاهلى الفريق الذى كان يستحق الفوز منذ الوقت الاصلى للمباراة دون اللجوء الى الوقت الاضافى واكد بانه كان يتوقع فوز الاهلى منذ الدقائق الاولى للمباراة حيث لاحظ ان لاعبى الاهلى يلعبون بطريقة حماسية كبيرة وكانوا هم الاكثر تفوقا رغم قلة خبرتهم بالمقارنة مع خبرة لاعبى احد الكبيرة والشىء الذى جعلنا نتفوق على لاعبى احد هو الثقة المبكرة بالفوز والتى دخل بها الاخديون هذه المباراة ورغم ذلك فان فوز الاهلى كان صعبا للغاية لان احد فريق ليس بالسهولة الفوز عليه خاصة انه يضم نجوم كرة السلة ف المملكة كما اكد الاستاذ فؤاد عيد ادارى كرة السلة ف الاهلى ان فريقه سيكون اقوى المنافسين لاحد على بطولة الدورى لهذا الموسم

تجاوبا مع ما نادت به (دنيا الرياضة):

المملكة تشارك لأول مرة في بطولة الخليج للبولينج

منتخب من القوات المسلحة يمثل المملكة فى البطولة

تجاوبا مع ما نادت به (دنيا الرياضة) خلال هذا الاسبوع من امكانية مشاركة المملكة فى بطولة الخليج للبولينج .. تمت الموافقة على مشاركة المملكة فى هذه البطولة التى بدأت عصر أمس فى مدينة دبى بالامارات العربية المتحدة .. حيث صدر امر سمو الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران الى اللواء حسين امام ظاهر مدير ادارة الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة بضرورة مشاركة المملكة فى هذه البطولة لاسيما وان قطاع القوات الجوية يمارس هذه اللعبة .. ويرأس وفد المملكة النقيب جميل القاضى والمستر وليم والتر شوير مدربا للمنتخب الى جانب ٦ لاعبين هم:

— ابراهيم الجريفانى
— رمزى أدم تحسين
— فهد ابراهيم الدغيتر
— مظفر خوجه
— عبدالعزيز الشايقي
— عبدالله البهلال

وتجدر الاشارة الى ان المملكة تشارك فى هذه البطولة لاول مرة .. وهى البطولة الخامسة على مستوى الخليج العربى ويشارك بها الكويت وقطر والبحرين والدولة المضيفة الامارات .

ماذا تعرف عن لعبة البولينج ؟

قال الاستاذ فاروق الليثى (خبير رياضى بادارة الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة) عن هذه الرياضة:

— لعبة امريكية تلعب على نظامين: نظام الاجهزة الالكترونية الصغيرة التى توضع فى الحدائق العامة والصالات الصغيرة والبولينج الدولى الذى تقام فى صالات مغلقة كبيرة لمسافة ٣٠م وحارات مختلفة العدد من ٥ الى ٨ حارات ويوجد فى المملكة ناد فى جدة وآخر بالرياض وقد انشئت صالة للبولينج بفندق الانتركونتننتال بالرياض وتعتبر صالات البولينج التى انشئت فى القواعد الجوية بالمملكة احسن واحدث الصالات فى الشرق الاوسط وعددها ٥ صالات فى الرياض والظهران والطائف وخميس مشيط وتبوك .

● اللواء حسين امام ظاهر ●

يقبل على هذه الرياضة الشباب السعودى المثقف وخاصة الذين درسوا فى الخارج .

(فكرة عن اللعبة):

عبارة عن تصويب اللاعب بكرة معدنية (بلاستيك) (او فايبر كلاس) الياف زجاجية على ممر من الخشب الخاص لمسافة ٣٠ مترا او ١٥ مترا لاسقاط عدد (١٠) اهداف على شكل زجاجات خشبية ولكل لاعب محاولتان يجمع عدد الزجاجات التى يوقعها فى المحاولتين وهى من العاب التسلية المفيدة بدنيا وذهنيا واجتماعيا كما تتضمن هذه الرياضة مجهودا فى الاتزان والتوافق الحركى والتركيز الذهنى والمنافسة الاجتماعية بدون احتكاك جسمانى او التعرض للاصابة .

طلال بن منصور للملحق:

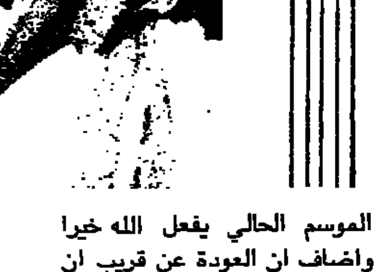
● سوف نقوم مع اعضاء الشرف والادارة بسد العشرة ملايين
● عودتي للرئاسة عن قريب اذا اراد ذلك محبو الاتحاد !

● جدة/عبد الرؤوف ناجي:

تحدث للملحق سمو الامير طلال بن منصور .. رئيس اعضاء الشرف بنادي الاتحاد، تحدث عن مستوى الفريق الاول الاتحادي لكرة القدم فقال .. انا مثل اي مشجع اتحادي .. استغرب هبوط مستوى الفريق ككل .. وقد سبق ان اجتمعت مع بعض الاداريين واعضاء الشرف لبحث هذا الوضع فلم نجد اي سبب رئيسي باستثناء سوء الحظ الذي وقف عثرة في طريق الفريق .

وعن الادارة الحالية للنادي قال ابو منصور:

الادارة الحالية فيها الخير والبركة وهي على قدر كبير من المسئولية .. وعن عودته لادارة نادي الاتحاد قال سموه بعد نهاية الموسم الحالي يفعل الله خيرا واضاف ان العودة عن قريب ان شاء الله .. اذا اراد ذلك (محبو الاتحاد) .. ومن هنا يستطيع (الملحق) ان يؤكد ان ابا منصور عازم على العودة الى رئاسة النادي في نهاية الموسم الجاري .





الامير طلال

وحول ديون النادي استرسل سموه قائلا في الماضي كانت ديونه تقارب الثلاثة ملايين ريال

اما الان فقد ارتفع هذا الرقم الى عشرة ملايين ريال .. وسوف نقوم مع اعضاء الشرف والادارة بتسديد هذه الديون عن قريب .

وعن توقعات سموه لبطولة الدوري قال لااستطيع ان احددها الا انها سوف تكون من نصيب احد الفرق الاربعة (الاتفاق — الهلال — النصر — الاهلي) —

وعن تطلعاته لمستقبل الفريق الاتحادي اجاب ان الفريق سوف يعود من جديد في مسابقة كأس الملك .

فى طابور الانتظار

يرى الكثير من انصار قاعدة (مبدأ الثواب والعقاب) ضرورة الالتزام بها وتنفيذها .. فى اى حقل كان ..

يبنى هؤلاء قاعدتهم على الموازية فى الانصاف وتسديد حقوق المعطي ومحاسبة ديون للمخطىء !

وفى عالمنا الرياضى تنسحب هذه القاعدة على الكثيرين ، اذ يرى الكثيرون جدوى الفائدة من تطبيق تلك القاعدة .. لما لها من مردودات .. جاءت موفقة ، فالحكم يظن ما يراه عقابا ضد فريق مسىء .. او ثوابا ضد فريق مجتهد .

هذا ما يجعل اللقاءات الرياضية تسير داخل الملعب بصورة منتظمة وممتعة الى حد ما ..!

واذا كنا لمسنا نتائج ذلك المبدأ من خلال مسيرة الحياة الكروية ونجاح اللقاءات بشكل عام .. فان نجاحه — مبدأ الثواب والعقاب — قد جاء بمردودات ايجابية ..!.

المنتخب الايطالى كيف يرى المتابع له حصوله على بطولة العالم .؟

باولو روسى كيف كانت له نجومية العالم ..؟!

حقائق عديدة قالها التاريخ الرياضى تثبت بالبرهان جدوى (مبدأ الثواب والعقاب) !

لا علينا !!

ما نحن بصدده .. هو ذاك النجاح الباهر الذى حققه منتخبنا للشباب فى البطولة العربية للدراجات على المستويين العام والفردى ..!!

هؤلاء كيف ستكون عطاءاتنا لهم ..؟!.

هل ستوازى وزن المكانة التى تبوأناها فى وقت عجز البعض عن ذلك ؟!

وهل سيكون بريقها — المكافأة — المعنوى فى انفسهم بمثال بريق النشوة التى نرتع بها جميعا ؟!

هؤلاء — حققوا ما عجز عنه الكثيرون ..

هؤلاء لم يضع لهم الحظ فرصة انتصار او قامت معهم الظروف .. ابدآ بل على خلاف ذلك .. كابدوا فى معركة الدراجات امام اقسى ابطال العالم العربى .. ونالوا لقب البطولة بفخر واعتزاز .. ليقدموها لانفسنا المتعطشة لانتصاراتهم ونقف مع الامل فى انتظار الطلائع القادمة ..!.

— سمو الرئيس العام الامير فيصل جادت يده بما عبر به للملأ عن عميق مشاعره تجاه هؤلاء .. ولكن ما نحن فى انتظاره هو ان نسمع نبأ يترجم مبدأ (الثواب والعقاب) ..!!

فنحن وشبابنا قادرون على التألق ومجابهة العالم .. ليكن ذلك ولننتظر اسرع الاصوات وقرارات الثواب الى اسماعنا ..

نحن واياهم على مفترق الطريق فى انتظار مع الامل ..

استطراد:

الاهلى كان هو الآخر صانع المجد .. وكان له تكريم ادارته ليقف هو الآخر فى طابور الانتظار !!

محمد النوفل

بطولة المملكة الثانية للمصارعة تبدأ اليوم بالدمام

الدمام /محمد هلال:

تبدأ اليوم بطولة المملكة الثانية للمصارعة الرومانية التي ينظمها الاتحاد السعودي لالعاب القوى وذلك على حلبة صالة رعاية الشباب بالدمام (طريق الدمام الخبر السريع)

هذا وقد تم تشكيل ثلاث لجان تشرف على البطولة وهي:

١ — اللجنة المنظمة:

— معيلي احمد معيلي رئيسا .
— بادي هزاع العتيبي نائبا للرئيس .
— سليمان العمار عضوا
— محمد هلال عضوا
— شايع الشايع عضوا
— عبدالله البطاط عضوا
— جابر حسين رضوان عضوا
— محمد حمد السنانى عضوا
— مامون البيلى عضوا
— محمد سليم عضوا

٢ — لجنة الحكام:

— الحكام الدوليون — حسن محمود حسن — محمد فتحي الوكيل — شبل الميهمي — سعيد متولي .

— حكام الدرجة الاولى الدكتور سيد دسوقي ولطفي المرسي

٣ — اللجنة الطبية:

— الدكتور رجب السيد علي .. رئيسا

— الاخصائي محمد صادق عضوا

اضافة لرجال الهلال الاحمر السعودي بالشرقية .

هذا وستشترك فى البطولة منتخبات المنطقة الشرقية والوسطى والغربية وسوف يسمح بثلاثة لاعبين من كل وزن بحد اقصى وذلك من الاوزان العشرة .. ويستمر برنامج البطولة يومين:

اليوم الاول — الخميس ٦/٣

— الميزان الساعة الواحدة بعد الظهر في بيت الشباب بالدمام .

— الافتتاح الساعة الرابعة والنصف مساء .

— المباريات:

— الساعة الخامسة الادوار التمهيدية .

— الساعة السابعة الدور الثاني

— الساعة التاسعة الدور الثالث

اليوم الثاني — الجمعة ٦/٤

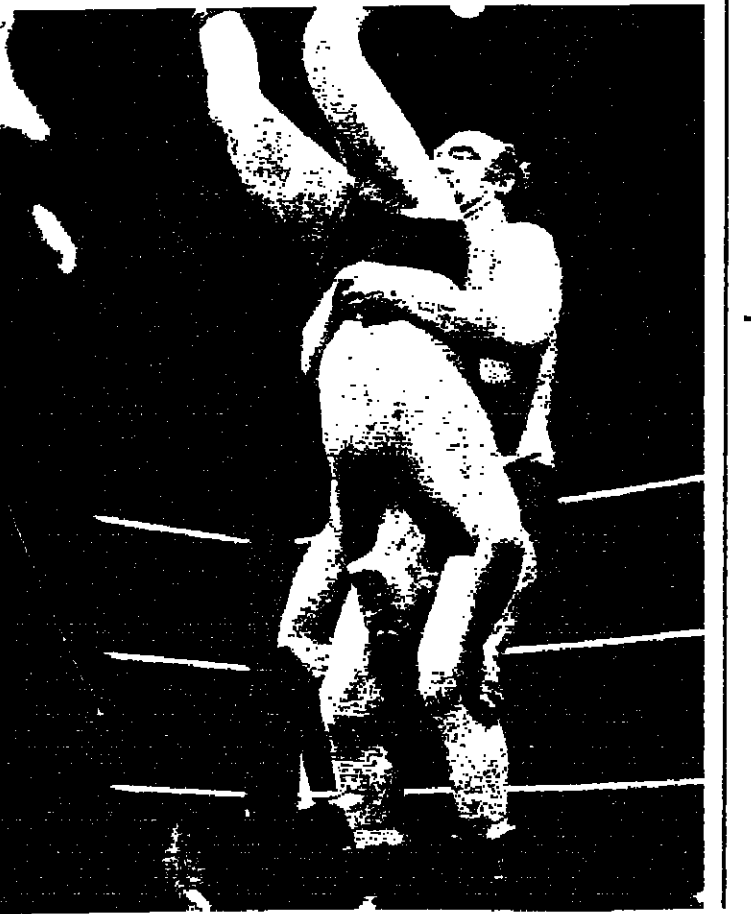
— الميزان الساعة الواحدة بعد الظهر .

— المباريات:

— الساعة الثالثة والنصف تحديد المركزين الخامس والسادس

الساعة الرابعة والنصف تحديد المركزين الثالث والرابع .

— الساعة الخامسة والنصف تحديد المركزين الاول والثاني وتوزيع الجوائز .



اليوم فى كوالالمبور يناقشون:

● اقامة بطولة الاندية الآسيوية الابطال باسرع وقت ممكن
● عقوبة لاعبي كوريا بعد احداث مباراة الكويت

● الدهلم

تبدأ يوم الاحد القادم الموافق ٢٠ مارس اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوي لكرة القدم بمدينة كوالالمبور الماليزية لمناقشة عدد من المواضيع المدرجة في جدول اعمال الجلسة .. والتى يترأسها داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم .

ويأتي على رأس هذه النقاط مناقشة المشروع المقدم من اعضاء الاتحاد الاسيوي من اجل اقامة بطولة للاشبال تحت ١٦ سنة يشترك فيها عدد من الدول الاسيوية والتى يتوقع ان تشتمل على معظم الدول الاسيوية بعد ان لاقت فكرة انشاء المسابقة قبولا واسعا من قبل اعضاء الاتحاد الاسيوي .

هذا وسوف يتم توزيع الفرق الى مجموعات اربع وتحديد الدولة المضيفة .. اذا ما تمت الموافقة عليه .

كما يتناول المجتمعون موضوع اقامة بطولة لابطال الدول الاسيوية بطريقة المجموعات..

وتولي اللجنة اقتراح اقامة بطولة الاندية الاسيوية الابطال اهتماما بالغا لاقراره واتخاذ الاجراءات التنفيذية للبدء في تنفيذه في اسرع وقت ممكن .

وعلمت (دنيا الرياضة) بأن موضوع عقوبة لاعبي كوريا الشمالية المقررة من قبل الاتحاد الدولي .. بعد احداث مباراتهم مع الكويت .. سوف ينظر فيها الاتحاد الاسيوي ..

ومن ناحية اخرى .. تعقد اليوم بمقر الاتحاد الاسيوي بكوالالمبور لجنة الحكام الرئيسية للاتحاد الاسيوي اجتماعا لها .. يضم رؤساء لجان الحكام الرئيسية لدول اعضاء الاتحاد الاسيوي .

يتم خلاله تقسيم أسيا الى مناطق وتعيين حكام مسؤولين عن هذه المناطق من الناحية التحكيمية كما ستقوم اللجنة بتصنيف الحكام الاسيويين الى ثلاث درجات هى (أ — ب — ج).

بعد الاطلاع على تقارير اعضاء اللجنة ونشاط الحكام وكفاءتهم كما سيتم انتقاء افضل هؤلاء الحكام لاقامة دورة لهم وتعيين حكام مراقبين للمباريات الدولية المقبلة في أسيا كما ستحدد اللجنة خلال الاجتماع الخطة العامة التى سيلتزم بها كل اتحاد رياضى أسيوي عند قيامهم بترشيح الحكام لنيل الشارة الدولية الى ادراج الحكام في قائمة (الفيفا) .. وتجدر الاشارة الى ان الاستاذ عبد الرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام السعوديين يمثل المملكة في اجتماعهم اليوم .

الرياض يفوز بالبطولة الثقافية

كتب: محمد البسام:

اقيمت عصر امس على قاعة مسرح بيت الشباب بالرياض الاسبوع الثقافي الثاني لاندية المنطقة الوسطى تحت رعاية الاستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الثقافية والاستاذ عبد الرحمن الدهام مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى حيث التقى نادي الرياض من الرياض ونادي كميت من مرات على بطولة المنطقة الوسطى الثقافية وانتهت بفوز نادي الرياض بـ ٩٥ نقطة مقابل ٧٧ نقطة لنادي كميت وبهذه النتيجة يفوز نادي الرياض ببطولة المنطقة الوسطى الثقافية للاندية وحاز على المركز الثاني نادي كميت من مرات وحاز على المركز الثالث نادي الفيحاء بالمجمعة بعد ذلك اقيمت المباراة النهائية لبطولة الهيئات الحكومية والمؤسسات والشركات بمدينة الرياض وكان طرفا اللقاء كلية الملك فيصل الجوية والدار السعودية للخدمات الاستشارية وانتهى هذا اللقاء بفوز كلية الملك فيصل الجوية بـ ٨٨ نقطة مقابل ٧٥ نقطة للدار السعودية وبهذا الفوز حققت كلية الملك فيصل الجوية المركز الاول وفي نهاية هذه المسابقة سلم الاستاذ ابراهيم الشامي الدرع لنادي الرياض وبعض الهدايا والجوائز على المتفوقين في هذه المباراة .

موقف فرق الممتاز حتى قبل مباريات اليوم وغدا

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الهلال	١٤	٨	٥	١	٢٦	١٣	٢١	الاول
الاتفاق	١٤	٧	٧	—	١٨	٧	٢١	الثاني
الشباب	١٤	٦	٦	٢	١٩	١٠	١٨	الثالث
الاهلي	١٤	٤	٩	١	١٩	١٤	١٧	الرابع
النصر	١٤	٥	٦	٣	٢٥	١٨	١٦	الخامس
الاتحاد	١٤	٣	٦	٥	١٧	١٨	١٢	السادس
القادسية	١٤	٢	٦	٦	١٥	١٨	١٠	السابع
الروضة	١٤	١	٨	٥	١٠	٢٥	١٠	الثامن
النهضة	١٤	١	٥	٨	٧	١٨	٧	التاسع
احد	١٤	—	٥	٩	٨	٢٥	٥	العاشر

اليوم .. اشبال الحزم والرائد على نهائى بطولة المنطقة

● القصيم/مكتب الرياض

تقام عصر اليوم على الاستاد الرياضى ببريدة بطولة منطقة القصيم فى كرة القدم على مستوى الاشبال بين فريقى الحزم من الرس والرائد من بريدة بعد ان تصدرا مجموعتيهما.

هذا وسوف يقوم مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالقصيم محمد العمار بتسليم الكأس للفريق الفائز.

اليوم

العميد بعد تألقه:
رَدَّ ديون الروضة مضاعفة.. واستدار للهلال

الهلال ـ الاتحاد

كتب / محمد الدويش:

ضمن مباريات الاسبوع الخامس عشر للدورى الممتاز لكرة القدم يلتقى عصر اليوم على ملعب رعاية الشباب بالملز فريقا الهلال من الرياض والاتحاد من جدة في لقاء تتعشم الجماهير الرياضية ان يظهر بالمستوى الجيد الذى طالما ظهرت به لقاءات الفريقين السابقة واخرها لقاء للفريقين بالدور الاول والذى امتع الجماهير بثمانية اهداف خمسة منها للهلال وثلاثة للاتحاد.

●● الفريقان:

● الهلال:

يدخل الهلال هذا اللقاء وهو يحتل المركز الاول برصيد ٢١ نقطة كسب اخر لقاءاته امام احد بهدفين دون مقابل رغم ضعف الفريق الاحدى الذى لعب المباراة لاجل الخسارة بأقل عدد من الاهداف ومع ذلك لم يتمكن الهلاليون ان يسجلوا اكثر من هدفين بسبب سلبية خط الهجوم الهلالى الذى لا يحسن استغلال الفرص السهلة!

ومهمة الهلال في لقاء اليوم اصعب من مهمة الفريق الاتحادى الذى سيلعب المباراة بأعصاب هادئة لعدم تأثير النتيجة على الاتحاد كما هو تأثيرها على الهلال لان الاتحاد ليس له امل بالبطولة وليس عليه خوف من الهبوط فهو يحتل مراكز الوسط ـ بعكس الهلال الذى يهمه عدم التفريط بأى نقطة لان الدورى وصل الى مرحلة يصعب معها التعويض لذا فان الهلال سيسعى لكسب اللقاء واضافة نقطتيها الى رصيده في بنك الدورى.

يلعب الهلال في حراسة المرمى ابراهيم اليوسف وهو حارس جيد ومستواه في تحسن وعليه الانتباه في لقاء اليوم للكرات العكسية المرسلة من جناحي الاتحاد الحمدان والفرحان.

وفي خط الظهر يلعب الرباعى المهنا والبيشي والنعيمة والشعيبي وهذا الخط يضم عناصر جيدة ويتالق لاعبوه الا انهم وبسبب الاتكالية يخطئون اخطاء قاتلة وعليهم الانتباه لهذه النقطة في لقاء اليوم نظرا لوجود من يقتنص الفرص ويتصيد الاخطاء والمتمثلة في الغراب واحمد بايزيد.

كما ان على الظهيرين عدم التوغل في الهجوم على حساب الدفاع خاصة وأن هناك جناحين بالفريق الاتحادى يمتازان بالسرعة والمراوغة امثال الحمدان والفرحان خاصة الاخير الذى سوف يكون مصدر قلق للدفاع الهلالى.

اما في خط الوسط فيلعب الثلاثى عبد الله الهذلول والمصيبح وصالح الخلق ويعتبر هذا الخط من ابرز خطوط الوسط لفرق الممتاز ومصدر فوز الفريق الهلالى وعليه تقع مسؤولية فصل الوسط الاتحادى عن هجومه بالاضافة الى تموين خط المقدمة والمتمثل بمنصور بشير والجربوع وعادل عبد الرحيم بالكرات ولكن يجب تنوع الهجمات عن طريق الجناحين مع عدم التركيز على منصور بشير واهمال الجهة الاخرى لان الاتحاديين سيضعون في اعتبارهم مراقبة لصيقة لمنصور بشير للحد من تحركاته كما ان على الجربوع ان يحسن استغلال الكرات العكسية بدلا من اهدارها كما حدث في لقاء احد السابق

كما يجب على الهلاليين استخدام الكرات العكسية الارضية بدلا من العالية نظرا لطول قامات لاعبى الظهر الاتحادى.

اما عن الفريق الاتحادى والذى يسعى في لقاء الغد اضافة الى تحسين مركزه الى الاخذ بالثار من هزيمته في الدور الاول عندما كسبه الهلال بالخمسة

كسب الفريق اخر لقاءاته امام الروضة باربعة اهداف مقابل هدف بعد مباراة جيدة ابدع فيها نجوم الاتحاد واستطاعوا ان يستعيدوا ثقة جماهيرهم التى افتقدوها خلال الاسابيع الماضية، والمتابع لنتائج الفريق الاتحادى يرى التحسن الملموس الذى طرأ عليها ابتداء من فوزهم على النهضة ومن ثم على الروضة وسيرمون بثقلهم في لقاء اليوم وهو يعتبر اهم لقاءات الفريق لمسح اثار خسارة الدور الاول!

يمثل الفريق الاتحادى في الحراسة احمد سالم وهو حارس جيد ومصدر اطمئنان للفريق لما يمتاز به من حسن توقيت وفدائية وفي خط الظهر يلعب كل من على عشعوش وحامد عبيد وصلاح عياد وحامد صبحي ويعتمد هذا الخط على التخليص العشوائي وسيواجه في لقاء اليوم هجوما سريعا خاصة حامد عبيد الذى سيكون موقفه اليوم صعبا لمواجهته لمنصور بشير الذى سيكون مصدر قلق وخطر بسرعته ومهاراته العالية كما على قلبى الدفاع تخليص الكرات العكسية القادمة من الجناحين واعتقد انهم لن يواجهوا مشكلة في ذلك خاصة اذا استمر لاعبو الهلال في عكس الكرات العلية رغم طول قامات الدفاع الاتحادى.

وفي خط الوسط الاتحادى يلعب كل من عثمان مرزوق ـ عبد الله غراب ـ احمد بايزيد ويعتبر هذا الخط اقوى خطوط الفريق الاتحادى يبرز فيه عثمان مرزوق بهدوئه وحسن تصرفه وقيادته للفريق فيما يقوم الغراب وبايزيد بدور المشاغبين لاستغلال الاخطاء من دفاع الفريق الخصم

ورغم ان هذا الخط سيواجه خط وسط قويا مثله الا ان عليه مهمة فصل الوسط الهلالى ايضا عن هجومه بالاضافة الى امداد خط المقدمة بالكرات الطويلة والعرضية لاستغلال سرعة الحمدان والفرحان وحمود القرنى الذين سيلعبون في هجوم الاتحاد.

من تحليلنا السابق نجد ان هناك تكافؤ في حراسة المرمى والوسط وتفوق هلالى نسبى في خط الظهر والهجوم ورغم ذلك فان التكهن بالنتيجة صعب خاصة وان لقاءات الفريقين لا تعترف بالظروف فكثيرا ما قدم الفريقان اقوى العروض واجملها رغم تعرض احدهما لظروف معينة.

يحكم اللقاء محمد الفودة ـ ويعاونه احمد راشد وعبد الله الناصر واملنا ان ينجح حكم المباراة في قيادتها الى بر الامان.

● النهضة وأحد
وآخر لقاءاتهما قبل مغادرة الممتاز!

النهضة ـ احد

كتب / ابراهيم الجريسان

الليلة وعلى ملعب رعاية الشباب بالدمام بروح الود والاخاء يودع النهضة احد على امل اللقاء في الموسم القادم في..''

وهذا اللقاء يعتبر الامل المفقود للفريقين فلذا فالتعادل هو نصيب الفريقين وبقدر ما للقاء من مكانة فعلية فهو في حد ذاته اثبات للوجود وتصارع على المركزين التاسع والعاشر في اسبوع الدورى الخامس عشر ـ فماذا نقول عن الفريقين ـ لا نستطيع الاجحاف في حقهما فلقد اديا مستوى لا بأس به في عمر الدورى لكن سلبية هجوم الفريقين وعدم التوفيق والحظ حرماهما من نتائج حتمية في بعض المباريات على كل حال سيدخل الفريقان لقاء اليوم والامل يحدوهما في تقديم مستوى يليق بسمعتهما ويحفظ لهما التوازن في تقديم مباريات الاسابيع القادمة فياترى ماذا يخبىء لنا الفريقان من عروض ونتائج.

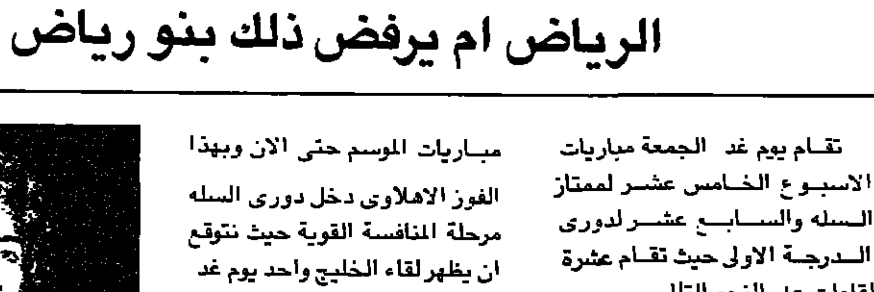
النهضة صاحبة الحظ التعس تندب حظها الذى فرط عليها عدة نقاط في الدورى اهم خطوطها الحراسة التى ذادت ولازالت تدافع عن المرمى ببسالة رغم تساقط الاهداف داخل شباكها فبحق فخالدين من افضل نجوم الموسم واما الدفاع فلا جديد عليه واما الوسط قد نقول ان النهضة استفادت من شبابها في كسب وجوه جديدة في هذا الخط وكذلك هجومها ليس جديدا غير تحركات العميرة والتى قلما تثمر عن شيء لعدم وجود من يساعده في هذا الخط.

اما احد فهو الآخر يصيح ويلاه على حظى التعس اقدم المستوى ولا اكسب النتائج ، فكثير من مبارياته قدم اقوى العروض وافضلها لكن يخرج صفر اليدين او بنقطة واحدة ومباراة اليوم سيدخلها بكل ثقله بعد هزيمته من الهلال بهدفين مقابل لا شيء سيحاول كسب المباراة ليتقدم الى المركز التاسع لكن كما يقال (اذا فات الفوت ما ينفع الصوت) حراسة الفريق غير مطمئنة وتحتاج الكثير لتستعيد المستوى المطلوب والدفاع متوسط لغياب سمير عبد الشكور ويبقى بلخير سويلك البارز في هذا الخط اما وسطه يبرز فيه العمدة مخطط الفريق لكن الهجوم سلبى برعونه التهديف والسرعة امام المرمى لكن يبرز خان العسيلان بتحركاته فهل يقدم لنا الفريقان مباراة العمر ليودعا بعضهما بأمان في اخر لقاء لهما في الممتاز هذا ما نرجود ونتوقعه من فريقين وقف الحظ ضدهما رغم مستواهما الجيد وهذه الكرة فأمسية كروية ممتعة بقيادة لاعبى الفريقين ـ يحكم اللقاء سالم الفهد حكم ساحه ـ يساعده حمود الغمير وعبد العزيز العنويشير رجلا خط فالى الملتقى وحظا اوفر للفريقين

النكش يوضح

المدينة / حمود الجهنى:ـ

انا لم اماطل ولم اطالب النادى بمبلغ مادى.. هذا ماقاله لاعب الانصار محمد مسعود «النكش» وكان ذلك اثناء تحدثه لدنيا الرياضه بناء على مانشر عنه قبل ايام على لسان ادارى الانصار عبد الفتاح قطيم وقال النكش ان توقيفى السابق جاء بناء على عدم سفرى مع الفريق اثناء مباراته امام ضمك في الدور الاول رغم انى اوضحت لهم ظروفى الخاصة التى حالت دون ذهابى معهم ولكن كل هذه الاشياء تهون امام اتهامى باننى اطالب النادى بمبالغ مالية.. اقول هذا للتوضيح فقط ولاغير.

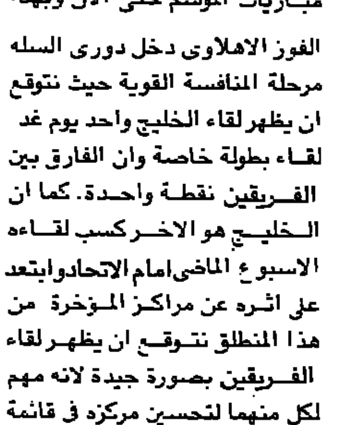


الاتحاد قدم

الهلال قدم

ضمن مسابقات السله ليوم غد

● احد والخليج في اقوى لقاءات الاسبوع
● هل يثأر النصر لخسارته السابقة من الرياض ام يرفض ذلك بنو رياض



محمد خيرالله لاعب الرياض سله

تقام يوم غد الجمعة مباريات الاسبوع الخامس عشر لممتاز السله والسابع عشر لدورى الدرجة الاولى حيث تقام عشرة لقاءات على النحو التالى.

●● الدرجة الممتازة

● الترجى ـ الاتحاد

على صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقى صاحب الظروف الصعبة فريق الاتحاد مع فريق الترجى في لقاء ترجح فيه كفة الترجى للفوز خاصة وان المباراة تقام على ارضه وبين جمهوره اضافة الى الظروف الصعبة التى تواجه الاتحاد المتمثلة في ايقاف ابرز لاعبيه.

الفريق الاتحادى خسر الاسبوع الماضى من الانصار بينما كسب فريق الترجى لقاءه مع الرياض.

يقام اللقاء في تمام الساعة السابعة والنصف مساء..

● النصر ـ الرياض

وعلى صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية موعد الجماهير مع لقاء من اقوى لقاءات الاسبوع ويجمع بين فريقى الرياض والنصر ويتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة نظرا لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة امثال الجاسر اخوان البصيص من النصر وخيرالله والسمارى والمحيا من الرياض اضافة الى ان الفريقين يمتازان بالحماس وحيوية الشباب لدى لاعبيهم التكهن بنتيجة اللقاء صعب نظرا لتقارب مستوى الفريقين وان كان الرياض اقرب للفوز.

الجدير بالذكر ان لقاء الفريقين بالدور الاول انتهى لصالح الرياض بفارق نقطة واحدة.

يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.

● الهلال ـ الفتح

وعلى ملاعب الفتح بالمبرز يلتقى في تمام الساعة الثالثة من عصر غد فريقا الهلال من الرياض والفتح من المبرز يدخل الهلال هذا اللقاء بعد ان خسر اخر لقاءاته الاسبوع الماضى امام النصر بعد ان قدم الفريق اسوأ عروضه في هذا الموسم كما ان الفتح هو الاخر خسر لقاءه السابق اما الخليج.

ويتوقع ان يفوز الفتح في هذا اللقاء في حالة استمرار الهلال في الانحدار في مستواه والذى يساهم فيه بصورة مباشرة مدرب الفريق!''

● الاهلى ـ الانصار

وعلى صالة رعاية الشباب بجدة يلتقى فريقا الاهلى من جدة والانصار من المدينة.

الاهلى يدخل اللقاء بعد ان حقق مفاجأة الدور الثانى بفوزه الكبير على فريق احد المتصدر حيث كسبه بـ ١١٢ نقطة مقابل ١٠٩ نقاط بعد ان قدم الفريقان اجمل مباريات الموسم حتى الان وبهذا الفوز الاهلاوى دخل دورى السله مرحلة المنافسة القوية حيث نتوقع ان يظهر لقاء الخليج واحد يوم غد لقاء بطولة خاصة وان الفارق بين الفريقين نقطة واحدة. كما ان الخليج هو الاخر كسب لقاءه الاسبوع الماضى امام الاتحاد وابتعد على اثره عن مراكز المؤخرة من هذا المنطلق نتوقع ان يظهر لقاء الفريقين بصورة جيدة لانه مهم لكل منهما لتحسين مركزه في قائمة الدورى.

يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.



فريق احد سله

● احد ـ الخليج

وعلى صالة المدينة تقام اقوى مباريات الدورى الممتاز حيث يلتقى متصدر الدورى فريق احد مع منافسه صاحب المركز الثانى فريق الخليج في لقاء نتوقع ان يكون لقاء البطولة المبكر خاصة بعد هزيمة احد الاخيرة من الاهلى يوم الاثنين الماضى مما جعل امل الخليج يزيد في المنافسة على البطولة كما ان فريق احد هو الاخر يسعى لكسب اللقاء لاستعادة ثقة جماهيره والاستمرار في الصدارة خاصة وان اللقاء على ارضه وبين جمهوره يبرز من احد اللال والشرقى والمولد ومن الخليج السيهاتي وعبد الهادى.

يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.

●● مباريات الدرجة الاولى

● مضر ـ الصفا وتقام على ملعب نادى الخليج بسيهات في تمام الساعة الرابعة عصرا.

● الاتفاق ـ الكوكب وتقام ايضا على ملاعب نادى الخليج بسيهات في تمام الخامسة والنصف مساء.

● النهضة ـ الوحدة وتقام على صالة الدمام في تمام الساعة السادسة مساء.

● عكاظ ـ والشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاولى ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة عصرا.

● الوديعة ـ ضمك ـ صالة المحاله بأبها ـ الثالثة عصرا.

مباريات السله لهذا اليوم

تقام اليوم الخميس مباريات شباب للممتاز والاولى بكرة السلة على النحو التالى

●● شباب الممتاز

● الهلال ـ الاتحاد ـ صالة رعاية الشباب بجدة الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الخليج ـ الاهلى ـ صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة الثالثة عصرا

● الفتح ـ هجر ـ ملعب الفتح بالاحساء ـ الثالثة عصرا.

● احد ـ عكاظ ـ صالة رعاية الشباب بالمدينة ـ الرابعة والنصف عصرا.

● مضر ـ الشباب ـ صالة رعاية الشباب بالدمام ـ الرابعة والنصف عصرا.

●● شباب الاولى

● الانصار ـ ضمك ـ صالة رعاية الشباب بالمدينة الساعة الثالثة عصرا.

● الربيع ـ الترجى ـ صالة رعاية الشباب بجده ـ الثالثة عصرا.

● النصر ـ الوحده ـ صالة الملز ـ الثالثة عصرا.

● الصفا ـ الرياض ـ صالة رعاية الشباب بالدمام ١,٣٠ ظهرا.

سمير عبد الشكور:
تصرفات البلجيكى الغريبة جدا شوهت صورة المباراة!
هبوطنا مؤكد.. وسنعود للممتاز بشكل افضل!!

● كتب خالد قاضي:

سمير عبد الشكور نجم الفريق الاحدى واحد لاعبى المنتخب الاول ومن اللاعبين الذين برزوا بشكل ملحوظ خلال هذا الموسم.. تحدث لدنيا الرياضة حول عدد من المواضيع بدأها بالحديث عن مباراة المنتخب السعودى العسكرى مع شقيقه المنتخب الكويتي حيث قال سمير: بأن حكم المباراة كان هو السبب الرئيسى في تشويه صورة المباراة استعمل اسلوبا استفزازيا تجاه لاعبى الفريق السعودى منذ بداية المباراة.. ونحن لا يهمنا سواء انتهى اللقاء لصالحنا ام لصالح منتخب الكويت الشقيق ولكن ان يقوم الحكم بمثل هذه التصرفات ويخرج عن اطار النزاهة ويرفض العدل بين الفريقين فهذا ما لا نرضاه ابدا ولا ادرى ما هى مصلحة الحكم من تلك التصرفات التى ادت الى نهاية مؤسفة لاحداث المباراة كنا في غنى عنها لولا تصرفات الحكم البلجيكى الذى ادار المباراة واتخذ القرارات بطريقة غريبة جدا وكان كل ما يهمه هو ان يخرج الفريق السعودى خاسرا للمباراة وبأى شكل من الاشكال.. كما اشاد سمير عبد الشكور بمستوى المنتخب وقال بأنه يضم تشكيلة تعتبر من افضل التشكيلات التى مرت على المنتخب السعودى خلال الخمس سنوات الماضية.. واضاف سمير فقال بأنه لم يكن يستحق الكارت الاحمر هو وزميله جمال فرحان لانه تجنب اصابة زميله يوسف سويد ولم يعرقله خوفا عليه من الاصابة ولكنه فضل ان يشده من فانلته بشكل بعيد عن الخشونة.. وقال بأن الفريق كان هو صاحب العرض الافضل رغم انه كان يلعب ناقصا جمال فرحان في الشوط الثانى ولكن الحكم كان هو السبب الرئيسى في اخراج المباراة بالصورة التى انتهت اليها.

●● وحول فريقه «احد» قال سمير بان فريقه قد تعرض لكثير من عدم التوفيق في معظم المباريات.. وهبوطه بلا شك اصبح مؤكدا واتمنى ان نعود من جديد للممتاز في حالة هبوطنا بشكل افضل واقوى.. كما اشاد نجم احد والمنتخب بأن معظم الفرق قد سجلت ارتفاعا في مستواها في الدور الثانى من الدورى مما زاد من اقبال الجماهير على المباريات بشكل ملحوظ.. بعكس المستويات المتواضعة التى شاهدناها في الدور الاول.





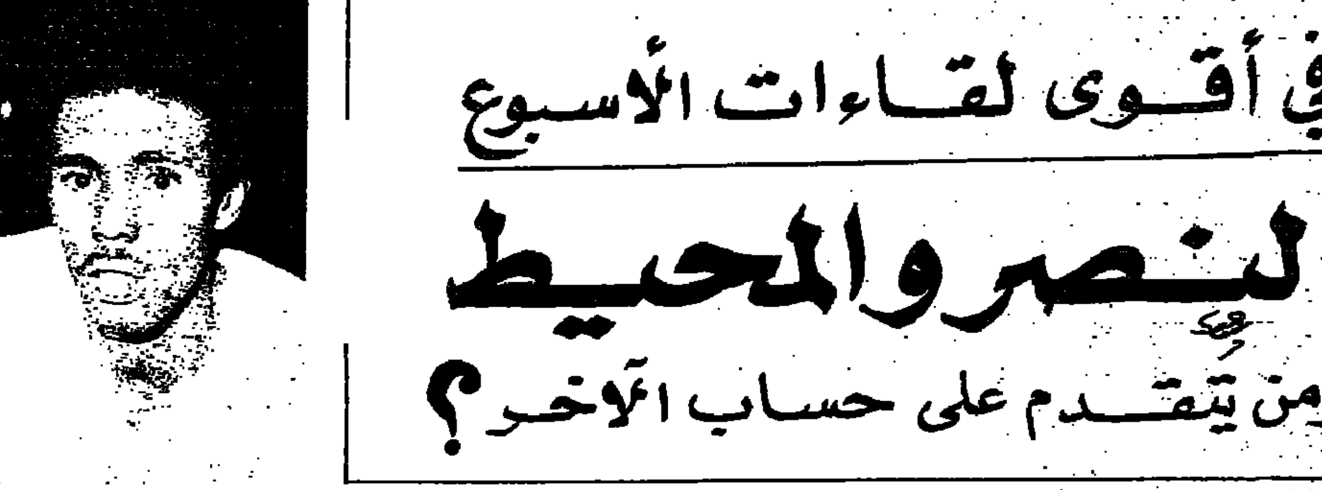


سمير عبد الشكور كابتن احد

هكذا من الأصل

في ممتاز الطائرة اليوم وغداً

لقاءات سهلة لفرق المقدمة



معتوق السليم

كتب/ محمد الدويش

تستأنف اليوم الخميس وغدا الجمعة مباريات الاسبوع الرابع عشر لدوري ممتاز الطائرة بعد ان جاءت نتائج مباريات الاسبوع الماضي كما هو متوقع لها عدا مباراة النصر والاهلي والتي كاد ان يكسبها النصر الذي استطاع ان يحرج الاهلي على ارضه وبين جمهوره وخسر اللقاء بصعوبه بثلاثة اشواط مقابل شوطين . كما ان الهلال خسر لقاءه المؤجل امام الاتحاد يوم الاثنين الماضي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وبذلك تراجع الفريق عن المنافسة قليلا.

وستقام مساء اليوم الخميس ثلاث مباريات فيما تقام غدا مباراتان ومباريات اليوم على النحو التالي:

● الاتحاد ـ الربيع

متصدر الدوري فريق الاتحاد والذي حقق فوزا كبيرا على زميله الهلال وبذلك تصدر الدوري برصيد ٢٤ نقطة ويفارق نقطتين عن الاهلي الذي يتخلف عن الاتحاد بلقاء مؤجل.

وبنشوة الفوز على الهلال وبعد استعادتهم لثقة جماهيرهم يلتقي مساء اليوم الفريق الاتحادي مع فريق الربيع صاحب المركز السادس برصيد ١٢ نقطة ـ الربيع كسب اخر لقاءاته امام الرياض ٣ ـ صفر الفريق الاتحادي اقرب للفوز من زميله الربيع نظرا لفارق المستوى بينهما من ناحية ولارتفاع الروح المعنوية للاعبي الاتحاد من ناحية اخرى ولكن قد يفعلها الربيع ويعلن عن مفاجأة الدوري فقد سبق له احراج الاهلي وخرج خاسرا بصعوبة.

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجده في تمام الساعة السادسة والنصف ويحكمه الجاد الله ـ الدلاك ـ الخليوي .

● الاهلي ـ مضر

وعلى صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقي فريق الاهلي صاحب المركز الثاني مع الهابط للاولى وصاحب المركز الاخير فريق مضر في لقاء من طرف واحد وهو الاهلي الذي يتفوق على فريق مضر بالمستوى والخبرة.

الاهلي يحتل المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة ويفارق الاشواط عن الهلال فيما يحتل مضر المركز الاخير برصيد نقطتين فقط يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة والنصف مساء ويحكمه السعيدي ـ الضويحي ـ السعيدان.

● النصر ـ المحيط

اقوى لقاءات الاسبوع يجمع بين صاحب المركز الرابع النصر مع صاحب المركز الخامس المحيط.

الفريقان رصيدهما من النقاط متساو حيث يمتلك كل منهما ١٢ نقطة ويتقدم النصر بفارق الأشواط من ناحية اخرى فان مستوى الفريقين متقارب حيث يمثل احمد غانم مصدر قوة الفريق النصراوي يقابله محمد احمد نجم فريق المحيط من هنا نتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة من الفريقين خاصة وان الفائز سوف ينفرد بالمركز الرابع بفارق النقاط ورغم ان عامل الارض والجمهور ستكون في صالح النصر الا ان حماس لاعبي المحيط يعوض ذلك

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدرعية في تمام الساعة السادسة والنصف ويحكمه الاحمد ـ راشد ـ الصفيان .



الاهلي طائرة

● مباريات غد الجمعة

● الشرق ـ الترجي

وعلى صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقي الساعة الواحدة من ظهر غد الجمعة فريقا الشرق من الدلم والترجي من القطيف في لقاء هو الاخر يعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع نظرا لتقارب مستوى الفريقين اضافة الى ان الفريقين متجاوران بالمراكز حيث يحتل الشرق المركز السابع برصيد ١٠ نقاط فيما يحتل الترجي المركز الثامن برصيد يجعل للقاء هذا اهمية خاصة حيث ان فوز الشرق يدفع به للامام ويبعده عن مراكز المؤخرة كما ان اللقاء يهم الترجي اكثر من الشرق وذلك للابتعاد عن شبح المؤخرة حيث لا يبتعد عن صاحب المركز التاسع سوى بأربع نقاط فقط..

من هنا نتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة من الفريقين يحكم اللقاء البويزيد ـ عائض الشهراني ـ الزاهر .

● الهلال ـ الرياض

وفي تمام الساعة الرابعة من عصر غد وعلى صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية يلتقي الهلال الجريح مع فريق الرياض المتهالك ايضا في لقاء ترجح فيه كفة الهلال للفوز نظرا لهبوط مستوى طائرة الرياض ورغبة الفريق الاكيده في مغادرة الممتاز على امل العودة اليها بقوة مرة اخرى .

الهلال خسر لقاءه السابق امام الاتحاد وبذلك تراجع عن مركز الصدارة وتضاءل امله في الحصول على البطولة نظرا لانفراد الاهلي والاتحاد بالصدارة وارتفاع مستواهما وفي المقابل هبوط مستوى الهلال .

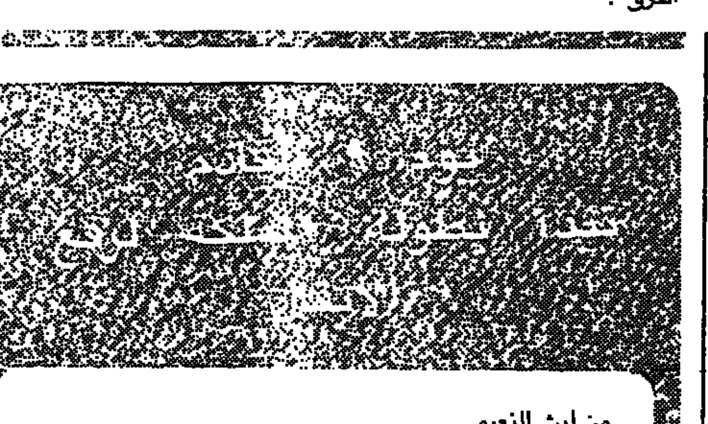
كما ان الرياض خسر اخر لقاءاته امام الربيع بثلاثة اشواط دون مقابل .

يحكم اللقاء صديق ـ المهنا ـ السنيدي .

وفيما يلي جدول ترتيب الفرق حتى نهاية لقاءات الاسبوع الثالث عشر .

	لعب	فوز	هزيمة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الاتحاد	١٣	١٢	١	٣٦	٧	٢٤	الاول
الاهلي	١٢	١١	١	٣٤	٨	٢٢	الثاني
الهلال	١٣	١١	٢	٣٤	١٠	٢٢	الثالث
النصر	١٣	٦	٧	٢٤	٢٥	١٢	الرابع
المحيط	١٢	٦	٦	٢٠	٢٣	١٢	الخامس
الربيع	١٣	٦	٧	٢١	٢٨	١٢	السادس
الشرق	١٣	٥	٨	١٨	٢٤	١٠	السابع
الترجي	١٣	٤	٩	٢٢	٣١	٨	الثامن
الرياض	١٣	٢	١١	١٠	٣٣	٤	التاسع
مضر	١٣	١	١٢	٧	٣٧	٢	العاشر

● يلاحظ تخلف فريقي الاهلي والمحيط في لقاء مؤجل عن بقية الفرق .



من ليث النعيمي

تبدأ بطولة المملكة لرفع الاثقال يوم ٩ من هذا الشهر وتنتهي يوم ١١ منه بالصالة المغلقة بالدمام. وتجدر الاشارة الى ان هناك حافلة ستخصص لنقل اللاعبين من مطار الظهران الى بيت الشباب بالدمام اعتبارا من الساعة السابعة صباحا لليوم الاول وحتى الساعة الثالثة والنصف من نفس اليوم كما نصت لائحة المسابقة على عدد اللاعبين بحد اقصى ٢ لكل وزن على الا يزيد عددهم عن عشرة لاعبين.

هذا وتجرى القرعة عصر يوم الافتتاح اما الميزان فسيكون اجراؤه الساعة الرابعة من نفس اليوم وحتى الخامسة.

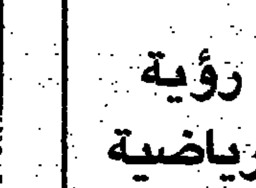
● ستكون مسابقات اليوم الاول ٩٠ لاوزان الذبابه. الديك. الريشه. الخفيف

● في اليوم الثاني ١٠ ـ ٦ ستخصص لاوزان المتوسط خفيف الثقيل، متوسط الثقيل .

● اليوم الثالث ١١ ـ ٦ سيكون لاوزان تحت الثقيل.. فوق الثقيل.

● سيتم التحكم طبقا لقواعد القانون الدولي والفائزون بالمراكز الثلاثة الاوائل سيتم تنصيبهم طبقا للقانون.

صرح بذلك سكرتير الاتحاد العربي السعودي في الاتحاد العربي لالعاب القوة الاستاذ معيلي المعيلي.





يكتبها هذا الاسبوع الزميل فهد الدوس

الى متى تستمر النجيلة الصناعية؟!

بعد اشهر قلائل تنتهي بعض منشآت الاندية السعودية سواء من فئة أ او ب.. ولاشك ان لهذه الانشاءات الضخمة دورا كبيرا في تقديم الرياضة السعودية، حيث انها الدعامة الاساسية لنطلق الرياضة بمفهومها السليم.. وهذه الانشاءات يجب ان يستثمرها الشباب ويحافظ عليها لان مثل هذه المشاريع لايمكن ان تتوفر في بلدان اخرى بمثل هذه الامكانات المتوفرة في انديتنا.. وهذا بالطبع يخلق اندية تمارس الرياضة بمفومها الصحيح.

ولكن هناك ملاحظة على هذه الانشاءات (مقرات الاندية) تتلخص في ارضية الملاعب التي فرشت بالنجيله الصناعية (الترتان) والكل يعرف مالهذا من ضرر على لاعبينا وكم من لاعب فقدته الملاعب بسبب النجيلة الصناعية التي يحاربها الاتحاد الدولي لكرة القدم.

ومانتعشمه من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة بامير الشباب فيصل بن فهد بن عبد العزيز لو يامر باعادة فرش هذه الملاعب بالعشب الطبيعي.. وهذه ليست بالصعوبة التي يتصورها البعض.. لكن صعوبتها تكمن في صيانتها المستمرة والاقلال من اداء التدريبات عليها.. وهذا ممكن لو اوجد اكثر من ملعب في مقر النادي لاسيما وان المبالغ التي تصرف على استبدال النجيلة الصناعية كل ٥ سنوات بالامكان صرفها على صيانة هذه الملاعب بشكل مستمر ودقيق.

قافلة الموقوفين حتى اشعار اخر!!

في الاسبوع الماضي لحق بالركب لاعب فريق النهضة مطر الجوهر وانضم الى قائمة الموقوفين عن اللعب حتى اشعار اخر. حيث بلغ عددهم الان اربعة لاعبين هم:

- عبد العزيز عمر (ضمضو) من النادي الاهلي.
- عبد الرحمن بوعينين ـ من نادي القادسية
- ناصر السعيد ـ من نادي الروضه
- مطر الجوهر ـ من نادي النهضة.

فايقاف هؤلاء اللاعبين بهذا الشكل فيه اجحاف كبير لهم، ومانامله ان يخفف اتحاد الكرة من العقوبات التي سيتخذها بحقهم بحيث تحتسب فترة الايقاف حتى ماقبل اجتماع مجلس ادارة اتحاد الكرة من فترة الايقاف الرسمية التي ستصدر بحقهم (اي بأثر رجعي!!)

ابن حمد يعيد للرياض هيبته

المتتبع لنتائج فريق نادي الرياض لكرة القدم في دوري الدرجة الاولى.. يجد ان نتائجه في الاونة الاخيرة بدأت بالتحسن حيث جاءت بصورة حسنة وبشكل افضل عن السابق.. وهو الان قاب قوسين او ادنى من الصعود للدرجة الممتازة.. والسبب وراء ذلك هو الغاء عقد مدرب الفريق الاجنبي ماكلنين) واسناد المهمة لابن النادي الوطني عبد العزي بن حمد.. ولايسعني هنا الا ان نشيد بقدرات بن حمد التي اعادت للفريق جزءا من هيبته.. وبدأ اخيرا يعيش فرحة الانتصارات بعد ان كانت الروح الانهزامية هي المسيطرة على نفسيات افراده قبل كل مباراة.

فالى الامام يابن حمد مع تمنياتنا لك بالتوفيق

السهر في «الباك مان»!!

ساءني ان اشاهد عددا من لاعبي اندية الرياض يرتادون احد محلات الالعاب الالكترونية (الباك مان) لتضييع الوقت والسهر الى ساعة متاخرة من الليل.. خصوصا وان هذه المحلات لاتغلق ابوابها قبل الثانية ليلا ولاشك ان السهر الى هذه الساعة المتاخرة فيه ضرر كبير على صحة اللاعب..كما ان السهر في المفهوم الرياضي عامل مباشر في تدني مستوى اللاعب فهل يعي لاعبونا الاعزاء ذلك؟!

خبر غامض!

شوهد رئيس احد اندية المنطقة الوسطى في اروقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وعن السبب وراء هذه الزيارة قيل انه تم الغاء بعض المباريات الودية الوهمية على فريقه.. وخرج مصرا على احتسابها لناديه.. بينما اندية المنطقة الشرقية شطب عليها الكثير من المباريات الودية سواء محلية او خارجية فياترى ماذا هي فاعله؟!

حكام الدوري الممتاز . والاولى لهذا الاسبوع

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	التوقيت	المدينة	حكم الساحة	رجال الخطوط	الحكم الاحتياطي
الخميس ٣/٦	الهلال/ الاتحاد	عصرا	الرياض	محمد فوده	احمد راشد / عبد الله الناصر	عبد الرحمن العرامي
	النهضة/ احد	مساء	الدمام	سالم الفهد	حمود الغميز / عبد العزيز العريشير	سعيد الشيخ
	الطائي/ الكوكب	عصرا	حائل	عبد الرحمن	سامي فرج / ابراهيم جمعة	زيد مهنا الخلف
الجمعة ٤/٦	الشباب/ النصر	عصرا	الرياض	محمد الشريف	فهد المهوس / محمد عمر السماحي	حسن البحيري
	القادسية/ الاهلي	مساء	الدمام	فلاج الشنار	حمد الحميميدي / عمر الشقير	عبد الله الخالدي
	الروضة/ الاتفاق	عصرا	الاحساء	ابراهيم دهمش	عبد الله الزرقان / محمد الشنيفي	سعد ربيعة
	الانصار / الرياض	عصرا	المدينة	حسن شايع	مثيب الجعيد / سليمان السلوه	سالم المعدي
	التعاون/ عكاظ	عصرا	القصيم	راشد يعقوب	سعد العقيل عبد الله جعفر	سليمان رشيد
	ضمك/ الجبلين	عصرا	ابها	عبد الله مظهر	ضيف الله الجهني / عبد الله الشنيفي	عثمان القرني
	الوحدة/ الخليج	عصرا	مكة	صالح السلام	حسين الحساوي عبد الرحمن الباطلي	حسن دوس





افضل لاعب في البطولة الخليجية

من نقطة البداية رشحنا الجميع لكأس البطولة الخليجية



● كتب خالد قاضي

قبل ايام عاد فريق كرة اليد الاهلاوي من البحرين حاملا معه كاس البطولة الخليجية للاندية الابطال بعد ان استطاع ان يجتاز جميع الفرق في مجموعته ثم حقق فوزه الاخير في المباراة النهائية ١١ ـ ١٥ على العربي الكويتي محققا كاس البطولة بعد ذلك

وحول هذه البطولة تحدث لدنيا الرياضة احد نجوم الفريق وهو اللاعب الناشئ الذي خطف الاضواء بمستواه المتطور انه اللاعب سمير عبد الله والذي قال بان هذه البطولة جاءت بعد جهود متواصلة من جميع العاملين في الادارة وكذلك مجهود اللاعبين الذين كانوا اهلا للمسئولية ومثلوا كرة اليد السعودية خير تمثيل

وقال سمير بانه يفتخر بمستواه في جميع المباريات والتي حقق بعدها كاس احسن لاعب في البطولة وهذا شيء يعتز به كثيرا

وقال بانه من خلال مستوى الفرق الاخرى ومقارنتها بمستوى الاهلي فقد كنا نتوقع البطولة قبل نهايتها فالاهلي كان بدون مجاملة افضل الفرق تكتيكا وانسجاما ورشحه الصحفيون في البحرين لان يكون اقوى المرشحين للبطولة

وعن رايه في زملائه لاعبي الاهلي قال الجميع ادى واجبه وكنا اسرة واحدة نلعب من اجل هدف واحد ولا يفضل لاعب عن اخر

وقال عن اصعب المباريات التي لعبها الاهلي هناك فقال بانها المباراة النهائية والتي تعرضت لشد عصبي كبير خاصة من الفريق الكويتي بينما دخلنا المباراة بشكل طبيعي جدا ووفقنا لتحقيق البطولة والتي لم تكن للاهلي وحده بل ما هي الا هدية نقدمها لجماهير المملكة التي كانت تتابع نتائجنا ومبارياتنا هناك

لقطة وتعليق

لقطة واي لقطة تلك لكم التحديق فيها وابراز المعاني التي تجلت عنها ..

الروح الرياضية ـ الحقه انكشفت من انكباب نواف حنيس على زميله منصور بشير معتذرا له بعد ان سقط الاول اثر احتكاك

حائط مواساة من لاعبي الفريقين لزميلهم

واخيرا دقة في التحكيم والمتابعة من محمد فوده والذي وقف الى جوارهم ملاحظا ومحتسبا لتوالي الوقت الضائع بكل امانة وانصاف ارحب بها وبالها من معاني..

في ممتاز اليد

● يـد العربـي الملتهبـة تقابـل الهلال امام جمهورهـا

كتب/ سليمان العساف

ضمن الدوري الممتاز لكرة اليد وفي الاسبوع الرابع تقام اليوم اللقاءات التالية :

العربي : الهلال

الساعة ٣.٣٠ عصرا بملعب نادي العربي بعنيزة الهلال لازال يحتل المركز الاول كسب النهضة في الاسبوع الماضي بصعوبة وكان يستحق الخسارة في هذا اللقاء حيث ظهر الفريق في اسوأ حالاته وكادت الثقة المفرطة التي ظهر بها لاعبوه ان تهزمه امام النهضة واذا لعب الفريق بنفس المسوى فلن يجد العربي امامه فريقا صعبا بل سيكسب الهلال بسهولة خاصة وان العربي ارتفع مستواه بشكل كبير واستطاع ان يتعادل مع الاهلي والخليج وليس مستبعدا ان يحرج الهلال عصر اليوم خاصة وان المباراة على ارضه وبين جمهوره يبرز في الفريق الهلالي الطريفي والأحمر ولو ان احتمال مشاركة الطريفي غير واردة لاصابته ويبرز من العربي عبدالله الوهيب يحكم اللقاء محمد القمري وعبدالرحمن تخته وتركي الخليوي وعليان الشارخ

الفتح : النجمة

يقام اللقاء في الساعة ٤.١٠ عصرا على ملعب نادي الفتح بالاحساء في لقاء شبه متكافىء وان كان هناك تفوق طفيف لصالح النجمة والتي قل عطاؤها ولم تظهر بالمستوى المتوقع الا في بداية الدوري يبرز في فريق النجمة عبدالله العليان والذي يعد ورقة الفريق الرابحة اللقاء الاول كسبته النجمة وبنتيجة حميدة فهل يعوض الفتح هزائمه السابقة ويأخذ بثأره من النجمة خاصة وان اللقاء بين جمهوره ام تكرر النجمة فوزها السابق..؟ يحكم اللقاء عمر صوان وعباس باشا وفهد رباح وعبدالعزيز الدليمي.

النهضة الاتفاق

يقام اللقاء في الساعة ١٢ ظهرا على صالة رعاية الشباب بالدمام في لقاء من المتوقع ان يكون لقاء قويا وممتعا للتنافس القائم بين الفريقين في جميع الالعاب النهضة ظهرت امام الهلال بمستوى كبير وتالق لاعبوها لكنهم لم يستطيعوا المحافظة على فوزهم واضاعوا فوزا محققا يبرز في الفريق نجماه الجناحي ديوسف الاتفاق مستواه متذبذب يتالق في مباراة ويقدم مستوى متواضعا في مباراة اخرى وعموما الفريق مستواه جيد ويضم افرادا جيدين امثال حارس المرمى فيصل الدوسري وقد يتفوق الاتفاق على زميله النهضة في المستوى يحكم اللقاء محمد العجلان وحمد الحيد وعبدالعزيز الدخيل وعبدالحميد المجحد

الاهلي : الوحدة

يقام اللقاء في الساعة ١٠ر٣٠ صباحا بصالة رعاية الشباب بجدة الاهلي بطل كاس الخليج والذي عاد لتوه بعد تحقيقه هذه البطولة بجدارة وبمستوى نال اعجاب الجماهير الخليجية فنشوة الفوز الاهلاوية قد ترفع من روح الفريق ومعنوياته في محاولة لكسب بطولة الدوري وضمها الى بطولة كاس الخليج فاذا ماظهر الاهلي بمستواه فهو كاسب لقاء اليوم لا محالة خاصة وان الفارق بالمستوى لصالح الاهلي والذي سيحاول كسب لقاء اليوم خاصة وان الفارق بينه وبين الهلال المتصدر فارق بسيط يبرز من الاهلي طلال هاشم وخالد جان ومن الوحدة غلام شكر يحكم اللقاء عبدالعزيز رشيد ومحمد الهندي ومساعد الحربي ومحمد البرناوي.

الخليج : الاتحاد

يقام اللقاء في الساعة العاشرة صباحا بصالة رعاية الشباب بالدمام في لقاء يحاول فيه الخليج تعويض النقطة التي فقدها امام العربي ومنافسة الهلال والاهلي على الصدارة وسيقف جمهور الخليج ورقة رابحة مع فريقه الاتحاد فريق جيد يضم لاعبين اغلبهم وجوه جديدة على الفريق يبرز من الخليج ممدوح هاشم مع احتمال عدم مشاركة الشاخور لقاء اليوم لاصابته يحكم اللقاء ابراهيم الونين وابراهيم التركي وعبدالله العقيلي وحامد الغامدي

الاتفـاق – النصـر ٣/١ :
ثلاثة أهداف الاتفاق يقصي النصر عن البطولة ويؤكد قربه منها



عمر باخشوين

سلمان النمشان

كتب/ابراهيم الجريسان :

حقق فارس الدهناء يوم امس نصرا غاليا على النصر قوامه ثلاثة اهداف جميلة مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بين الفريقين على ملعب رعاية الشباب بالدمام . وبعد عرض قوي من الفريق الاتفاقي توجه بهدف في الشوط الاول وهدفين في الشوط الثاني .

● المباراة ●

مباريات الفريقين النصراوي والاتفاقي دائما تتسم بالقوة والاثارة والندية لذا بدا شوط المباراة الاول باصرار اتفاقي لكسب اللقاء وهجمات مكثفة من الاتفاق الذي بسط هيمنته على وسط الملعب بقيادة صالح وعيسى خليفة وفيصل البدين بينما استسلم ماجد عبدالله للرقابة التي فرضت عليه من سلمان النمشان وتاه يوسف خميس في وسط الملعب بينما لم يبرز من النصر سوى عبدالله عبد ربه الذي تحرك كثيرا لحين الدقيقة ٢٠ حينما لعب سلمان حمدان كرة من فاول خارج المنطقة على رأس محمد الدوسري (ابوحيدر) لا يتوانى في ايداعها المرمى النصراوي عن يمين سالم مروان ليسجل الهدف الأول للاتفاق .

ليستعل حماس الفريق النصراوي بغية تسجيل هدف التعادل ويستمر هذا الضغط لمدة خمس او عشر دقائق لكن استطاع الاتفاقيون امتصاص حماس لاعبي النصر ووضح جليا تحركات عمر باخشوين الذي جاب الملعب طولا وعرضا وبحق كان نجم المباراة ولولا تبلل ارضية الملعب وصلابة توفيق المقرن لخرج الاتفاق في هذا الشوط باكثر من هدف .

● الشوط الثاني ●

كان هذا الشوط اكثر حماسا وندية حيث نزل الفريقان النصر حاول تسجيل هدف التعادل من هجماته المرتدة التي كان يقودها يوسف خميس لكنها تنتهي الى ارجل سامي والنمشان والحمدان او الى يد مبارك الدوسري لتبدأ الهجمات الاتفاقية بغية تعزيز هدفهم الوحيد وينجح جمال محمد حينما نفذ صالح خليفة ضربة ركنية في الدقيقة ١٥ من هذا الشوط يتصدى لها جمال محمد برأسه لتعانق الشباك النصراوية معلنة عن الهدف الاتفاقي الثاني ويتراقص لاعبو الاتفاق مع هتافات الجماهير وعلى انغام زخات المطر والملاحظ لكرة الاتفاق يجد الجماعية .. وقلت هجمات النصر الا من بعضها النادر الذي كان عن طريق عبدالله عبد ربه البارز في هذا الشوط ومن هجمة مركزة من الاتفاق يمرر مروان الشيحة الذي حل محل محمد بو حيدر الذي عادت اليه العضلة المستديمة لجمال محمد ينفرد من خلالها بالمرمى ويلعبها عن يسار سالم مروان معلنة عن هدف الاتفاق الثالث وذلك في الدقيقة الاربعين .

ويحاول النصراويون بعدها ليلعب ماجد عبدالله كرة لعبدالله عبد ربه المتمركز داخل الستة ياردات يلعبها الاخير داخل المرمى الاتفاقي معلنة عن هدف النصر الوحيد في المباراة وذلك في الدقيقة ٤٢ لتنتهي المباراة بنتيجة ٣/١ وليواصل الاتفاق تقدمه نحو البطولة مع زميله الهلال .

● لقطات ●

● حضر المباراة جمهور غفير ملأ ملعب رعاية الشباب بالدمام وساند الفريقين .

● قاد المباراة طاقم حكام مكون من حمد الحميميدي حكم ساحة والمالكي وعبد العزيز العويشير رجلي خط وكان التحكيم متوسطا .

● لم يخرج الكرت الاصفر سوى مرة واحدة لمروان الشيحة وهذا هو الكرت الرابع على اثره يوقف مباراتان عن المشاركة مع فريقه .

● برز من الاتفاق عمر باخشوين ، جمال محمد ، محمد ابوحيدر ، سلمان النمشان . ومن النصر توفيق المقرن ، عبدالله عبد ربه .

● بهذا الفوز يشارك الاتفاق الهلال في المركز الاول والنقاط ويبقى فارق الاهداف للهلال حيث لكلا الفريقين ٢١ نقطة ويتفوق الهلال بهدفين .

● مثل الاتفاق : مبارك الدوسري ، سلمان حمدان ، سليمان نمشان ، سامي جاسم . عيسى النصار ، صالح خليفة ، عيسى خليفة ، فيصل البدين ، محمد الدوسري (ابو حيدر) (مروان الشيحة) عمر باخشوين ، جمال محمد .

بينما مثل النصر : سالم مروان مبارك النعيس ، علي كميخ ، توفيق المقرن ، محمد سعد بخيت ، يوسف خميس ، خالد الدكان ، صالح اليحيا ، ماجد عبدالله ، درويش سعيد . عبدالله عبد ربه .

مبروك للاتفاق وحظا باسما للنصر .

بقيادة درعان ...
الجبلين يلحق بالوحدة الهزيمـة الاولـى !!

حائل : مكتب الرياض :

اقيمت عصر الثلاثاء الماضي وعلى استاد المركز الرياضي بحائل مباراة الجبلين والوحدة في الاسبوع الخامس عشر من دوري الدرجة الاولى وقد اسفر اللقاء عن هزيمة الوحدة بـ ١/ صفر .

سيطر الجبلين على مجريات اللعب في الشوط الاول وسنحت للفريق الجبلاوي عدة فرص لم تستثمر كما يجب لرعونة التهديف وقد اوجد الدرعان الثغرات في دفاع الوحدة بسبب تحركاته الخطرة .. كما كانت هجمات الوحدة في هذا الشوط بالغة الخطورة على مرمى الجبلين الا ان تألق الدفاع الجبلاوي بقيادة المحيني والخليص واحمد عبد العزيز ومن خلفهم حارس المرمى كانوا بالمرصاد لهجمات الوحدة وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي صفر / صفر .

ومع بداية الشوط الثاني احرز درعان الدرعان هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥ اثر تمريرة من خالد السيف وسط دفاع الوحدة ولقد اشعل هذا الهدف حماس الجماهير الحائلية في المدرجات وتألق من الوحدة بكر نونو في وسط الملعب بفتح اللعب عن طريق الجناحين ويحظى الخليص (مدافع الجبلين بكرة انفرد بها مهاجم الوحدة ولكنه يضعها بجوار القائم . بعدها اضاع درعان وخالد السيف هدفين مؤكدين .

وقبل النهاية تنهار فرصة التعادل للوحدة اثر هجمة مرتدة على مرمى الجبلين يضع بكر نونو كرة قوية في مرمى الجبلين .. لكن حارس الجبلين احمد سعد يخرجها باطراف اصابعه لترتطم بالقائم الايسر وينقذها المحيني خارج الملعب .. وبعدها توالت هجمات الوحدة بغية تحقيق التعادل لكن افراد الجبلين استبسلوا وحالوا دون ذلك ليخرج الجبلين فائزا بنقطتي المباراة ملحقا بذلك اول هزيمة للوحدة في دوري الدرجة الاولى هذا العام .

برز من الجبلين درعان الدرعان والمحيني واحمد سعد في حين برز من الوحدة بكر نونو والنيفاوي .

افتتاح بطولة اوائل الأندية في تنس الطاولة

القصيم – سعد الصائغ :

افتتحت يوم امس الاربعاء في المدينة المنورة بطولة الاندية اوائل المناطق في تنس الطاولة على مستوى المملكة والتي تستمر الى ٩ من الشهر الجاري وسيشارك في هذه التصفيات من منطقة القصيم نادي الخلود ممثل القصيم في الدرجة الاولى والحزم بدرجة الشباب والامل بدرجة الاشبال الجدير بالذكر ان بطولة الفردي والزوجي ومنتخبات المناطق للدرجات الثلاث ستقام في ٦/١٩ في مدينة الرياض .

مدرب احـد يرفض تجـديد عقـده!

طلب مدرب احد عامر جيزم من الادارة الاحدية عدم تجديد عقده للموسم القادم حيث طلب اعضائه عن تدريب الفريق في الموسم القادم وقد وافقت الادارة الاحدية على ذلك حيث ستشرع الادارة في البحث عن مدرب بديل لعامر جيزم .

تنازل الاهلي ..واخطـأ ديـدي .. فانتهت المبـاراة بالاصـفار !

● كتب/فهد الدوس :

لم يكن الاهلي بذلك الفريق الذي يستحق التعادل في لقائه عصر امس مع الشباب في الاسبوع الخامس عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم فقد كان الاحق بالحصول على النقطتين معا لعرضه الجيد لولا رعونة التهديف وعدم استغلاله للفرص التي اتيحت له .. ولقد شاهدنا الاهلي يلعب الكرة الشاملة بدون تحديد مراكز خصوصا في خط مقدمته .. كما خرجت المباراة بالتعادل في الوقت الذي اهدر فيه مهاجمو الشباب العديد من الفرص في شوط المباراة الاول والتي لم تستثمر كما ينبغي .

● حسام ابو داود يهدر فرصة للاهلي !

● مساعد السويلم اضاع ٣ فرص محققة للشباب !

تصوير/علي عبدالرحيم

كيف دخل الفريقان المباراة

نزل الاهلي بتشكيل مكون من محمد مطيع (المترو) ، بندر سرور ، طارق مسعود ، وحيد جوهر ، باسم ابو داود ، اسماعيل صبياني ، طلال صبحي ، احمد الصغير ، عبدالله الرشود ، امين دابو (محمد عبد الجواد) .. بينما هبط الشباب بتشكيل مكون من محمد المطلق ، سالم جبرين ، سلطان خميس ، عبدالله السويلم ، عصام سفيان ، محمد يانه ، علي مرعي ، نايف مرزوق خالد المعجل ، مساعد السويلم ، عبد الرحمن القوسي (عماد الصقير) .

الشوط الاول

تقاسمه الفريقان حيث كان عامرا بالبذل والكفاح والندية والتكافؤ وان كان تأثيره قد وضح ايجابيا على عطاء الاهلي وسلبيا على مجهودات الشبابيين لتسرعهم في اضاعة الفرص خصوصا من الجناح الايمن (مساعد السويلم) الذي اضاع في الدقائق الثماني الاولى فرصتين ، الاولى في الدقيقة الاولى اثر كرة وصلته من بانه سار بها وارسلها بجوار القائم ، اما الثانية بعد مضي ٧ دقائق حيث لعب علي مرعي كرة له راوغ بها اكثر من مدافع وحارس المرمى (المترو) وانكشف امامه المرمى الا ان تباطؤه بالكرة مكن طارق مسعود من ابعادها الى (الكورنر) .. بعد ذلك احس الاهلاويون بالضغط الشبابي فاعادوا تنظيم صفوفهم وبادلوا الشبابيين الهجمات .. وكانت الاولى في الدقيقة ١٢ من كرة عرضية رفعها المتألق عبدالله الرشود يخطىء حارس الشباب (المطلق) في ابعادها لتصل الى حسام ابو داود الذي اهدرها برأسه فوق العارضة .. ثم تلي ذلك فرصة اخرى من كرة معكوسة من الرشود ايضا ابعدها المطلق الى الصبحي الذي عاجلها بيمناه ، ابدع المطلق في صدها مرة اخرى .. عقب ذلك تهيئت فرصة ثمينة وثالثة للسويلم انقض المترو عليها داخل خط الستة وابعدها عن منطقة الخطر .

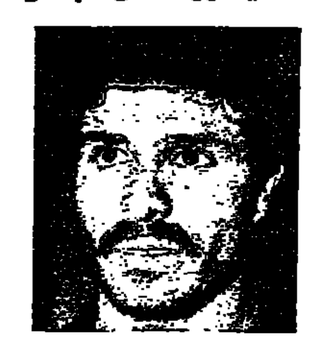
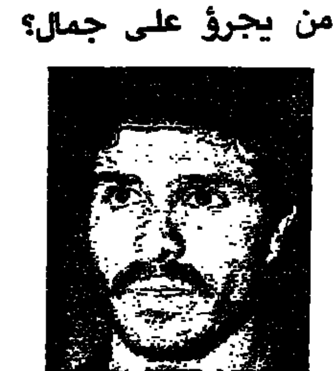
وقد تميز هذا الشوط بالسرعة والحماس وان تخللته بعض ملامح الخشونة !

الشوط الثاني

لم يكن يتوقع فريق الاهلي ومدربه سانتانا ان يكون الشباب في هذا الوضع ، حيث تغير الحال ومالت الكفة لصالح الاهلاويين الذين احسن لاعبوه الحركة والانتشار والانطلاق معتمدين على تحركات امين دابو وحسام ابو داود والصبحي . ومن خلفهم احمد الصغير والرشود وان كان الاخير تميز في لقاء الامس بالديناميكية واستطاع بجهده ومهاراته من امداد خط مقدمته بخصوصا دابو بالكثير من الكرات القاتلة التي لو استغلها لما خرج الاهلي متعادلا .. كما ان يقظة السويلم وزملاءه في خط الدفاع (الذي غاب عنه ظهيراه النفيسي ونواف الخميس) ، اضاعت الفرص التي اتيحت لمهاجمي الاهلي .. في الوقت الذي اختفى فيه هجوم الشباب تحت مظلة الدفاع الاهلاوي الذي لم يكن بذلك الرباعي المتماسك .. الى جانب ان خالد المعجل (راس الحربة) لم يكن جاهزا للمباراة .. ولا اعرف سببا لاشتراكه خاصة وان آثار الاصابة كانت بادية عليه .. وكان الاجدر بديدي ان ينتظر حتى يشفى .. او على الاقل اشراكه في الشوط الثاني بدلا من استغلال طاقته المحدودة في شوط المباراة الاول .. وحاول ديدي تحريك الهجوم في محاولة يائسة باخراجه عبد الرحمن القوسي وادخال عماد الصقير الى ان الوضع استمر كما كان عليه طول هذا الشوط .. مما اعطى ذلك الضوء الاخضر لظهيري الاهلي بالتقدم لمساندة الهجوم .. مما حدا بالوسط الشبابي الى التراجع للخلف لمساندة الدفاع الذي واجهه هجوما اهلاويا مكثفا .

من كل واد عصا

من يجرؤ على جمال؟

قرات وقرا غيري من المتابعين للرياضة مقالة الكاتب الرياضي عبدالله الضويحي التي نشرتها يوم ٢١/٥ حول مباراة منتخبنا العسكري وشقيقه المنتخب الكويتي وكم كان بودي ان تكون اكثر انصافا للحق مما كتب ولي بعض الملاحظات على ما كتبه .. اوردها كما يلي :

اولا : لقد لثبت صحة ضربة الجزاء الواقعة على منتخبنا بشكل قاطع كما لو كنت حكما يحمل الشارة الدولية منذ عشرات السنين فأنت يا ايها العزيز شاهدت المباراة كغيرك عبر الشاشة الفضية ولم تحضر المباراة شخصيا فعلى اي اساس اعلنت صحة الضربة .. ومن ضمن ما تقول بأن هناك ضربة جزاء قبلها لصالح الفريق الكويتي الشقيق تغاضى الحكم عن احتسابها واستندت في قولك بأن اللاعبين الكويتيين قد رفعوا ايديهم علامة لضربة الجزاء .. اعتقد ويعتقد غيري بأن كاتبا قديرا مثلك كان يجب ان يكتب بحكمة اكثر من ذلك فما معنى ان يرفع اللاعب الخصم يده احتجاجا إلا ليوهم الحكم وفعلا اوهم اللاعبين الاشقاء الحكم في المرة الاخرى فاحتسب ضربة الجزاء الظالمة.. وانا لا ادعي معرفتي بقوانين الكرة ولكن استنادا لاقوال الحكام الاخرين في معرض حديثهم عن المباراة ولعلك قرأت تصريح الحكم عبدالرحمن الدهام والحكم غازي كيال وهم من الحكام الذين كان لهم باع طويل في مجال التحكيم .

ثانيا – اشرت الى ان طرد اللاعب سمير عبدالشكور كان صحيحا ودللت على ذلك بأن اللاعب خرج دون احتجاج فهل كل لاعب يطرد من مباراة ويحتج على الطرد فهو مظلوم نحن لم نتعود في منتخبنا الاعتراض على قرارات الحكم وعليك بالرجوع لمباراة منتخبنا العسكري مع الاشقاء في الكويت والتي انتهت بفوز الكويت ٢/ صفر بضربة جزاء وضربة حرة ولم يكن هناك اي احتجاج من قبل اللاعبين رغم عدم صحة الضربتين ولكن اخلاق لاعبينا ارفع من ذلك .

ثالثا – تكلمت عن طرد اللاعب جمال فرحان ونحن كرياضيين لا نقره على تصرفه ولكن نعذره في ذلك لاسباب كثيرة قد تكون لاحظتها في المباراة منذ بدايتها وحتى طرد من الملعب قسرا وظلما لايستحقه .

رابعا – للاسف الشديد انك ناقضت نفسك في اخر المقال وتحدثت عن سلبية الحكم وظلمه الواضح وغير ذلك فكيف تؤيده في اهم واخطر اخطائه ثم تتحدث عنه بأنه كان غيركفء لادارة المباراة ؟

ختاما – اننا كقراء لم نتوقع ما كتبته لاننا تعودنا منك الكتابة الموضوعية بعيدا عن التشنجات كما تقول ولو جاء كلامك ومقالك هذا في الصحف الكويتيه لكان لنا كلام اخر ولكن ان يكتب ذلك كاتب سعودي مشهود له بالكفاءة فذلك لانرضاه ابدا .

على الهامش لكي لا ننسى : مباراة المنتخب الكويتي مع المنتخب العراقي في تصفيات اولمبياد موسكو .

ومباراة المنتخب الكويتي مع نيوزيلندا في تصفيات كاس العالم ومباراة المنتخب الكويتي مع كوريا الشمالية في الدورة الاسيوية .

ومباراة المنتخب الكويتي مع المنتخب السعودي الاخيرة .

كلها تحمل عاملا مشتركا واحدا هو ان كل مباراة منها جاء فيها ضربة جزاء لصالح الكويت وتهجم اللاعبون على الحكم الاداري لماذا ؟!!

عبدالله الفوزان

فاروق اخضر يبدي اعجابه

خاص

سعادة الاستاذ عبدالله الضويحي
جريدة الرياض
تحية وتقديرا ...

ليس لي في الرياضة .ولكني متابع لها عن بعد وقد لفت نظري مؤخرا مقال رائع كتبته في جريدة الرياض في الاسبوع الماضي تناولت فيه بطريقة تفصيلية ودقيقة علاقة اللاعب بالحكم وبالتالي علاقة اللاعب بالجماهير الرياضية وضرورة التقيد بالاخلاق الحسنة في التعامل .. وقد استعرضت قضية اللاعب جمال فرحان .. وكنت محقا في تناولك لها .. وانتقاد الحكم واللاعب معا ومبدأ الصراحة هذا قد افتقدت اليه مع الاسف صحافتنا الرياضية او انني لم الاحظ ذلك من قبل.. تحياتي وشكري الجزيل لهذا التناول الموضوعي .. والتي امل ان تنتهجه صحافتنا الرياضية وشكرا..

الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع
فاروق محمد اخضر

من غرائب التحكيم

لعل أغرب ما شاهدته جماهير ملعب جدة من اخر ابداعات حكامنا هي عملية (الاسقاط) التي قام بها حكم المباراة (عبدالله مظهر) في مباراة الاتحاد والروضة.. عندما اسقط الكرة على قدم جمال فرحان المهاجم امام الروضة ليسجل ثاني هدف للاتحاد..ولا ندري لماذا تجاهل المظهر حق المدافع .. ليكسر قانون القدم ويمنحها للمهاجم .. على ايه حال غلطة..لن يكررها المظهر مستقبلا ولولا الاخطاء لما نجحنا !

رسالة تعـزيـزيـة من صـالح النعيمـة


صالح النعيمة

نجم بزغ واختاره الله ما موقف ادارة النصر؟


المرحوم سلطان مرزوق يحمي مرمى النصر في لقائه مع الاهلي بالدور الاول.

بسرعة تصاعديه ظهر نجم لاعب كرة النصر وحارس المرمى سلطان مرزوق واستطاع خلال نصف عجلة دوري الموسم الحالي ان يثبت اقدامه بين خشبات الملاعب ولفت الانظار اليه بمستواه المتالق باستمرار حتى اشارت الاصابع الكرويه الى مستقبل هذا اللاعب وجدارته التي تؤهله لحماية حراسة المنتخب الاول.. وبنفس السرعة التي ظهر بها هذا النجم اختفى عن الانظار فجأة تحت التراب في استراحة ابديـة ارادها له المولى عز وجل بواسطه وسيلة النقل الحضارية!! ليترك وراءه حزنا عميقا يعيش في منزله بين اهله وموجة من الالم المعنوي عند عشاق الكرة النصراوية والرياضيين عامة ..لما يتمتع به هذا اللاعب المفقود من مزايا فنية واخلاقية جعلته محط اعجاب وتقدير جمهور الملاعب الخضراء..

وان كان هذا اللاعب الفتى لم يدم طويلا في الملاعب .. الا ان فترة الطفولة والصبا التي عاشها داخل اسوار ناديه كانت طويلة وكافية اكتسب خلالها الخبرة والمران والممارسة الرياضية على ايدي مهرة في التدريب الكروي شارك خلالها في بعض مباريات النادي الحبيه ومباريات فريق الحرس الوطني التجريبية وربما منتخبات الاشبال والناشئين..

وكانت الامال معقودة عليه كثيرا ولكن مشيئة الباري جعلته يبتعد عن حياة الملاعب ومعاركها الكروية وعن الدنيا الفانية.

وقد يرى المسئولون في ادارة نادي النصر ان خير رد جميل لهذا اللاعب تنازل عن احدى حصصه المالية المقررة من دخل مباراة له في الدوري العام او الكاس تكريما لخدمته مع الدعوات له بالرحمة والمغفرة من السميع الغفور.

عبدالله

السفير القطري في المملكة لـ(الرياض)

دور المملكة البارز على الساحتين العربية والدولية علامة مضيئة تبعث على التفاؤل وسط المصاعب

جدة ـ عبد الرحمن السعدون :

اكد سعادة السيد عبد الرحمن بن حمد العطية سفير دولة قطر لدى المملكة على ان الدور البارز الذي تقوم به المملكة من اجل تحقيق التضامن العربي والاسلامي، كحد ادنى يستوجب المحافظة على قوة هذه الامة السياسية والمعنوية هو علامة مضيئة تبعث على التفاؤل وسط المصاعب والازمات التي تمر بها دول العالم العربي والاسلامي.


سعادة سفير قطر يتحدث (الرياض)

واشار السفير القطري في حديث (للرياض) الى ان العلاقات الثنائية بين قطر والمملكة تعد نموذجا فاق في تأثيره كل نماذج العلاقات الثنائية بفضل توجيهات حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وصاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية .

واضاف سعادته في الحديث الذي ادلى به بمناسبة زيارة سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم في دولة قطر الى المملكة والتي انتهت امس الاول ، ان دولة قطر كانت وستظل عونا قويا وسندا فعالا لسياسة المملكة الحكيمة سواء على المستوى الخليجي او العربي او الاسلامي او الدولي من اجل مصلحة شعبي البلدين الشقيقين ومصلحة منطقتنا العربية .

علاقات نموذجية

ان العلاقات الثنائية بين قطر والمملكة لايقتصر مردودها الايجابي على نطاقها الثنائي فقط بل يمتد ليأخذ بعدا اكثر عمقا واتساعا ورسوخا في اطار العمل المشترك بمجلس التعاون لدول الخليج العربية والعلاقات القطرية ـ السعودية هي علاقة اشقاء في اسرة واحدة تضرب جذورها في التاريخ المشترك وتظللها الروح السمحة والرغبة القوية لدى المسئولين من اجل تدعيمها وترسيخ روابطها القوية .

وفي هذا الاطار يبرز التعاون بين البلدين في مجال التربية والتعليم كأوضح مثال على الترابط الوثيق سواء على المستوى الرسمي والشعبي . فتبادل الزيارات بين الوفود الطلابية سواء من المدارس او الجامعات في كلا البلدين للتعرف على جوانب النهضة في كل منهما اصبح سمة مميزة للعلاقات التعليمية ، هذا بجانب الزيارات المتبادلة لاعضاء هيئات التدريس سواء في جامعة قطر او جامعات المملكة المختلفة بهدف تبادل الخبرات العلمية والتنظيمية من اجل تحقيق المزيد من التطوير والرقي للعملية التربوية سواء في اطارها الخليجي او العربي الشامل .

كما يقوم العديد من مسئولي التربية والتعليم بالبلدين بالاتصال والتشاور المستمر لضمان تحقيق التجانس والتكامل في مخرجات العملية التعليمية لصالح شعبي البلدين .

وفي هذا الاطار لاننسى الاشارة الى وجود عدد كبير من الطلاب القطريين يدرسون في جامعات المملكة ومعاهدها العسكرية ومراحل التعليم الاخرى كما تتواجد طالبات قطريات يدرسن الطب في جامعة الملك عبد العزيز نظرا للمناخ الاسلامي والامكانات التي تقدمها المملكة كما لاتغفل اشتراك البلدين في مكتب التربية العربي لدول الخليج وما يعنيه من اضافة رافد اخر من روافد الاتصال والتنسيق في هذا المجال .

وعن زيارة كل من معالي الدكتور بكر بن عبد الله بكر مدير جامعة البترول والمعادن ومعالي الدكتور عبد الله نصيف مدير جامعة الملك عبد العزيز الى قطر قال سعادة السفير القطري ان د. البكر هو احد اعضاء مجلس الامناء بالجامعة القطرية وله دور مهم ومشجع بالجامعة القطرية واود ان اسجل باسم قطر الشكر والتقدير لمعاليه على هذه الجهود كما يلقى د. عبد الله نصيف كل الاهتمام والترحاب ونأمل ان يعود ذلك على الجامعة القطرية بالخير .

الدور السعودي في الساحة الدولية

وفيما يتعلق بدور المملكة على الساحة الدولية والعربية قال السفير القطري :

لقد اصبح الدور البارز الذي تقوم به المملكة سواء على الساحة العربية او الدولية ، علامة مضيئة تبعث على التفاؤل والامل وسط المصاعب والازمات التي تمر بها دول العالم الاسلامي والعربي ، فمعظم النتائج الايجابية التي تستهدف تحقيق التضامن العربي والاسلامي تلعب المملكة في تحقيقها دورا هاما لايمكن نكرانه وذلك انطلاقا من قناعة قيادتها الحكيمة بأهمية التضامن كحد ادنى يستوجب المحافظة على قوة الامة السياسية والمعنوية .

ولا يخفى على احد الممارسات السياسية الايجابية والحكيمة التي اضفاها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز على التحرك العربي بالرغم من المتاعب والعقبات التي تقلل من فاعلية ذلك التحرك .

ولقد كانت دولة قطر وستظل عونا قويا وسندا فعالا لسياسة المملكة الحكيمة على المستوى الخليجي والعربي والدولي

زيارة وزير التربية القطري

وحول اهمية الزيارة التي قام بها وزير التربية والتعليم القطري قبل يومين قال السيد العطيه :

تمثل زيارة سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم بقطر الى المملكة خطوة جديدة لها اهميتها البالغة نحو تأكيد وتوطيد العلاقات الاخوية الطيبة بين شعبي البلدين وحكومتهما وهي تأتي في اطار التشاور المستمر والاتصالات التي تتم بين البلدين من وقت لآخر وعلى كافة المستويات لخير كل منهما .

كما انها تأتي تأكيدا لاستمرارية العلاقات التربوية والتعليمية القائمة منذ امد طويل بين المملكة ودولة قطر ولا يخفى علينا ان تدعيم سبل التعاون في هذه العلاقات من شأنه ان يخلق المناخ الصحي الذي يجعل من التعليم والثقافة اداة من ادوات ترسيخ العلاقات وتقويتها سواء على المستوى الثنائي او في اطار العمل المشترك بدول مجلس التعاون .

وفي مجال السياسة التعليمية في قطر ذكر السفير القطري .

ان شعار (التعليم للجميع) هو الشعار السائد في قطر مع تربية نابعة من الدين والتراث الاسلامي وقد حرصت حكومة صاحب السمو امير البلاد على ربط العملية التعليمية بخطط التنمية الشاملة واحتياجات البلاد من الكوادر الفنية المختلفة وكفلت مجانية التعليم المطلقة ايمانا بمبدأ تكافؤ الفرص لجميع ابناء الوطن والمقيمين على ارضه وسعت الى تطوير مناهج التعليم والكتب المدرسية واستخدام وسائل التعليم المعاصرة بما فيها التلفزيون التربوي وادخلت الوسائل الحديثة في التدريب المهني ونوعت برامجه ودوراته وتدريب المعلمين والاداريين وتقطير الوظائف القيادية في ميدان التربية والتعليم وتنظيم المدارس الخاصة واعطاء اهمية للبحوث والتطبيقات العملية وذلك علاوة على اعطائها اهمية كبيرة للنشاط الديني والاجتماعي حيث تعقد في كل عام مسابقة لحفظ القرآن الكريم توزع فيها الجوائز على الفائزين .

كما تقوم جامعة قطر باعداد القيادات الفكرية والقوى البشرية المدربة ذات المستوى العالي من الكفاءة وتنشيط الحركة الثقافية والفكرية والاجتماعية والعلمية في البلاد بما يخدم المجتمع القطري ويحقق اماليه نحو التقدم والحياة الحرة الكريمة .

وقد اثمرت هذه السياسات التعليمية المختلفة عن وجود (٤٥٧٣٠) طالبا وطالبة في مراحل التعليم المختلفة تمثل الطالبات منهم ٤٨٫٥ في المائة .

قطر ستظل عوناً قوياً وسنداً فعالاً لسياسة المملكة الحكيمة

العلاقات بين البلدين تعد نموذجاً للعلاقات الثنائية

يمتدح علاقات بلاده بدول الخليج العربية

اسلام اباد ـ و.ا.خ :

اكد الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ان بلاده مع الدول الخليجية العربية تتسم بعلاقات الاخوة الاسلامية التي قال ان بلاده تعتبر الخليج عمودا فقريا لها ..

واضاف انه من الضروري الاحتفاظ بعلاقات اقتصادية وسياسية خاصة في السياسة الخارجية بين الجانبين .

واضاف في تصريح ادلى به لدى عودته الى كراتشي من نيودلهي بأن اجتماعاته الاخيرة مع زعماء دول الخليج العربية خلال مؤتمر قمة عدم الانحياز في العاصمة الهندية كانت مثمرة حيث ناقش معهم العلاقات الثنائية وشرح لهم موقف بلاده حول مختلف المسائل التي تمت مناقشتها في مؤتمر القمة .

٤٫٥ مليار ريال اجمالي الودائع في البنوك القطرية

الدوحة ق.ن.ا:

صرح السيد ماجد الماجد مدير مؤسسة النقد القطرية ان جملة اجمالي الودائع بالعملات المحلية لدى البنوك الثلاث عشرة العاملة بدولة قطر بلغت اربعة مليارات و ٥٠٠ مليون و [illegible] الف ريال اي ٥٠٠ مليون و ٩٧١ الف ريال بزيادة عن العام الماضي قدرها ٢٩٦ مليون و ٦٩٧ الف ريال بنسبة نمو تصل الى ٧ في المائه

وقال السيد الماجد في تصريح لمجلة العهد القطرية الاسبوعية الصادرة هنا ان اجمالي الودائع لدى البنوك بالعملات الاجنبية بلغت حتى نهاية العام الماضي حوالى ثلاثة مليارات و ٣٥١ مليون و ١٠٠ الف ريال بنسبة نمو تصل الى ١٨٫٥ في المائه.

واضاف مدير مؤسسة النقد القطرية ان اجمالي التسهيلات الائتمانية التي منحتها البنوك حتى نهاية العام الماضي بلغت خمسة مليارات و ٥٧٥ مليون و ٨٢٩ الف ريال بنسبة تصل الى ٢٤ في المائة.

واوضح ان القطاع التجاري حصل من هذه التسهيلات حتى نهاية العام الماضي على مليارين و ٦٥٧ مليون و ٥٥٢ الف ريال مقابل ٢ مليار و ١٥٣ مليون و ٥٧١ الف ريال عن العام الذي قبله بنسبة نمو تصل الى ٣٣٫٥ في المائه.

واشار السيد الماجد في ختام تصريحه الى ان قطاع الافراد حصل على تسهيلات خلال عام ١٩٨٢ على مليار و ٧٨ مليون و ٩٨٢ الف ريال بينما حصلت بقية القطاعات على النسب المتبقية من اجمالي التسهيلات.

مباحثات عسكرية بين الكويت والامارات

الكويت ـ ق.ن.ا:

اجتمع اللواء عبدالله فراج الغانم رئيس اركان الجيش الكويتي امس الأول مع وفد عسكري من دولة الامارات العربية المتحدة يزور الكويت حاليا برئاسة العقيد صالح ناصر قائد مدرسة تدريب المشاه.

الشيخ زايد يبحث مع ممثل منظمة التحرير اوضاع الفلسطينيين في لبنان

ابوظبي/واخ :

استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في ابوظبي اول امس السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية والتعليم العراقي الذي يزور ابوظبي حاليا .

كما استقبل سمو الشيخ زايد السيد انيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى دولة الامارات حيث تم استعراض آخر تطورات القضية الفلسطينية على المستويين العربي والدولي بصفة عامة واوضاع الفلسطينيين في لبنان بصفة عامة .

كما بحث الشيخ زايد والمسؤول الفلسطيني اوضاع الجالية الفلسطينية في دولة الامارات من حيث العمل والاقامة والظروف التي يواجهونها من عدم تجديد وثائق السفر الفلسطينية اللبنانية التي يحملونها .

وحضر المقابلتين السيد سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .



لجنة اغاثة منكوبي الزلازل في اليمن تجتمع بالكويت

الدوحة/واخ :

تشارك دولة قطر في اجتماعات لجنة اغاثة منكوبي الزلازل والكوارث المنبثقة عن الامانة العامة الصحية للدول العربية في الخليج والتي تعقد في ١٩ مارس الحالي بالكويت .

ومن المقرر ان تبحث اللجنة خلال اجتماعاتها امكانية تقديم مساعدات عاجلة لمنكوبي الزلازل التي ضربت مؤخرا بعض اجزاء الجمهورية العربية اليمنية وذلك لمواجهة اخطار السيول وانتشار الأوبئة خلال فصل الأمطار الحالي الى جانب بحث بعض الموضوعات المتعلقة بها .

شركة بترول ابوظبي توقع اتفاقية لتطوير حقل (ام الدلخ)

العين/واخ :

وقعت شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) مع شركة (جود كو) اليابانية اتفاقية خاصة لاستكمال مشروع تطوير حقل (ام الدلخ) .

ووقع الاتفاقية نيابة عن شركة بترول ابوظبي الوطنية الشيخ طحنون بن محمد رئيس مجلس الادارة وعن الشركة اليابانية السيد تناكا رئيس الشركة .

وتشمل الاتفاقية التي وقعت تمويلا لمشروع التطوير في حقل (ام الدلخ) البحري .

البحرين تشارك باحتفالات العيد الالفي للازهر

المنامة ق.ن.ا:

تشارك دولة البحرين في الاحتفالات التي تقام بالقاهرة بمناسبة العيد الالفي للازهر الشريف بوفد يضم الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن راشد آل خليفة وكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية والشيخ محمد عبداللطيف آل سعد وكيل محكمة الاستئناف العليا والشيخ عبدالله ناصر الفضاله رئيس المحكمة الكبرى الشرعية.

وذكر راديو البحرين ان الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين استقبل اليوم اعضاء الوفد.

وسوف يشارك اعضاء الوفد خلال زيارته لمصر التي تأتي بدعوة من فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر في المؤتمر التاسع لمجمع البحوث الاسلامية الذي يعقد غدا الخميس ويستمر اسبوعا.

وجدير بالذكر ان الاحتفالات بالعيد الالفي للازهر تبدأ يوم الجمعة القادم وتستمر اربعة ايام.

دراسة انشاء شركة موحدة للشحن الجوي
زيادة الرحلات بين الدول الاعضاء لتسهيل انتقال المواطنين

مسقط ـ ق ن ا :

اختتمت هنا امس الاول اجتماعات لجنة مديري شركات الطيران الوطنية ومسئولي الطيران المدني لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي استمرت يومين ونظمتها الامانة العامة للمجلس .

وصرح السيد محمد الخان ممثل دولة البحرين ورئيس الدورة الحالية بأن الاجتماع قد توصل الى عدد من التوصيات تتعلق بالتعاون بين شركات الطيران الوطنية وسلطات الطيران المدني في دول مجلس التعاون .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في مسقط ان من بين هذه التوصيات توصية بدراسة مدى الحاجة الى زيادة الرحلات التي تقوم بها الشركات الوطنية بين مدن وعواصم دول المجلس واعادة جدولة هذه الرحلات مع الاخذ في الاعتبار اقتصاديات التشغيل وبما يؤدي في النهاية الى تسهيل حرية انتقال المواطنين من ابناء دول المجلس والمقيمين بين كافة مدن وعواصم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وذكر السيد الخان في تصريحه بأنه قد تمت التوصية ايضا لتشكيل لجنة لدراسة اسعار السفر واجور الشحن الحالية في المنطقة .. كما ان هناك توصية اخرى لاعداد دراسة حول انشاء شركة موحدة للشحن الجوي لمواجهة الزيادة المرتقبة في عمليات الشحن الجوي والناتجة عن تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول مجلس التعاون .

وقال ان هناك توصية اخرى بتسهيل انتقال واعطاء حريات النقل بين دول المجلس للطائرات الصغيرة او النقل الجوي الخفيف (تاكسي جوي) لتسهيل مهمات رجال المال والاعمال ولتسهيل الامور والاغراض العاجلة الاخرى مثل الاسعافات الطبية .. مشيرا الى ان هناك عددا من الطائرات من هذا النوع تمتلكها الشركات الوطنية وتعمل حاليا بالمنطقة .

وذكر انه سيتم عقد اجتماع لمسئولي الشركات الوطنية وسلطات الطيران المدني بدول مجلس التعاون في دولة الكويت قريبا لدراسة حقوق النقل الممنوحة للشركات الاجنبية والاتفاقيات الثنائية الى جانب بحث التنسيق فيما بينهما لمواجهة اية تصرفات من قبل الشركات الاجنبية قد تمس مصالح الشركات الوطنية .

كما سيعقد ايضا اجتماع للجان الفنية خلال شهر مايو القادم في دولة البحرين لبحث هذه التوصيات تمهيدا لرفعها الى مؤتمر وزراء المواصلات بدول مجلس التعاون لاقرارها واتخاذ ما يلزم بشأنها .

زيادة التبادل التجاري بين دول المجلس واستراليا

فيكتوريا ـ و ا خ :

ذكر هنا ان ولاية فيكتوريا وهي احدى الولايات الاسترالية تدرس في الوقت الحاضر امكانية فتح مكتب لها في البحرين لادارة اعمال التجارة والاستثمار بين الولاية ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك نظرا للزيادة المضطردة في حجم التبادل التجاري بين دول الخليج العربية واستراليا .

ويؤخذ من الأرقام التي اعلن عنها حول حجم التبادل التجاري بين دول المجلس واستراليا ان صادرات الأخيرة الى هذه الدول ارتفعت خلال العشر سنوات الماضية بحيث وصلت هذه الصادرات من ١٤٨ مليون دولار امريكي عام ٧٢ ـ ٧٣ الى ١٥٠٠ مليون دولار امريكي في عام ٨٢ ـ ٨٣ اي بنسبة ٨٠٪ .

وقد اشتملت الصادرات الاسترالية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على اللحوم والمواشي الحية والألبان والشعير والصوف والألومنيا .

وكانت وفود خليجية قد قامت خلال السنتين الماضيتين بزيارات الى استراليا للتباحث مع المسؤولين فيها في امكانية اقامة مشروعات استثمارية مشتركة .

وذكر ان احدى الشركات الخليجية الكبيرة المسجلة في البحرين تعتزم اقامة مشروع استثماري في كامبيرا بالاشتراك مع بعض الشركات الاسترالية .

مجلس الأمة الكويتي يؤجل مناقشة موضوع تنقيح الدستور

الكويت ـ ق ن ا :

قرر مجلس الامة الكويتي في جلسته امس الاول تأجيل مناقشة موضوع تنقيح الدستور حتى تتم مشاورات بين سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي وبين السيد محمد يوسف العدساني رئيس المجلس على ان يحدد موعد لمناقشة هذا الموضوع .

وكان الشيخ سلمان الدعيج وزير العدل الكويتي قد طلب في جلسة عقدها المجلس اليوم تأجيل مناقشة هذا الموضوع حتى يتم التشاور اللازم بشأنه .

وكانت هناك اراء تطالب بمناقشته على الفور بينما طالبت الاراء الاخرى بتأجيله على ان يتم مناقشته بعد انتهاء المشاورات بين سمو الشيخ سعد العبدالله والسيد العدساني .

وينتظر ان يتم تحديد موعد لمناقشة تنقيح الدستور خلال فترة لاتزيد عن شهر واحد .

ومن جهة اخرى قرر مجلس الامة الكويتي تأجيل مناقشة قضية سانتافي واجراءات وزير الداخلية الامريكي جيمس وات بهذا الصدد الى الاسبوع المقبل حتى تقدم الحكومة بيانا كاملا عن الشركة واستثماراتها في امريكا .

مجلس الأمة الكويتي يستنكر مذابح المسلمين في الهند

الكويت/ق . ن . ا :

اعرب مجلس الأمة الكويتي عن استنكاره للمذابح التي يتعرض لها المسلمون في منطقة اسام بالهند والتي ترتكبها جماعات حاقدة سفاحة .

وطالب المجلس الحكومة الهندية بالتدخل السريع لحماية المسلمين في الهند واتخاذ الاجراءات الكفيلة بضمان حقوقهم .

وناشد المجلس في بيان له عقب اجتماعه أول امس جميع اصحاب الضمائر الحرة في العالم من هيئات وافراد بالتدخل لوضع حد لهذا الاضطهاد العنصري الذي ترتكبه فئات حاقدة بوحشية ضد المسلمين وحرمانهم من حقوقهم المشروعة المعترف بها دوليا .

بلدية الدوحة تحتفل بيوم المدينة العربية

الدوحة ـ ق.ن.ا :

احتفلت بلدية الدوحة بيوم المدينة العربية السادس ذكرى تأسيس منظمة المدن العربية الذي يوافق الخامس عشر من مارس الحالي .

وقد تم في اطار هذا الاحتفال رفع اعلام المنظمة الى جانب علم دولة قطر على المباني الرئيسية لبلدية الدوحة ورفع لافتات على بعض الدوارات الرئيسية تحمل شعارات تدعو المواطنين للاحتفال بهذا اليوم وتوضح اهمية الروابط التي تسعى منظمة المدن العربية لاقامتها بين المدن الاعضاء وتوضح معنى التطوير الاداري للمدينة

اجتماع لمدراء المرور بدول مجلس التعاون في ٢٢ مارس

ابوظبي/ق . ن . ا :

اجتمع السيد عبدالرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة امس الأول مع السيد عبدالله يعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور ابوظبي حاليا .

وصرح السيد بشارة عقب الاجتماع بأنه بحث مع السيد الجروان القضايا التي تهم مجلس التعاون خاصة مايتعلق بتنفيذ الاتفاقية الاقتصادية التي بدأت في أول مارس الحالي .

وقال انه احاط السيد الجروان علما بالاجراءات التي اتخذتها الدول الاعضاء في المجلس لتامين تنفيذ هذه الاتفاقية .. كما بحث عدد من الامور التي تهم دول المجلس في المرحلة المقبلة .

المقاومة الافغانية تؤكد وجود قوات بلغارية وكوبية في أفغانستان

اوسلو / و ا س

كشف المجاهدون الافغان امام الاحزاب السياسية النرويجية التي اجتمعت الليلة قبل الماضية في اوسلو ضمن اللجنة النرويجية الافغانية وهي بمثابة لجنة تحقيق دولية. عن وجود قوات بلغارية وكوبية تساند قوات الاحتلال السوفياتي في عملياتها ضد المجاهدين

وكشف هذه الحقيقة السيد نور محمد رئيس البلدية السابق لمايكار شمالي كابول والمهندس عبدالرحمن احد المسئولين في حركة المجاهدين واللاجيء حاليا في باكستان

واوضح الاثنان ان القوات البلغارية تقوم بحراسة مستودعات الغاز والوقود في شمال افغانستان بينما يشارك الكوبيون في المعارك وقد لقي عدد منهم مصرعه في معركة بالقرب من مدينة مازار

ومن جهة اخرى ابلغ البروفسور ايوب وهو قاض، افغاني سابق للجنة بانه شاهد بنفسه العديد من حالات التعذيب للعاملين في وزارة الداخلية الافغانية وقال ان عدد الذين تم تعذيبهم منذ الغزو السوفياتي العام ١٩٧٩ الى اكتوبر - تشرين الاول ١٩٨٢ بلغ ١٢ الف شخص.

واستنكرت اللجنة جميع اعمال التعذيب والقمع وتدمير المنازل وقتل الفلاحين واحراق القرى والماشية التي تقوم بها قوات الاحتلال السوفياتي

كما ندد بال هوغن رئيس اللجنة الافغانية النرويجية بعمليات تدمير منازل المجاهدين في كابول. وقال ان ما لا يقل عن مليون شخص من اللاجئين يعيشون في كابول بدون ماوى بعد تدمير منازلهم.

ضغوط صهيونية وراء القرار الأمريكي بمنع الكويت من الاستثمار في مجال الطاقة

نيويورك ـ واخ ،كونا :

اعترفت اللجنة اليهودية الامريكية ان قرار وزارة الداخلية الامريكية بمنع السماح للافراد والشركات الاهلية والحكومية الكويتية بشراء اسهم من استثمار آبار النفط والغاز وبقية الاراضي المعدنية في الولايات المتحدة جاء نتيجة لاتصالات مكثفة اجراها وفد الجمعيات الصهيونية في الولايات المتحدة خلال الاسابيع الثلاثة الماضية .

وقالت اللجنة في بيان صحافي اصدرته هنا الليلة قبل الماضية ان الوفد الذي يمثل اللجنة نقل قلق الاوساط الصهيونية الامريكية حول رغبة الافراد والشركات الحكومية والاهلية الكويتية بشراء عدد كبير من اسهم استثمار تلك الاراضي المعدنية .

وادعت ان ازدياد النفوذ الكويتي في الولايات المتحدة سوف يزيد من قوة الكويت في التلاعب بالاقتصاد الامريكي باعتبارها عضوا من اعضاء الدول المصدرة للنفط (اوبك) .

ومما يذكر ان الجمعيات الصهيونية في الولايات المتحدة قد نظمت حملة ضغط سياسية واسعة النطاق لاصدار القرار الامريكي .

وكانت جماعة صهيونية قد زعمت في الشهر الماضي انها نجحت في الضغط على تسع شركات امريكية لحملها على ان تكشف علنا عن عمليات الضغط التي تمارسها .

والشركات التي وافقت على ان تكشف علنا عن جهود الضغط التي تمارسها وفقا لما ذكره المجلس الامريكي اليهودي هي شركة الالمنيوم الامريكية وشركة الخطوط الجوية الامريكية وشركة خطوط دير. وشركاه وشركة ابسترن وشركة كيللوغ وشركة صناعان إن . إل وشركة ريبابليك ستيل وسميثكلاين بيكمان ووستنجهاوس .

وقالت الشركات الاخرى انها ستعرض الامر على مساهميها لاتخاذ قرار به وهذه الشركات هي يونايتد تكنولوجي ودريسر اندستريز وبوينج وهاليبورتون وشركة سيارات فورد ومؤسسة إف ـ إم سي وشركة جي ـ تي ـ اي ومؤسسة موبيل .

رسالة من ريغان الى الرئيس المصري تحملها كيركباتريك

القاهرة ـ وكالات الانباء :

يستقبل الرئيس المصري حسني مبارك اليوم جين كيركباتريك رئيسة الوفد الامريكي لدى الامم المتحدة وذلك عقب وصولها الى القاهرة .

وذكرت صحيفة (الاخبار) ان كيركباتريك تحمل رسالة خاصة من الرئيس الامريكي رونالد ريغان الى مبارك تتضمن الجهود الحالية لدفع مفاوضات لبنان وايجاد تسوية لمشكلة الشرق الاوسط .

وتاتي زيارة كيركباتريك لمصر في اطار جولة لها تشمل بالاضافة الى مصر ـ تونس والمغرب .

ايطاليا : فضيحة جديدة أطاحت بحكومة (بيدمونت) الاقليمية

تورينو (ايطاليا) ـ رويتر :

قدمت حكومة بيدمونت الاقليمية استقالتها ومن المرجح ان يستقيل مجلس مدينة تورينا بحلول يوم الاثنين القادم في فضيحة فساد سببت حرجا شديدا للاحزاب اليسارية الثلاثة المعنية .

فقد اعلن ايزيو اتريتي الزعيم للحكومة الاقليمية الاستقالة اول امس وقال انه ينبغي ان تساعد كل الاحزاب السياسية في حل الازمة .

وهناك خمسة من الاشتراكيين بين ثمانية من اعضاء مجلس المدينة والمجالس الاقليمية اعتقلوا حتى الآن لاتهامات بقبول اغراءات في مقابل خدمات سياسية وتم اخطار نحو عشرة اشخاص اخرين بأنه قد يتم توجيه اتهامات اليهم .

وقام الزعيم القومي للحزب بحل هياكل الحزب الاشتراكي في تورينو واقليم بيدمونت المجاور التي كانت في وقت من الاوقات نموذجا لحكومة محلية يسارية تتسم بالكفاءة .

وقام الحزب الشيوعي الذي اشترك في الماضي في المجلسين مع الاشتراكيين والديمقراطيين الاشتراكيين بتعليق عضوية اعضائه الذين يجري قضاة التحقيق معهم .

وقالت مصادر سياسية انه من المتوقع ان يقدم مجلس مدينة تورينو الذي يتزعمه الشيوعيون استقالته يوم الاثنين ان لم يكن قبل ذلك .

وكان مجلس القضاء الاعلى اجتمع اول من امس برئاسة الرئيس الايطالي ساندرو برتيني .

والمعروف ان من بين اعضاء هذا المجلس (٣٣ عضوا) يوجد ثلاثون عضوا محل مساءلة قانونية.

ومن المحتمل ان يقرر الرئيس الايطالي حل المجلس بعد الاستماع الى مستشاري هذا المجلس الذي يكفل استقلال السلطة القضائية حسبما ينص الدستور .

اما المستشارون المعنيون بهذه المساءلة القضائية التي قررتها النيابة العامة في روما فتحوم حولهم شكوك في (تبديدهم للمال العام) وخاصة الاستهلاك المفرط للقهوة ووجبات الطعام الغالية وهو ماوصفته بعض الصحف بسخرية بأنه (فضيحة القهوة الكابوتشينو) .

اسلام اباد تستضيف المؤتمر الدولي الثاني للاقتصاد الاسلامي

اسلام اباد / و.ا.س:

تبدأ يوم السبت القادم اجتماعات المؤتمر الدولي الثاني للاقتصاد الاسلامي وتستمر خمسة ايام.

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته الشئون الائتمانية والمالية والتوزيع من وجهة نظر اسلامية كما سيتناول الاقتصاد والنظام المصرفي للعالم الاسلامي.

ويحضر المؤتمر حوالي مائتي مندوب من المملكة والكويت والاردن ومصر والسودان وتركيا وبنغلاديش وماليزيا والهند واستراليا وفرنسا وامريكا وبريطانيا اضافة الى باكستان.

عرفات تسلم رسالة سوفياتية

تونس ـ و. ا. س :

تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة من القيادة السوفياتية تتعلق بآخر تطورات الوضع على الساحة الدولية بشكل عام وفي الشرق الاوسط خاصة .

وقام بتسليم الرسالة سفير الاتحاد السوفياتي في تونس لدى اجتماع السيد عرفات معه الليلة قبل الماضية .

تحول جوهري "في السياسة اليابانية تجاه الشرق الأوسط

معاملة ممثل منظمة التحرير معاملة السفراء

ودعوة ملحم لزيارة اليابان

طوكيو ، عمان ـ ا. ف. ب، ق. ن. ا ـ

اكدت صحيفة (مينيتشي شيمبون) الصادرة امس ان الحكومة اليابانية تعتزم اقامة علاقات وثيقة مع منظمة التحرير الفلسطينية مما يمثل (تحولا جوهريا) في سياستها تجاه الشرق الاوسط.

وقالت الصحيفة الواسعة الانتشار في صفحتها الاولى نقلا عن مصادر حكومية ان رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في طوكيو فتحي عبدالحميد سوف توجه له الدعوة لحضور لقاء وزير الخارجية اليابانى شنتارو ابي مع سفراء بلدان الشرق الاوسط المعتمدين لدى طوكيو المقرر اجراؤه خلال هذا الشهر مما يمنحه وضع السفير.

وتضيف (مينيتشي شمبون) ان ذلك سيمثل خطوة اولى تقوم بها حكومة ياسوهيرو ناكاسوني على طريق تدعيم علاقات اليابان بمنظمة التحرير الفلسطينية مبتعدة بذلك عن السياسة التي تنتهجها الولايات المتحدة في الشرق الاوسط.

وجدير بالذكر ان منظمة التحرير الفلسطينية افتتحت في طوكيو العام ١٩٧٧ مكتبا لم يكن يتمتع بأية امتيازات دبلوماسية . وذكرت مصادر حكومية ان ممثل منظمة التحرير الفلسطينية سيعامل من الان فصاعدا معاملة السفير.

ولم تذكر الصحيفة التاريخ المحدد لاجراء اجتماع (آبي) مع سفراء الشرق الاوسط.

● في عمان اكد السيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول المبعد في تصريح نشر امس انه تلقى دعوة رسمية من الحكومة اليابانية للقيام بزيارة لليابان تبدأ يوم الثلاثاء القادم.

وقال ان برنامج الزيارة يتضمن عقد لقاءات مع رئيس الوزراء ووزير الخارجية وزعماء الاحزاب السياسية واعضاء البرلمان وعدد من رؤساء البلديات في اليابان .. حيث يبحث معهم ابعاد السياسة العدوانية الاسرائيلية على السلام في المنطقة وفي العالم وماتقوم به سلطات الاحتلال الاسرائيلي من ممارسات تخالف القوانين الدولية وتهدر حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة.

واشار السيد ملحم من ناحية اخرى .. الى ان عددا من المسؤولين الفلسطينيين سيشاركون في المحكمة الدولية التي ستعقد في طوكيو في الفترة من ١٨ الى ٢١ مارس ـ آذار ـ الحالي لمحاكمة (اسرائيل) على جرائمها ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني.

دي كويلار يزور موسكو في ٢٧ مارس لبحث الأزمة الافغانية

دي كويلار

الامم المتحدة ـ و. ا. س :

اعلن في الامم المتحدة الليلة ان السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار سيقوم في السابع والعشرين من شهر مارس ـ اذار ـ الحالي بزيارة للاتحاد السوفياتي تستغرق ثلاثة ايام في بداية جولة تشمل ايرلندا وفرنسا .

ويرافق كويلار خلال زيارته للاتحاد السوفياتي المبعوث الخاص للسكرتير العام حول القضية الافغانية دييغو كوردوفيز حيث يتوقع ان يبحث دي كويلار الوضع الراهن في افغانستان بالاضافة الى عدد من القضايا الراهنة.

وقال ناطق باسم المنظمة الدولية ان دي كويلار سيبدأ في السادس من الشهر القادم زيارة لايرلندا تستغرق ٣ ايام بعد ان يترأس في باريس اجتماعا اداريا لرؤساء وكالات الامم المتحدة.

ولم يشر الناطق الى الموضوعات التي سيبحثها دي كويلار خلال زيارته لايرلندا التي تشترك في قوات حفظ السلام الدولية .

وزير الأوقاف العراقي الاعتداء على الاقصى امتهان للعرب والمسلمين

عمان ـ ق. ن. ا :

اشاد السيد عبدالله فاضل عباس وزير الاوقاف والشؤون الدينية العراقي بالانتفاضات المستمرة للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة . وقال انها تؤكد مجددا الرفض الكامل للاحتلال واساليبه القمعية الارهابية .

ونبه في حديث لصحيفة (الدستور) امس الى ان وقوف الشعب الفلسطيني ضد المخطط الصهيوني يمثل قمة البطولة والتضحية لصون الارض من الدنس والاستيطان .

واتهم الوزير العراقي الكيان الصهيوني بتنفيذ مخطط لاقتلاع الوجود العربي وتفريغ الارض من اصحابها الشرعيين وزرعها بالمستوطنات لانشاء دولة يهودية صرفة .

وقال انه اتفق مع المسؤولين الاردنيين على بذل الجهد وتوظيف طاقات الامتين العربية والاسلامية للتصدي للعمل العدواني ضد المقدسات الاسلامية والذي يعتبر مسئولية العرب والمسلمين جميعا .

وزير النفط الكويتي : اتفاق "الأوبك" يحدد سقف الانتاج لاحجمه الفعلي

الكويت . أبو ظبي ـ وكالات الانباء :

وصف الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي اتفاق منظمة (الأوبيك) الأخير بشأن الأسعار والانتاج بانه اتفاق قوي ويعتبر من أحسن الاتفاقات التي توصلت اليها المنظمة .. مؤكدا ان اوبيك متماسكة وقادرة على الدفاع عن مصالح اعضائها .

واوضح ان ما اعلنته (اوبيك) بالنسبة للانتاج هو سقفه وليس بالضرورة حجم الانتاج الفعلي ..وقال ان ما تحتاجه السوق سنقوم بضخه وعندما نجد بالسوق اكتفاء سنحتفظ بنفطنا في أرضنا .

وسئل الشيخ علي الخليفة الذي عاد الى الكويت الليلة قبل الماضية بعد حضوره الاجتماع الوزاري لمنظمة (أوبيك) في لندن عن حصة بلاده في انتاج المنظمة : (فقال ان حجم الانتاج يمكن الا يتجاوز ٨٠٠ الف برميل مادام عامل العرض هو الذي سيحدد مقدار الانتاج) .

واضاف في تصريحاته لدى وصوله ان بيع المكسيك وهي ليست عضوا في الاوبيك لنفطها بسعر (٣٣) دولارا للبرميل لن يؤثر على الاسعار المعلنة لأوبيك ..مؤكدا ان جميع دول منظمة (الأوبيك) عاقدة العزم على احترام اتفاق المنظمة الأخير ..

خفض اسعار النفط يوفر على الاردن ١٠٠ مليون دولار..

عمان / ق. ن. ا ـ

قال مسئول في وزارة المالية الاردنية ان قرار اوبيك تخفيض النفط سيؤدي الى خفض قيمة الفاتورة النفطية التي تدفعها الحكومة الاردنية بنسبة ١٥ بالمائة اى مايوازى مائة مليون دولار سنويا.

وقال في تصريح نشرته صحيفة (صوت الشعب) الاردنية امس ان الاستهلاك المتوقع من البترول في الاردن يقدر بحوالي عشرين مليون برميل خلال العام الحالي.

واضاف ان دعم الحكومة الاردنية للبترول يقدر هذا العام بحوالي ٥٠ مليون دينار اردني الا انه نتيجة انخفاض فاتورة النفط بعد قرار (اوبيك) سينخفض هذا الدعم الى ٢١ مليون دينار.

تنديد كويتي بالمذابح في أسام

الهند : الجيش سيطر على غوهاتي بعد فشل الشرطة في اقرار الأمن

الكويت ـ وكالات الانباء :

دانت الكويت في شدة اول من امس الاعمال الارهابية والعنصرية التي قامت بها مجموعات دموية ضد المسلمين المسالمين في ولاية اسام شمالي الهند .

وهاجمت الكويت اعمال القتل هذه التي تستهدف تصفية المسلمين في اسام .. ومن ناحية اخرى دعت الكويت في بيان صدر عن مجلس وزرائها حكومة الهند الى التدخل للدفاع عن طائفة المسلمين .

وتفيد التقديرات ان الاشتباكات فيما بين الطوائف بولاية اسام اسفرت منذ مطلع فبراير ـ شباط ـ عن سقوط ضحايا يتراوح عددهم بين ١٥٠٠ و٣٥٠٠ .

● من جانب اخر ، ذكرت وكالة الانباء الهندية ان الجيش الهندي سيطر يوم امس تماما على غوهاتي عاصمة ولاية اسام مع سلطات واسعة تسمح له باعتقال واطلاق النار فورا على اى شخص مسؤول عن حوادث عنف او حوادث اجرامية .

وقد اتخذت الاجراءات في جو من العنف وخاصة بعد الانفجار الاجرامي الذي اسفر اول من امس عن اصابة ستة اشخاص باصابات خطيرة في قطار في بانيخيتي على بعد ٣٠ كلم من غوهاتي .. ويقول البوليس ان القنبلة كانت موضوعة داخل العربة .

وقررت حكومة انديرا غاندي اخيرا استدعاء الجيش بسبب عجز البوليس والقوات شبه العسكرية عن الحفاظ على الامر . وكانت سلطات اسام صرحت اول من امس ان المدن الـ ١٧ للولاية من بينها العاصمة قد اصابتها الاضطرابات وبذلك وصل عدد المناطق الريفية او الحضرية التي تعاني من هذا الوضع الى ٧٢ منطقة .

سيمون فيل سقطت أسيرة الدعاية الصهيونية..!

القدس المحتلة / ا.ف.ب:

ذكرت صحف العدو ان سيمون فيل الرئيسة السابقة للبرلمان الاوروبي اثارت مساء امس الاول امام المؤتمر العالمي لليهود السوفيات المنعقد في القدس المحتلة المشكلة الفلسطينية.

واشارت سيمون فيل وزيرة الصحة الفرنسية السابقة والتي راست الجلسة الافتتاحية للمؤتمر بما وصفته (الديمقراطية الاسرائيلية). واشارت الى التحقيق الذي جرى حول مذابح صبرا وشاتيلا ووصفته بأنه (نموذج لم يسبق له مثيل للديمقراطية.!!

واضافت ضمنا وسط دهشة ثلاثة آلاف من الحاضرين انه ينبغي على (اسرائيل) التي تود ان تكفل العدل لكافة اليهود ان تعدل مع الشعب الفلسطيني. وقالت «اعلم ان منكم من يرى انه لا الوقت ولا المكان مناسبين لذكر ذلك.. ولكن كل انسان يريد ان يعيش في ظل مناخ من الانسجام والتجانس...».

لواندا تؤكد اختطاف ٦٤ تشيكيا على ايدي المتمردين

لواندا / ا.ف.ب:

اكدت وكالة الانباء الانغولية امس في لواندا ان (الاتحاد من اجل الاستقلال التام لكل انغولا ـ يونيتا) وهو حركة المعارضة المسلحة بزعامة جوناس سافيمبي اختطف ٦٤ تشيكوسلوفاكيا من بينهم نساء واطفال..

واوضحت الوكالة ان عصابات مسلحة تعمل لحساب بريتوريا (تلميح الى حركة ـ يونيتا ـ) هاجمت في ١٢ مارس ـ اذار ـ الحالي قرية التوكاتومبيلا منطقة بنجويلا مما اسفر عن تدمير جزئي لمصنع ورق ولاختطاف المعاونين التشيكوسلوفاكيين وافراد اسرهم وادارة المصنع..

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة محمد حسن وحسين عبد الله الخليفة للتجارة والمقاولات

شركة تضامن

انه في يوم الاحد ٩/٤/١٤٠٣ هـ الموافق ٢٣ / ١ /١٩٨٣ م. بمدينة الاحساء بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من

١ ـ السيد محمد حسن بن حسين الخليفة. وجنسيته سعودي. بموجب حفيظة نفوس رقم ١٣٤١ وتاريخ ١١/٦/١٣٧٨ هـ صادرة من الاحساء. مهنته تاجر. وهو من مواليد الاحساء عام ١٣٥٣ هـ ويقيم في مدينة الاحساء طرف اول / شريك متضامن

٢ ـ السيد حسين عبد الله بن حسين الخليفة. وجنسيته سعودي. بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٢٠٥٨٠ وتاريخ ٢٣/٦/١٣٨٠ هـ صادرة من الهفوف. مهنته صايغ. وهو من مواليد الاحساء عام ١٣٥٦ هـ ويقيم في مدينة الاحساء طرف ثان / شريك متضامن

اتفق المذكوران اعلاه. وهما بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م ٦) وتاريخ ٢٢/٣/١٣٨٥ هـ وللشروط التالية

اولا ـ اسم الشركة: اسم الشركة هو شركة محمد حسن وحسين عبد الله الخليفة للتجارة والمقاولات

ثانيا ـ غرض الشركة

ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي استيراد وبيع وشراء الذهب والمجوهرات والاجهزة الكهربائية والمقاولات الانشائية والوكالات التجارية (بعد تسجيل كل وكالة لدى الجهات المختصة وفقا للنظام)

ثالثا ـ المركز الرئيسي

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الاحساء ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اى مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشريكين وبعد موافقة جهات الاختصاص

رابعا ـ راس المال

حدد راس مال الشركة بـ ٢١٠٠٠٠ ريال (مائتين وعشرة آلاف ريال) موزع على الشريكين كمايلي

١ ـ الشريك الأول السيد محمد حسن بن حسين الخليفة. وحصته قدرها ١٤٠٠٠٠ (مائة واربعون الف ريال)

٢ ـ الشريك الثاني السيد حسين عبدالله بن حسين الخليفة وحصته قدرها ٧٠٠٠٠ (سبعون الف ريال)

وقد قام كل شريك بسداد حصته في راس المال عن توقيع هذا العقد ويجوز للشريكين بموافقتهما الاجماعية زيادة او تخفيض راس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك

خامسا ـ تاريخ تاسيس الشركة ومدتها: مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من تاريخ تسجيل الشركة بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة ما لم يخطر احد الشريكين شريكه الاخر برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عنوانه بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بستة شهور على الاقل

سادسا ـ ادارة الشركة: يتولى الشريكان ادارة الشركة مجتمعان او منفردان ولهما في ذلك كافة السلطات والصلاحيات اللازمة لادارة الشركة وفقا لمايلي

ا ـ البيع والشراء وابرام العقود والاتفاقيات في الداخل والخارج باسم الشركة وتمثيل الشركة في جميع انشطتها ومجالاتها التجارية والعمل في كل ما من شانه تحقيق اهدافها واغراضها التجارية

ب ـ الايداع والسحب لدى المصارف والبنوك والمؤسسات المالية في داخل وخارج المملكة

ج ـ يجوز لاى من الشريكين مجتمعين او منفردين الترافع باسم الشركة امام المحاكم واللجان والهيئات القضائية المرفوعة عن الشركة والمقامة ضدها وقبول الصلح فيها

د ـ الاقتراض باسم الشركة من المصارف والبنوك ومن بنوك التنمية الصناعية والاستثمارية لغرض اقامة المباني وتاجيرها او لغرض استثمار هذه المبالغ في الانشطة التجارية

هـ ـ تعيين الموظفين الاداريين والعمال وتحديد مرتباتهم ومكافآتهم وفصلهم عند اللزوم

و ـ يحق لمديرى الشركة تعيين مديرا للشركة من غير الشركاء نيابة عنهما وتحديد راتبه وصلاحيته وذلك باتفاق الشريكين

سابعا ـ كيفية صدور القرارات: تصدر قرارات الشريكين في كل ما يتعلق بامور الشركة بالاجماع

ثامنا ـ السنة المالية: تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من اول محرم وتنتهي في نهاية ذي الحجة من كل عام هجري فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تاسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية ذى الحجة من العام التالي

تاسعا ـ الارباح والخسائر

توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهما في راس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر

اصابة ١٣ عسكريا امريكيا وايطاليا في كمائن مسلحة في بيروت

بيروت / ا ف ب ـ

اصيب ثلاثة عشر جنديا امريكيا وايطاليا بجراح خلال الساعات الاخيرة في ثلاثة هجمات مسلحة وقعت في منطقة مطار بيروت الدولي (جنوبي العاصمة) وفقا للمعلومات الواردة ظهر امس من الوحدتين الامريكية والايطالية المشتركتين في القوة المتعددة الجنسيات. وكان هجومان منها يستهدفان الايطاليين

وذكرت مصادر الوحدة الايطالية انه في الساعة العاشرة والدقيقة العاشرة من مساء الثلاثاء (بالتوقيت المحلي) كانت وحدة ايطالية تضم ١٢ جنديا تستقل سيارتي جيب وتقوم باعمال الدورية في طريق المطار عندما اطلق عليها صاروخ من كثبان الرمال الواقعة غرب طريق المطار.

وقد اصاب الصاروخ احدى السيارتين مما اسفر عن اصابة خمسة من راكبيها اثنان منهما اصيبا بجراح خطيرة في الصدر. اما الجنود الذين كانوا يستقلون السيارة الجيب الاخرى فقد فتحوا على الفور نيران اسلحتهم وتبادلوا اطلاق الرصاص مع المعتدين الذين تمكنوا من الهرب تاركين وراءهم مدفعا رشاشا من طراز كلاشينكوف وقام الجنود الايطاليون بعد ذلك بتمشيط القطاع.

وبعد ساعة كانت دورية اخرى من الوحدة الايطالية تمر بنفس الطريق على بعد ٧٠٠ متر من مكان الهجوم الاول عندما اطلق صاروخ اخر ضدها واصيب ملازم شاب من المظليين في ساقه التي بترت كما اصيب جنديان اخران بجراح

كما اصيب خمسة من جنود المارينز الامريكيين في هجوم بالقنابل في منطقة المطار وقع صباح امس وتم نقل ٤ من المصابين بالهليكوبتر الى السفن الامريكية قبل الساحل اللبناني بينما عولج المصاب الخامس في قاعدة المارينز في مطار بيروت.

وقد اتصل شخص مجهول بمكتب وكالة (فرانس برس) واعلن مسئولية ما يسمى (منظمة الجهاد الاسلامي) غير المعروفة حتى الآن عن حادث الهجوم ضد الدورية الامريكية

وقال «ان منظمة الجهاد الاسلامي تعلن مسئوليتها عن حادث الهجوم على قوات الاحتلال الامريكية».

واضاف الشخص المجهول ان منظمته كانت وجهت «تحذيرا» منذ شهر الى القوة المتعددة الجنسيات ولم يذكر تفاصيل اخرى.

واشنطن: منع الطلبة الليبيين من دراسة العلوم النووية ومناهج الطيران في أمريكا

واشنطن ـ رويتر

قال متحدث باسم ادارة الهجرة والجنسية الامريكية ان الولايات المتحدة لن تسمح بعد الان للطلبة الليبيين بدراسة العلوم النووية او مناهج الطيران في المدارس الامريكية.

وهذا الاجراء هو احدث ما اتخذته واشنطن من اجراءات ضد الحكومة الليبية التي يتهمها الرئيس ريغان بتأييد حركات ارهابية.

وقال دون اوستن المتحدث باسم ادارة الهجرة والجنسية امس ان اللائحة الجديدة اصبحت سارية المفعول يوم الجمعة الماضي وانها يمكن ان تؤدي الى عودة ليبيين شباب ـ موجودين في البلاد بغرض دراسة موضوعات متعلقة بالطيران او العلوم النووية فحسب ـ الى بلادهم.

واضاف انه لا يعلم عدد الطلبة الذين ستشملهم اللائحة الجديدة.

وقال نقلا عن اللائحة التي تحظر دراسة موضوعات مثل صيانة الطائرات اوتشغيل العجلات (لقد قرر وزير الخارجية ان هذا النوع من التدريب ضار بامن الولايات المتحدة).

وكانت طائرات ليبية وطائرات تابعة للبحرية الامريكية اشتركت في مواجهات عديدة قبالة الساحل الليبي خلال العامين الماضيين كما تم اسقاط طائرتين ليبيتين بصواريخ امريكية (جو ـ جو) في هذه الحوادث.

وتعني اللائحة الجديدة ان السفارات الامريكية في الخارج سترفض الطلبات التي يقدمها ليبيون (اورعايا بلد ثالث) يعملون بالنيابة عن ليبيا للحصول على تأشيرات لدراسة الموضوعات المعنية.

وقالت ادارة الهجرة والجنسية (كما ستبطل وزارة الخارجية تأشيرات غير المهاجرين التي تم اصدارها في السابق عندما يتأكد ان الغرض من سفر الافراد الى الولايات المتحدة هو الاشتراك في هذا النشاط الممنوع.

ووفق ما جاء في اللائحة فانها يمكن ان تجبر طلبة على العودة الى بلادهم وذلك بحظر اجراء تغييرات في وضع الهجرة الذي يتمتعون به او الانتقال من مدرسة لاخرى او مد فترة اقامة وتصريح العمل، حيث يكون الغرض هو الحصول على التدريب او التعليم المحظور.

وقد وصلت العلاقات بين البلدين الى الحضيض، فقد سحبت الولايات المتحدة دبلوماسييها من طرابلس بعد ان قام متظاهرون معادون لها بنهب السفارة في كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٩م. وفي ايار (مايو) عام ٨١ تم طرد كل الدبلوماسيين الليبيين من واشنطن بامر الرئيس ريغان.

وقد نددت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء بالاجراء الامريكي على انه يتسم بالعنصرية.

وقال المحرر السياسي للوكالة في تقرير تم الحصول عليه في بيروت (ان قرار واشنطن بحرمان الطلبة الليبيين العرب من حقهم الطبيعي في اكتساب المعرفة وهو اكثر الاجراءات العنصرية من جانب قوة عظمى تدعى انها ديمقراطية وتدافع عن حقوق الانسان).

ووصف المحرر الحكومة الامريكية بانها (وحش مسعور يعارض حقوق الانسان في التعليم)..

وقال التعليق انه في الوقت ذاته تواصل الولايات المتحدة تزويد (اسرائيل) (بكل المعلومات والوسائل التقنية لتمكينها من امتلاك اسلحة نووية ولتدمير الامة العربية).

عمان: ندوة فكرية حول العلاقات العربية الافريقية

عمان / و. ا. س:

يعقد في عمان في الخامس والعشرين من شهر ابريل ـ نيسان ـ القادم ندوة فكرية للبحث في العلاقات العربية الافريقية وسبل تعزيزها وتستمر خمسة ايام وينظمها مركز دراسات الوحدة العربية بالتعاون مع منتدى الفكر العربي.

ويتضمن برنامج الندوة التي يشارك فيها عدد من اعلام الفكر العربي والافريقي وضع تصورات عن مسار التعاون العربي والافريقي في ضوء المشكلات الراهنة والابعاد الاقتصادية والثقافية والاعلامية للتعاون العربي الافريقي.

(ابوجهاد): القوات الفلسطينية الرئيسية لاتزال في مناطق التماس مع العدو

لندن ـ ق. ن. ا:

ذكر السيد خليل الوزير (ابوجهاد) نائب القائد العام للثورة الفلسطينية ان القوات الفلسطينية الرئيسية لاتزال في مناطق التماس مع العدو وهي تقاتله باسلوبها الخاص.

وأضاف في حديث له مع مجلة (الحوادث) اللبنانية التي تصدر في لندن وتنشره في عددها الصادر (غدا) ان القوات الفلسطينية باقية في البقاع مالم يتحقق الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من كل لبنان.

وحول مسألة تفويض الاردن التحدث باسم الفلسطينيين ذكر (ابوجهاد) ان موقف منظمة التحرير الفلسطينية (مبدئي وقاطع ازاء هذه المسألة). وقال ان الاردن لم يطلب تفويضا ونحن لم ولن نعطي لأحد هذا الحق.

وحول العلاقات مع سوريا حذر (ابوجهاد) من ان هناك قوى حريصة على توتير العلاقات السورية الفلسطينية وخاصة العلاقات السورية مع حركة فتح.

شامير: أصبحنا قريبين من الحل
«أفكار امريكية» جديدة للخروج من مأزق المفاوضات

واشنطن ـ اب:

قال مسئول امريكي كبير ان الولايات المتحدة تقدمت بافكار جديدة للمفاوضات بين لبنان والعدو الاسرائيلي حول انسحاب القوات الصهيونية من لبنان (لكن لم يتم تحقيق تقدم رئيسي في هذا الصدد).

ورغما عن ذلك اشار المسئول الى ان الولايات المتحدة من الممكن ان تقوم بدور جديد فيما يتعلق بالاشراف على الترتيبات الامنية في جنوب لبنان ومن المحتمل ان يشمل هذا الدور تدريب وتزويد القوات اللبنانية بالمعدات.

وقال مسئولون ان وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز تقدم بمقترحات خلال اجتماعاته بوزيري خارجيتي لبنان والعدو تؤمل الولايات المتحدة ان تؤدي الى كسر الجمود في المفاوضات بسبب الفشل في ايجاد طريقة لاعادة السيادة اللبنانية وتحقيق الامن الصهيوني.

وكان وزير خارجية العدو اسحق شامير قال قبيل مغادرته واشنطن الى تل ابيب امس. (انني مقتنع باننا قريبون من الحل)

اما وزير الخارجية اللبنانية ايلي سالم فقد اشار في حديثه للصحافيين الى (مبادىء جديدة) تم التقدم بها وقال انه تم احراز تقدم في تعريف (الترتيبات الامنية) التي يطالب بها العدو.

وفي تل ابيب ذكرت اذاعة جيش العدو ان شامير عاد ومعه مقترحات امريكية حول لبنان تتضمن انسحاب القوات الصهيونية الكامل من لبنان وتشكيل لجنة عسكرية مشتركة من اللبنانيين والامريكيين والصهاينة.

وقالت ان شولتز اقترح على شامير ان تكون قوات الجيش اللبناني ومليشيات المنشق سعد حداد مسئولة عن الاشراف على جنوب لبنان كما قالت ان شولتز اقترح ايضا تمركز قوات امريكية في المنطقة.

ويذكر ان شامير لم يرفض او يقبل بالمقترحات المشار اليها اثناء حديثه للصحافيين في واشنطن قائلا انه يجب بحثها في الكيان الصهيوني كما قال ان هناك تطابقا كبيرا في وجهات النظر والاهداف بين العدو الصهيوني والولايات المتحدة.

واعلن المتحدث باسم الخارجية الامريكية جون هيوز الليلة قبل الماضية ان المبعوث الامريكي الخاص الى الشرق الاوسط فيليب حبيب سيعود الى المنطقة في نهاية الاسبوع لاستئناف الجهود التي تبذل لانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.

ومن جهة اخرى قال المتحدث ان من المحتمل ان يقوم مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الادنى وجنوب آسيا بزيارة لمنطقة الشرق الاوسط قريبا.

من ناحية ثانية توقعت مصادر مطلعة في بيروت ان يعود الوفد اللبناني الذي كان الرئيس الجميل كلفه القيام بمهمة عاجلة في واشنطن غدا الجمعة الى بيروت بعد ان يكون قد استكمل محادثاته في العاصمة الامريكية.

● تتمات ●

الانتفاضة امتدت

تتمة المنشور صفحة اولى

اسبوعين، امتدت الى الجنوب اللبناني المحتل، حيث سقطت ٤ نسوة فلسطينيات من مخيم عين الحلوة جرحى برصاص الجنود النازيين اثناء تظاهرة لهن في صيدا.

وقالت وكالة الانباء ان ٤ نسوة فلسطينيات من مخيم عين الحلوة اصبن بجراح خطيرة صباح امس في صيدا حين اطلق جنود صهاينة مجرمون الرصاص لتفرقة تظاهرة خرجت للمطالبة باخلاء سبيل المعتقلين الفلسطينيين في معسكر (انصار).

وكانت التظاهرة التي نظمتها زوجات المعتقلين الى جانب الطالبات توقفت امام مقر الحاكم العسكري الصهيوني في المدينة وهتفن بشعارات معادية للاحتلال الصهيوني عندما تدخل جيش الاحتلال وفرق التظاهرة بوحشية بالغة..

وقال مراسلون ان الجيش الاسرائيلي استخدم ايضا قنابل دخان لتفريق التظاهرة وبعد هذا الحادث سدت المتظاهرات الطريق المؤدي من صيدا الى مخيم عين الحلوة لمدة نصف ساعة.

والمعروف ان ثمة اكثر من ٧ آلاف فلسطيني ولبناني معتقلين في مخيم (انصار) الواقع بالقرب من مدينة النبطية في جنوب لبنان منذ يوليو ـ تموز ـ الماضي.

سوريا تعزز

تتمة المنشور صفحة اولى

وكان وزير حرب العدو الصهيوني حذر سوريا من مغبة قيامها بأي عمل استفزازي ضد (اسرائيل). وزعم ان وجود الصواريخ السوفياتية من طراز (سام ـ ٥) في الاراضي السورية يزعزع الاستقرار في الشرق الأوسط !...

ومن ناحية ثانية، تعرضت دورية عسكرية للعدو قبل ظهر امس الى هجوم مسلح في منطقة (عاريا) الجبلية شرقي بيروت.

وافادت المعلومات التي توفرت عن الحادث ان عددا من الجنود الصهاينة اصيبوا بجراح وان قوات العدو سارعت الى تطويق المنطقة والقيام بعملية تفتيش بحثا عن المهاجمين.

وقطعت القوات الاسرائيلية في هذه الاثناء الطريق الدولية بين بيروت ودمشق والتي تمر بمنطقة (عاريا) بالقرب من موقع الهجوم.

السادات

تتمة المنشور صفحة اولى

ونشرتها امس صحيفة (الأهالي) الاسبوعية/ لسان حال حزب التجمع الاحدوي، ان رئيس النظام المصري السابق انور السادات زور اسمه.

وتشير الوثيقة الى ان رئيس النظام السابق عندما كان ضابطا في سلاح الاشارة الملكي في فترة حكم فاروق قبل ١٩٥٢ كان مقيدا باسم (محمد انور الساداتي) وبعد ثورة ٢٣ يوليو ـ تموز ـ ١٩٥٢ حذف حرف الياء من (ساداتي) ليستعير اسم الشيخ السادات المشهور الذي قاد الثورة الشعبية في العام ١٧٧٨ ضد نابليون بونابرت.

وجدير بالذكر ان جلال ابن شقيق عصمت السادات كان تقدم اثناء نظر قضية والده بأوراق تحقيق شخصية تحمل اسم (الساداتي) مؤكدا انه يختلف تماما عن المتهم جلال السادات. واعتقدت محكمة القيم في ذلك الحين انه يعمل تحت اسم ثالث لايمت بصلة الى (ساداتي) او (سادات).

اللجنة السباعية

تتمة المنشور صفحة اولى

للمشاركة في الوفد العربي وكذلك يتوالى في الموعد نفسه وصول بقية اعضاء الوفد وهم وزراء خارجية المملكة وسوريا والجزائر والاردن وتونس والمغرب بالاضافة الى الدكتور وليد الخالدي عضو المجلس الوطني الفلسطيني مندوبا عن منظمة التحرير الفلسطينية.

وعلم هنا امس ان لقاءات رسمية ستتم طوال يوم غد (الجمعة) تبدأ بجلسة المباحثات الرسمية بكامل اعضاء الوفد العربي وبحضور السيدة مارغريت ثاتشر ووزير خارجيتها عن الجانب البريطاني. ثم يعقب ذلك لقاء منفرد بين الملك حسين والسيدة ثاتشر في حين يواصل باقي اعضاء اللجنة محادثاتهم مع وزير الخارجية البريطاني

وبعد ذلك تقيم السيدة ثاتشر مأدبة غداء على شرف الوفد العربي في مقر رئاسة الوزراء. يتوجه بعدها الوفد لزيارة قصر بكنغهام للقاء الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا

وعلم ان الملك حسين عاهل الاردن سيعقد مؤتمرا صحافيا بعد ظهر يوم (الجمعة) في مقر اقامته في فندق كلاريدج

كارتر مغادرا المملكة

تتمة المنشور صفحة اولى

وبصفة خاصة الحرب العراقية ـ الايرانية بجانب العلاقات بين المملكة والولايات المتحدة .. وابدى كارتر اعجابه بالتطور الاقتصادي والاجتماعي العظيم الذي تم انجازه في المملكة.

واعرب عن قلقه لتأخير انسحاب القوات الأجنبية من لبنان وحرمان الشعب الفلسطيني من حقوقه في الأراضي المحتلة والوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة.

واعرب الرئيس الامريكي السابق عن اعتقاده بان الادارة الامريكية مستعدة الان لبذل المزيد من الجهد لتحقيق السلام عند اشتراك الاردن والفلسطينيين في المفاوضات. واشار الى انه لا يجب وضع شروط مسبقة للمفاوضات وقال انه اذا وضعت شروط مسبقة فلن تبدأ المفاوضات وسوف تتمكن (اسرائيل) من فرض سيطرتها على الضفة الغربية وقطاع غزة ربما بصفة مستديمة وبالتالي لن يتم تحقيق تطلعات الشعب الفلسطيني بحقه في تقرير مصيره.

واشار كارتر الى اجتماعه ببعض القادة الفلسطينيين وذكر انه بحث معهم القضية الفلسطينية من وجهة نظر منظمة التحرير الفلسطينية. واضاف انه لم يحمل اقتراحات محددة للمنظمة لانه ليس مبعوثا رسميا من الادارة الامريكية.

هكذا وجد الأصل

اعلانـات متفرقـة

● يعلن واصف عبدالفتاح حسن اسليم (اردني الجنسية) عن فقدان اقامته رقم ٥٨٦/٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ الصادرة من جوازات شقراء . ومن يجدها يسلمها الى جوازات الرياض او ص . ب ٨٠ وله الشكر .

٦/٧٩١٤٤

● يعلن واصف عبدالفتاح حسن اسليم (اردني الجنسية) عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٢٢٥٨ تاريخ ١٤٠٠/٣/١٨هـ الصادرة من مرور الرياض . ومن يجدها يسلمها مشكوراً الى مرور الرياض او ص . ب ٨٠ .

٦/٧٩١٤٤

● يعلن محمد لطيف خوخار سردار خان عن فقد لوحة سيارة شفرلية رقم ٩٨٤٧٢ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٥/٧٩١١٠

●تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن راجح محمد راجح البارقي طالبا حجة استحكام على ارضه (السكنية) والكائنة (ببلرس) والتي حدودها ومساحتها كالتالي من الشمال على محمد معيوف بطول ٢٠ م من الجنوب محمد معيوف حسن البارقي بطول ٢٠ م من الشرق محمد بلقاسم علي بطول ٢٠ م من الغرب عامر محمد عامر الفقيه بطول ٢٠ م. وان هذ المحكمة اذ تعلن للعموم فمن لديه معارضة في طلب المذكور فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق.

٦/٣٣٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها المواطن حسن احمد مفرح الاسمري السعودي، بالحفيظة رقم ٧٢٠ رقم ١٣٩٥/٧/٢٥ هـ سجل ابها وانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء مكونة من ثلاث غرف الواقعة في قرية الركبة تهامة بللسمر وعشة مبنية بالقش المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: خط سيارة بطول الضلع ٦٠ مترا وشمالا: مسقى مزرعة حسن الشهري بطول الضلع ٧٠ مترا وشرقا: مسقى مزرعة محمد عامر الشهري بطول الضلع ٢٤ مترا وغربا ملك مفرح بن احمد الاسمري بطول الضلع ٢١ مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٦/٣٣٤٤

●تقدم لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن المدعو/احمد حسين محمد حامل الحفيظة رقم ٢٩٨٢١ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ سجل ابها ويطلب تعديل اسم والده وجده من حسين محمد الى صليع احمد ليصبح الاسم بعد التعديل احمد صليع احمد فنرجو ممن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية في محائل خلال شهر من تاريخ اعلانه في الجريدة والله الموفق.

٦/٣٣٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة انه تقدم اليها المواطن/ حسن محب محمد الشهري حامل الحفيظة رقم ١٠٥٤ وتاريخ ١٣٨٨/٩/١٠ هـ سجل الخبر بطلب اعطائه حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في الخضراء المجاردة. والمكونة من اربع غرف والتي حدودها ومسلحتها كمايلي الضلع الشمالي بطول ٩,٥٠ م ثم ينكسر نحو الجنوب الغربي بطول ١١ م ثم ينكسر نحو الجنوب الغربي ايضا بطول ٨ م ويحده شارع ترابي الضلع الجنوبي بطول ١٧.٧٠م ويحده شارع ترابي ويليه احمد علي. الضلع الغربي بطول ٣٥,٥٠ م ويحده احمد علي. الضلع الشرقي بطول ٦.٦٠ م ثم ينكسر نحو الشرق بطول ١.١٠ ثم ينكسر نحو الشمال بطول ١١ م ثم ينكسر نحو الشمال الغربي بطول ٧.٣٠ م ويحده شارع ترابي. فمن له معارضة ولديه ما يثبت معارضته فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

٦/٣٣٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطن/محمد ابراهيم عبد الله الحسن فلقي حامل حفيظة نفوسه رقم ١١٧٣٦ في ١٣٩٦/٨/١٩ هـ سجل محائل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الواقعة جنوب مدينة محائل مقام عليها عمارة مسلح مكونة من دورين دخلت عليه بالشراء من احمد ابراهيم هيازع بموجب الوثيقة المحررة ١٣٩٨/١٠/٢٧ هـ وحدودها وابعادها كمايلي: من الشرق: خمسة عشر مترا ويحدها ملك حامد الصافي. من الغرب خمسة عشر مترا ويحدها شارع. من الشمال اربعة عشر مترا ملك عبد الله محمد غلفي. من الجنوب اربعة عشر مترا ويحدها شارع. والمساحة الاجمالية هي (٢١٠) متر مربع وحيث يطلب المذكور حجة استحكام على ارضه وعمارته سالفة الذكر اعلاه فمن به معارضة عليه التقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا ما يخول له حق الاعتراض والله الموفق.

٥/٣٣٣٤

●تعلن المحكمة الشرعية بمحائل بانه تقدم لها المواطن/مديني احمد العوزي الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٣٧٢١ في ١٤٠٣/٥/٤ هـ سجل القنفذة.وانهى بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة في قرية الغرس بوادي المصبح والداخلة عليه بالاحياء الشرعي قبل عشرين عاما والمقام عليها ثلاث غرف من الحجارة والطوب ومسقوفة بالاخشاب وحدودها وابعادها كمايلي ١ ـ الشمال احدى عشر مترا ثم ينكسر جهة الجنوب سبعة امتار ثم يمتد ثلاثون مترا ويحدهاملك/ محمد سفر وسليمان بن علي٢ـ الجنوب واحد وخمسون مترا ويحدها طريق سيارة ٣ ـ الشرق ثمانية وعشرون مترا ويحدها طريق. ٤ ـ الغرب ثمانية عشر مترا ويحدها طريق رجل. ومجموع المساحة الكلية هي (١٥٢٨,٥٠م٢) الف وخمسمائة وثمانية وعشرون مترا مربعا وخمسون سنتم وحيث طلب المنهى اعطائه حجة استحكام على ملكه سالف الذكر فعلى كل من لهمعارضةفيما انهى به المذكور التقدم بمعارضته في خلال شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. والله الموفق.

٥/٣٣٣٨

● تعلن المحكمة الشرعية بقناء والبحر بانه تقدم اليها المواطن محمد علي ابوعية حامل الحفيظة رقم ١٥٥٨٤ وتاريخ ١٣٨٤/١٠/٩ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعة ارض سكنية تقع بجهة آل ثوبان داخلة عليه بطريق الشراء محياه من قبل عام ٨٦/٨٥ محاطة بحوش يبلغ ارتفاعه حوالي متر ونصف تقريبا ويطلب عليها اخراج حجة استحكام وحدودها ومسلحتها كمايلي. من الشمال ٨٠ س و ٢٧ م ويحدها المنهي ومن الجنوب ٢٠ س و١٧ م ويحدها علي يحيى الثوباني من الشرق ٣٥ س و ٥٠ م ويحدها محمد محمد احمد الثوباني من الغرب ١س و ٤٦ م ويحدها صالحه محمد احمد والمحكمة الشرعية بقنا والبحر تعلن ذلك للجميع لمن له معارضة التقدم بمعارضته في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

٦/٣٣٣٩

●تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بانه تقدم اليها المواطن/ علي مفرج جبران حامل الحفيظة رقم ٩٨٦١ وتاريخ ١٣٨٣/٣/٨ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي وموكلي/محمد بن لاحق بن حسين عسيري حامل الحفيظة رقم ١٢٣٣٦ في ١٣٨٣/١١/١٦ هـ سجل ابها قطعة الارض الزراعية المسماة قطعة مشغلة والداخلة على موكلي من المراة/منية بنت محمد عامر ورفقاها بالشراء لي نصيفه وموكلي نصيفه كلا ممايلي ملكه وحدوده كمايلي ١ ـ من الشمال ٣٥ م ويحدها ملكي وموكلي ٢ ـ من الجنوب ٣٥ م ويحدها ملكي فقط ٣ ـ من الشرق ٦٦ م ويحدها ملك موكلي/ محمد بن لاحق بن حسين عسيري ٤ ـ من الغرب ٦٦م ويحدها ملكي. ٥ ـ المسلحة الاجمالية (٢٣١٠م٢) وقد دخلت على موكلي بسبب الشراء اطلب استحكام باسمي وموكلي عليها والمحكمة تعلن للعموم فمن له معارضة فعليه التقدم بمعارضته في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره. والله الموفق.

٦/٣٣٤٠

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل بانها تقدمت لها المواطنة شريفة بنت طالع سفر محمد بالحفيظة رقم ١٦٦١٢ في ١٣٩٩/٣/١ هـ وانهت قائلة انه من الجاري في ملكها وتحت تصرفها بيتها وبقية ارضها الدارجة اليها بالشراء والواقعة ببلاد بني ثوعه تهامة عسير وترغب استخراج حجة استحكام عليها وحدودها ومساحتها كالتالي. ١ ـ شرقا شارع وبطول الضلع ٣٠ ثلاثون مترا. ٢ ـ غربا ملك البائع وبطول الضلع ٣٠ ثلاثون مترا. ٣ ـ جنوبا ملك البائع وبطول الضلع ٢٥ خمسة وعشرون مترا ٤ ـ شمالا ملك البائع بطول الضلع ٢٥ خمسة وعشرون مترا. ٥ ـ والمساحة الاجمالية تساوي ٧٥٠ سبعمائة وخمسون مترا مربعا. فعلى من له معارضة فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

٦/٣٣٤١

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل بانه تقدم اليها المواطن/محمد الحسن علي حامل الحفيظة رقم ٢٦١٤٩ في ١٣٨٧/٩/١٨ هـ سجل ابها بان في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المقام فيها اثنين دكاكين وحوش ومحياة منذ زمن قديم الواقعة في قرية الريستي الداخلة عليه بالشراء من المدعو/احمد محمد ابراهيم وابراهيم محمد ابراهيم بموجب وثيقة المبايعة وحدودها ومساحتها كالتالي يحدها من الشمال البائعين بطول الضلع من الغرب الى الشرق ١٨م يحدها من الجنوب ملك حسن سعيد بطول الضلع من الشرق الى الغرب ٥٤ م يحدها من الشرق خط ترابي بطول الضلع من الجنوب الى الشمال ٥٢ م يحدها من الغرب خط بطول الضلع من الجنوب الى الشمال ٤٥ م والمساحة الاجمالية ١٧٢٨م٢. حيث ان المذكور يرغب حجة استحكام على ما انهى به اعلاه فكل من له معارضة فعليه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا معه ما يخول له حق الاعتراض والله ولي التوفيق

٦/٣٣٤٢

● يعلن فندق الرياض ـ ماريوت عن فقدان بطاقة مكفولها/شوكت علي [باكستاني] رقم ٧٨٧٩٤ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٧ هـ الصادرة من جوازات الرياض الاعلان للمرة الثانية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٥/٧٩٠٨٥

● يعلن فارح عبدي بري [صومالي] عن فقدان جواز سفره رقم ٨٠١٥٤ تاريخ ١٩٧٨/٨/٢٠ م الصادر من السفارة الصومالية بجدة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر.

٥/٧٩٠٨٦

● يعلن ثنيان بشر البرويل عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٣٢١ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٧ هـ الصادرة من مرور عرعر. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مرور عرعر وله الشكر.

٥/٧٩٠٨٧

● يعلن عبد السلام مصطفى نصار [لبناني] عن فقدان بطاقة اقامة رقم ١/٣٣٨٥ تاريخ ١٤٠١/١١/٣ هـ الصادرة من جوازات المجمعة ويعمل تحت كفالة سعودي اوجيه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المجمعة وله الشكر.

٥/٧٩٠٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن مقبل معدي سلمي الخيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٣٧ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٦ هـ سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/٩٨٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن فهد بن مناجاء بن صويلح المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٤٦ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٧ هـ سجل عفيف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/٩٨٧٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن مسلطين سلطان ناصر المرشدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٨١ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢ هـ سجل عفيف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/٩٨٧٦

● تعلن مؤسسة محمد صالح النقاش للمقاولات بالاحساء عن فقدان استمارة سيارة كرين ماركة ديوتس رقم ٤٨٧٤٤٣٠ نقل السعودية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الاحساء او الاتصال بهاتف رقم ٥٨٦٩٩٦٩ ـ ٥٨٢٢٣٥٠

٥/٨٧٤

تعلن شركة براونبخ فاراس العربية السعودية المحدودة

عن فقد الإقامات التالية :

م	الاسم	الجنسية	رقم الإقامة
١	تيرانس هنري جونس	بريطاني	٣٥٧٢١
٢	جريجوري والتر ويكز	"	٢٠٢٠٢
٣	ليسلي فينسنت راناسنغا	سيريلانكي	١٣٨٠٣٥
٤	دينيس كنجسلي شاندانيفا	"	١٢١٢٣٦
٥	شاندربسكير هيرات هينيهامي ـ كورالاج ركس روبارتين	"	١٤١٥٥٨

فالرجاء ممن يجدهم يسلمهم للشركة أو لجوازات الرياض ـ وله الشكر .

اعلان تحذيري في المملكة العربية السعودية

يعلن بهذا أن شركة جرانجيس أكتيبولاج، وعنوانها في بيرجر جارلسجاتان ٥٢، ص.ب ١٦٣٢٩، اس ـ ١٠٣ ـ ٢٦ ستوكهولم، السويد، والمؤسسة العامة للبترول والثروة المعدنية (بترومين)، وعنوانها في: ص.ب ١٤٦٧ جدة، المملكة العربية السعودية، هما المالكتان الوحيدتان وصاحبتا الاختراع المسمى: جهاز حفر للتنقيب DEVICE FOR PROSPECTING DRILLING

يستند هذا الاختراع الى طلب البراءة المودع في السويد تحت الرقم ٨٢٠٦٠٢٣ ـ ٧ بتاريخ ٢٥ اكتوبر ١٩٨٢م.

موجز الاختراع

يتعلق الاختراع الحالي بآلة ثقب لاستخراج العينات . آلات الثقب السابقة الخاصة باستخراج العينات من الصعب تركيبها وحفظها في موضعها بشكل محكم بصفة خاصة عندما تكون التضاريس الأرضية غير مناسبة، وعلاوة على ذلك الآلات التقليدية غير مناسبة لأسلوب سرعة الدوران العالية والذى ظهر في السنوات الأخيرة بسبب تطور منصات الحفر. ومن أجل صنع آلة خالية من العيوب السابقة ويمكن تركيبها وفكها بسرعة وحفظها في موضعها بشكل محكم وتكون أيضا مناسبا للدوران العالي السرعة، فقد أضيف لها الميزات التالية:

توصل دعامة تلقيم أفقية (١٦) مع ذراع (١١) مثبت على وحدة متحركة (١٠). وتجهز هذه الوحدة بمصدر طاقة لتدوير مثقب (١٨) وتحريك الذراع (١١). وتنزلق مجموعة عمود الثقب الدوار (١٧) على دعامة التلقيم الأفقية (١٦) وتضغط نحو الأرض بواسطة وسائل موضوعة بين دعامة التلقيم والمجموعة. ويمكن وضع دعامة التلقيم (١٦) تماما في المكان المطلوب بالقرب من الوحدة المتحركة (١٠) بواسطة الذراع (١١). وتجهز دعامة التلقيم (١٦) أو الجزء الخارجي (١١سي) من الذراع بمكبس (١٥) أو ماشابه لذلك يمكن بواسطته ضغطها نحو الأرض أثناء عملية الحفر.

يدعى المالكون المذكورين كافة الحقوق المتعلقة بالاختراع أعلاه وسوف يتخذون كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة تتعدى على حقوقهم في هذا الاختراع في المملكة العربية السعودية.

اعلانـــات متفرقـــة

● يعلن محمد عبد الله غازي عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٤٧٤٠٧٩ موديل ٧٦ نقل السعودية الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٦/٧٩١٣٠

● يعلن عزت وديع العريضي [لبناني] عن فقدان شنطة عليه صغيرة وبها رخصة قيادة لبنانية رقم ٦٠٧٤٠٦ الصادرة من بيروت ومعها صورة اقامة وصور شمسية يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى تليفون ٤٤٨٦٠٠٧ او رقم ٤٠٤٠٠٠٨ الرياض وله الشكر
٥/٧٩١٠٩

● يعلن راشد سويد سير الصخابرة عن فقد لوحتين لسيارته داتسون بكب غمارة رقم ٤١٠١٠٣٦ موديل ٨٢ نقل السعودية الصادرتان من الرياض - يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.
٥ ٧٩١١٣

● يعلن عبد المحسن عبد الله العتيبي عن فقد استمارة سيارة بيوك رقد ٩١٤٦٨٥ موديل ٨٠ خ السعودية الصادرة من الرياض ويرفقها اخلاء الطرف الخاص بالسيارة يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر
٥/٧٩١٢٤

● تعلن مؤسسة عبد الله سليمان السديس عن فقد رخصة اقامة رقم ٥٨٢٧٣ تاريخ ٦/٥/١٤٠٢ هـ الصادرة من الرياض باسم سواي بتوري تيلندي الجنسية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بهاتف ٢٣١٥٣٢٦ الرياض وله الشكر
٥ ٧٩١٢٧

● يعلن سعد عبد الله الدريس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٣٢٩ تاريخ ١٠٢٣ ١٤٠٠ هـ الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر
٥/٧٩١٢٨

● يعلن نايف نعيس عبد الله العتيبي بموجب الحفيظة رقم ٤٤٤٤/٤٦٩٦٤ بتاريخ ٤ ٥ ١٣٨٢ هـ سجل الرياض برغبته تعديل الاسم من عبدالله الى مشحن واضافة فخذه الشيباني بحيث يصبح اسمه كاملا هو نايف نعيس مشحن الشيباني العتيبي فمن له معارضة فعليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه
٥/٧٩١١١

● تعلن مؤسسة الجابرية عن فقدان دفتر اقامة مكفولها السيد / صابر حسين باكستاني الجنسية رقم ٦٥-٧٢-٧٢ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٢ هـ الصادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بهاتف ٤٧٨٧٦٤٧ وله الشكر
٥/٧٩١٢٩

● يعلن عمر عبد العزيز علي العثمان عن فقد وثيقة رسمية رقم ١٣٦٨ الصادرة من امانة مدينة الرياض خاصة بمنحه قطعة ارض بالملك في مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جريدة الرياض ص ب ٨٥١ ـ الرياض وله الشكر
٦/٤٥٦٢

● يعلن السيد صنت بن محمد الذيابي عن فقد استمارة اتوبيس حافله رقم ١٢٥٤٦ موديل ٧٨ حافله السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٦/٤٥٦٣

● يعلن الاستاذ العوضي ابو المعاطي شحاتة جراوش عن فقد بطاقة الاقامة

رقم ٢/٥٢٧ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢ هـ الصادرة من جوازات المدينة المنورة وهي سارية المفعول حتى ١٤٠٤/١٢/٣٠ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى منطقة تعليم المدينة المنورة او متوسطة سعد بن الربيع الانصاري او جوازات المدينة المنورة وله الشكر
٥/١٨٠٨

● يعلن عبد الرحمن بن محدي بن نهير الشمري عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٥٦٦٦٢/٢٩٤٩ تاريخ ١٣٨٣/٤/١٩ هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر
٥/١٧٨٨٨

● يعلن فهد سليمان الذرعان عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٦٣٤٣١ تاريخ ١٤٠٠/٣/١٧ هـ الصادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه مالى الاحوال المدنية في حائل وله الشكر
٥/١٧٩٤٠٤

● يعلن عبد الله محمد عقيل الشمري عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٦٢٨٩١ تاريخ ١/٣/١٤٠٠ هـ الصادرة من حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في حائل وله الشكر
٥/١٧٩٤٤

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن /ذائب بن عبيد السليس طالبا حجة استحكام لكامل مزرعته الواقعة غربي عنيزه الدارجة عليه بطريق الاحياء الواقعة المحدودة من الشمال ملك حبيب بن مطلق العتيبي ومن الشرق للشمال الغربي بطول ٢٨٧م ثم جنوبا بطول ١١٦ م . ٤٣ ثم غربا بطول ٣٠/٩٨/١٦٥ ثم جنوبا بطول ٢١٢ ثم غربا بطول ٢٧٠ ليصبح الطول ١٤٩١ م ومن الجنوب سعبان بن مبارك بطول ٧٤٠ م ومن الشرق حدود البريكة ومراسيم المراعي بطول ٩٣٧م ومن الشمال للجنوب بطول ٦٢٥ ثم شرقا بطول ٨٢ ثم جنوبا بطول ٨٠ م ليصبح الطول الكلي ٧٨٧ م والمساحة ٨٨٢٠٠٠ م ومن الغرب حبيب بن مطلق العتيبي فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٥/١٠٩٨٥

● يعلن عطية مانع المطيري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤٠٦١٢٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٤/٩ هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الدوادمي وله الشكر
٥/٩٨٧٣

● يعلن صبحي المزيني حمد العتيبي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤١٢٤٩٥٣ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معرض البلحوث بالدوادمي وله الشكر
٥/٩٨٧٤

● يعلن صلاح الدين محمد محمد عباس مصري الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنه محمد صلاح الدين محمد محمد رقم ٥٣٧١/ج تاريخ ١٤٠١/٨/١٥ هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة الخمسة الابتدائية للبنين بالدوادمي او بالبريد وله الشكر
٥/٩٨٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم انه تقدم اليها المواطن عيضه بن رده بن محمد الثبيتي بطلب حجة استحكام على كامل قطعة الارض المحوشة بارتفاع مترين الواقعة في قرية لغب بني سعد والآئلة اليه عن طريق الشراء بموجب الوثيقة المرفقة بالانهاء والتي تخصني ولا يشاركني فيها احد وحدودها ومساحتها كمايلي الضلع الشرقي بطول سنتم/٣٤ متر ويحدها ملك البائع عطية بن محمد الثبيتي الضلع الغربي بطول سنتم/٢١ متر ويحدها ملك عواض بن عائد الثبيتي الضلع الشمالي بطول سنتم/٢٣ متر ويحدها السكة النافذة الضلع الجنوبي بطول سنتم/٢٣ متر ويحدها ملك البائع عطية بن محمد الثبيتي فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق
٥/٣٢٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن / احمد بن صالح زنان الزهراني / من اهالي قرية النصباء وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية الواقعة في القرية المذكورة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي ابا عن جد لا يمر بها طريق او محرمة وهي اولا البطحة وحدودها وابعادها كمايلي من الشمال ملك ورثة عطية صالح بطول الضلع ٢٠ متر من الشرق عرافها القائم والجرين المشترك وبيت ورثة عطية صالح بطول الضلع ٧٧ متر من الجنوب ملك يحيى بن يحيى بطول الضلع ٢٩ متر من الغرب ملك ورثة عطية بن صالح بطول الضلع ٦٨ متر لها مسيل ماء من ملك ورثة عطية صالح من جهة الغرب مساحة الارض الاجمالية ١٧٠٠ متر ثانيا الخفقه حدودها وابعادها كمايلي من الشمال سبل وملك صالح عبد الله بطول الضلع مع تعرجاته ٧٢ متر من الشرق عرافها وملك صالح عبد الله بطول الضلع مع تعرجاته ٦٩ متر من الجنوب ملك ورثة عطية صالح وملك عبد الرحمن راشد وسبل نافذ من ملك عبد الرحمن راشد بطول الضلع مع تعرجاته ٤٨ متر من الغرب ملك ورثة عطية صالح بطول الضلع مع تعرجاته ٨٨ متر مساحة الارض الاجمالية (٤٧٠٠م٢) ثالثا الشعب الشرقي حدودها وابعادها كمايلي من الشمال المشراف بطول الضلع مع تعرجاته ٦٨ م من الشرق المشراف بطول الضلع ٤٨م من الجنوب ملك يحيى بن يحيى بطول الضلع مع تعرجاته ٧٠ م من الغرب المقبره بطول الضلع مع تعرجاته ١١٢ م مساحة الارض الاجمالية (٣٣٦٠م٢) رابعا الحمامية حدودها وابعادها كمايلي من الشمال ملك يحيى بن يحيى بطول الضلع مع تعرجاته ٩٤ م من الشرق المقبره ومدافق الماء ويحيى بن يحي بطول الضلع مع تعرجاته ٦٤ م من الجنوب سبل نافذ ملك ورثة عطية صالح بطول الضلع مع تعرجاته ١١٧م من الغرب ملك يحيى بن يحي بطول الضلع ٢٠ م لهامسيل نافذ من الشرق من البيوت الى المقبرة والى الحلاد مساحة الارض (٢٣٥٠م٢)، ويطلب بذلك حجة استحكام عليها فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق
٥ ٣٢٩١

● يعلن عبدالقادر العبيد حسن ـ سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٨٣٣ تاريخ ١٤٠٢/٧/١١هـ الصادرة من جوازات الطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لجوازات الطائف وله الشكر.
٦/٣٣٠١

● يعلن ساعد عائض بن جمل الحارثي عن فقد استمارة داتسون وانيت م٨٢ رقم الاستمارة ٥١٤٨٠٣٧ تاريخ ١٤٠٢هـ الصادرة من مرور جدة . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الباحة او اقرب مركز للمرور وله الشكر.
٦/٣٢٩٩

● يعلن غالب سعيد محمد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤٩٣٤ تاريخ ١٣٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر.
٦/٣٣٠٠

● يعلن عوض حامد الحارثي عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس تويوتا م٨٠ رقم الاستمارة ٤٥٥١١٧ نقل السعودية والصادرة بتاريخ ١٤٠٢/٦/١٢هـ من مرور مكة المكرمة الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر.
٥/٣٢٩٢

● يعلن فرحة فرهود علان علي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٥٥ صدرة من مرور الباحة . واستمارة سيارة هاي لوكس تويوتا م٧٨ رقم الاستمارة ٨٦٥٠٨٦٢ نقل السعودية والصادرة من مرور الباحة . واستمارة سيارة مازدا بوكس م٨٢ رقم الاستمارة ١٠٩٥٨٤٥ خصوصي السعودية والصادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٢هـ . الرجاء ممن يجدهم ان يسلمهم لمرور الباحة وله الشكر
٦/٣٢٩٨

● يعلن حسن عوض مصطفى عباس عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١١٤١٦٠ الصادرة من مرور جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.
٨٣٣٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن محمد احمد علي الشمراني مفيدا ان دفترا حفيظة نفوسه رقم ٣٢١٦٧ وتاريخ ١٣٩٥/١١/٢٨هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥/٧٩١٣٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي قسم المساعد بانه تقدم اليها المواطن عبدالله الحسين المحمد العواد طالبا حجة استحكام لملكهم الزراعي العائد اليه هو واخوانه واولاد اخيه غنيم سعد وسعود بالاحياء القديم ويحتوى على غرف للعمال وبئر ارتوازي قديم ومعقم من جميع الجهات ويقع في بطين الزلفي الجنوبي وقد حصل بينه وبين وزارة الزراعة خصومه وانتهت باثبات الملك لهم حسب الصك الصادر من المحكمة برقم ١٤٧ في ١٤٠١/٨/٣٠هـ وحدوده واطواله كما يلي: شمالا . شارع وطول الحد ٢٠٠٠م. وجنوبا . شارع وطول الحد ٢٠٠٠م. شرقا . شارع وطول الحد ٣٠٠م. وغربا.ملك المنهي وطول الحد ٣٠٠م. فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
١٢١٠٧

●يعلن نصر عبد الله العميس عن فقد رخصة عمل رقم ٥٥٥٠ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٥ هـ الصادرة من مكتب عمل بريده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل بريده وله الشكر
٦/١١٩٠٦

● تعلن المحكمة الشرعية بحائل بانه تقدم لها المواطن / احمد محمد حسن السيد (سعودي) بالوكالة عن /صالحة حسن بنان (سعودية) ورقم حفيظته ١٢١١٧ في ١٣٩٧/٥/٥ هـ سجل حائل طالبا حجة استحكام على كامل السكن المكون من غرفتين والواقع شرق حائل والمبنى من الحجر والداخلة عليه عن طريق الارث وحدودها شمالا وطوله ١٨ مترا ويحده ملك محمد حسن بنان جنوبا وطوله ١٨ مترا ويحده الشارع شرقا وطوله ٦ متر ويحده الشارع غربا وطوله ٦ متر ويحده ملك فاتح ابراهيم فتحي ومساحتها الكلية ١٠٨ متر مربع فمن له حق المعارضة فليتقدم الى المحكمة و مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق
٥ ٣٣٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن محمد علي احمد حامل حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٤٨ وتاريخ ٧ ٥ ١٣٦٨ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الدار المتخذة ارضا وبناء والمكونه من عدد (٧) سبع غرف وصالتين ومطبخ وحمام وخزان ماء جميعها مبنية من الطوب والاحجار ومسقوفة بالاخشاب وحيث دخلت اليه بطريق الشراء الشرعي من المدعو ابراهيم عبد الله سواح وتقع في قرية الشعثاء بالريش وحدودها ومساحتها كمايلي من الشمال ٤٠ سم ٤٠ متر يليه منزل الحسن عبده عسيري من الجنوب ٦٠ سم ٣٦ متر يليه منزل احمد علي من الشرق ٥٠ سم ١٨ متر يليه شعبة ماء (شارع) من الغرب ٥٠ سم ٢٣ متر يليه ملك محمد علي عسيري والمساحة الاجمالية هي : (٨٨/٥٠م٢) هذا وحيث ان المنكور يرغب اعطائه حجة استحكاد على ما انهى به اعلاه فكل من له معارضة عليه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية مصطحبا معه ما يخول له حق الاعتراض والله الموفق
٦ ٣٣٤٥

هكذا جاء الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم



تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير

خالد الفيصل بن عبد العزيز

أمير منطقة عسير

وبحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور **غازي عبد الرحمن القصيبي.** وسعادة رئيس مجلس إدارة الشركة الموحدة بالمنطقة الجنوبية يتم بإذن الله الإحتفال بوضع حجر الأساس لمشروع كهرباء بيشه المركزي وذلك يوم الأربعاء ١٤٠٣/٦/٢ هـ . **والشركة السعودية السويسرية للأعمال الكهربائية والميكانيكية المحدودة** التي نالت شرف تنفيذ مشاريع كل من:

١ ـ توسعة شبكة كهرباء بيشه.

٢ ـ شبكات التوزيع لقرى الجنينة التابع لمشروع كهرباء بيشه المركزي.

٣ ـ توسعة شبكات التوزيع بمنطقة الجنينة رقم (٢).

٤ ـ إيصال التيار الكهربائي لأربعون قرية بمشروع الحازمي بمنطقة بيشه.

تنتهز هذه الفرصة لتهنئة **الشركة السعودية الموحدة للكهرباء** بالمنطقة الجنوبية بهذه الانجازات العظيمة كما نهنىء المواطنين الكرام بقرب إضاءة كافة قرى بيشه.





الاسبوعي

الرياض

٥٦ صفحة

١ ريال

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

ورق جدران

مؤسسة وردة الصالحية

AL RIYADH - No 5352 - 19th - Friday 11 - 3 - 1983

... الاخيار توصل الى صيغة لايقاف الحرب العراقية الإيرانية

... وجهات نظر البلدين المتحاربين اكثر من اي وقت مضى

... يختتم اعماله اليوم بتوصيات وقرارات مهمة

كلمة الرياض

مأزق الحرب

● بدات الوساطة بين ايران

كل أسبوع دائماً موعدكم مع ابرز الكتاب والكاتبات في العالم العربي وفي المملكة العربية السعودية عبر عدد الجمعة ..



ولقاءات مثيرة مع تحليلات رصينة في عالم الرياضة والفن..

غــــدًا

هو موعدكم مع نتائج مسابقة شهر ربيع الثاني

وبداية مسابقتنا الجديدة والتي رصدنا لها

جوائز قيمتها ٧٧ ألف ريال

ميشيل سيرو

القسيس الذي أصبح ممثلاً!

بدا واضحا ان دور الشرطي قد استهوى الممثل الفرنسي ميشيل سيرو فبعد دور نستور بورما في (المخبر الخاص) تلك الشخصية البهلوانية التي رسمها ليو مالي .تحول ميشيل الى مخبر فاسد ومعتوه في الفيلم القادم للمخرج كلود كيلر (الجولة القاتلة) حيث نراه يطارد الجميلة ايزابيل ادجاني القاتلة الرهيبة عبر بلدان اوروبا .

ان قدرات ميشيل سيرو تدهش النقاد حقا ! اذ عرف كيف يتنقل بسهولة ويسر من شخصية موثق العقود المتانق المتهم بالقتل في فيلم (الحجز التحفظي) لذات المخرج كلود ميلر .. الى الدور المثير للضحك لشخصية قيصر الفاسد في فيلم (ساعتان الا ربع) آخر افلام المخرج جان بـــان

ويرى كثير من النقاد ان ميشيل سيروهو الممثل الكامل بالسينما الفرنسية او بمعنى اخر الممثل القادر على تمثيل كافة الادوار التي يصورها خيال الكاتب حتى ميشيل نفسه يحلم (بعمل شيء جديد في كل مرة) .

بهلوان ام قسيس :

بهلوان ام قسيس ؟ ...هذا هو السؤال الذي طرحه ميشيل سيرو ابن تاجر الحرير الكبير — على نفسه وهو صبي صغير ..كان هذا الصبي المتصوف والمرح في آن واحد يسال نفسه كثيرا عما سيفعله عندما يكبر : وقع احتياره على الدير والتحق به ولكنه لم يتوقف عن تدبير المقالب .. وبعد ثلاث سنوات من الاعداد لمهنة القسيس .. ترك ميشيل الدير واتجه الى عالم المسرح تقدم الشاب ميشيل سيرو الى معهد الكونسرفاتوار ولكنه رسب في امتحان القبول .

رغم ذلك نجح ميشيل في الالتحاق بفرقة (الكوميدي فرانسيز) (اكبر الفرق المسرحية الحكومية بفرنسا) كممثل ثانوي صامت (كومبارس) في العام ١٩٤٦م وكان حينذاك في الثامنة عشرة من عمره وقع سيرو اول عقد بحياته وسافر في جولة مسرحية بالمانيا الاتحادية خاصة وفي العام ١٩٤٨م ادى ميسيل خدمته العسكرية ضمن قوات الخدمات الارضية للطيران الفرنسي وبعد اداء خدمته الالزامية عاد —مجددا — الى عالم المسرح شاءت الظروف ان يتقابل ميشيل مع زميله الذي كان سببا في شهرته نقصد بذلك جان يواريه .

ابتسم الحظ لميشيل سيرو الذي تخاطفته قاعات الميوزيكهول والمسارح الفكاهية ثم بدات حياته السينمائية التي مثل خلالها باكثر من مائة فيلم تنورد منها على سبيل المثال فيلم (الشياطين) للمخرج كلوزو . فيلم (فتاة متمردة) للمخرج ميشيل بوارون وفيلم (قتلى ولصوص) من اخراج ساشا جيترى (العبيط) من اخراج نوربير كاريونو . فيلم (راحة المحارب) من اخراج روجيه قاديم(بيبار والحافلة) للمخرج ايف روبير (المطاردة) للمخرج ادوارد مولينارو . (اصدقاء الزهرة) مع المخرج جان بيير موكى وفيلم (مدى الحياة) لبيير تشرينا .



ميشيل سيرو في احدى لقطات (الحجز التحفظي) .

بدأ كممثل "كومبارس" في الكوميدي فرانسيز بعد أن هجر الدير .. ثم تخصص في أدوار رجل الشرطة

اما الشهرة الحقيقية فقد سجلها على المسرح الى جانب زميله يواريه في دور زازا غير الطبيعي بمسرحية (قفص المجانين) وقد نجحت المسرحية نجاحا مذهلا وكانت كافة المقاعد محجوزة لعدة اسابيع مقدما وقد عرضت المسرحية اكثر من الفي مرة في خلال ست سنوات فقط، وهو الامر الذي يمثل رقما قياسيا في عالم المسرح الفكاهي وعندما قرر ادوار مليناro تحويل المسرحية الى فيلم سينمائي اختار ميشيل سيرو لاداء ذات دورة على خشبة المسرح وشاركه البطولة في هذه المرة الممثل الايطالي هوجو تونيازي وحقق الفيلم نجاحا ساحقا بايطاليا حيث حصل سيرو على جائزة دافيد دوناتللو التي تقدمها السينما الايطالية سنويا .

منذ ذلك الوقت وعروض المنتجين تنهال على سيرو الذي حقق النجاح تلو النجاح حتى فاقت نجاحاته الحصر ..ويبلغ عدد الافلام التي شارك فيها اكثر من مائة فيلم .

لا شك ان (الحجز التحفظي) للمخرج كلود ميلر وهو من احدث افلام سيرو ـ كان الفيلم الذي عاد على ميشيل باكبر قدر من المديح اذ لا يمكن للمشاهد مطلقا نسيان شخصيته ذلك الموثق الريفي للعقود الذي وقع في قبضة الشرطة وجعلنا نتساءل على امتداد الفيلم : هل نحن امام سفاح لم امام حيوان جريح او مهرج او مجرد انسان بسيط مثل الملايين التي نقابلها بالحياة .

هل ننسى مثلا هذا المشهد النادر في تاريخ السينما .. عندما يتقابل عملاقان وجها لوجه في امسية عيد الميلاد فنرى مفتش الشرطة (لينو فنتورا) مع المشبوه رقم واحد في مقتل طفلتين وهو موثق العقود مارتمان وقد نجح سيرو في تجسيد هذه الشخصية بمقدرة مذهلة مقرونة بالاحساس المرهف .

الجدير بالذكر ان النقاد الذين انهالوا بالمديح على سيرو لدروة الناجح في (الحجز التحفظي) هم ذاتهم الذين لم يرحموه وقسوا عليه فعلا عند تقييمهم لدور الشرطي نستور بورما الذي يتحرى عن قتله فتاة شابة في اوساط عالم الفنون الاستعراضة .

كان سيرو يسعى في الواقع الى امتاع نفسه بتمثيله لهذا الدور للتحرى الجريء والشرس ، غريب الاطوار الذي يحلق في عالم اللامعقول وقد رد سيرو على النقاد قائلا :(لست مسؤولا عن هؤلاء العاجزين عن ادراك جوهر هذا الشكل الجديد الذي يصطبغ به الفيلم (ايا كان الامر فان الجماهير لم تنس هذا (التحري) الخاص الذي اعاد الى اذهانهم (قفص المجانين) ولكن في صورة كاريكاتورية .

انا ممثل — ممثل.

لم يذهب النجاح بصواب هذا الممثل — ابن الخمسين عاما — القصير القامة والمائل للسمنة بشعره القصير المائل الى البياض والذي عرف بغضبه الاسطورى وهو يفسر ذلك قائلا (كثيرا ما واجهتني مضايقات على المسرح فانا لا امثل وحدي وهذا شيء طبيعي من حق اي انسان ان يكون متعبا وان يتلعثم ولكن يتعين عليه الا يفقد — ابدا — رغبته في التمثيل .. كثيرا مانجد بعض الممثلين الذين يتصورون انهم يعطون اقصى ما عندهم بينما هم يكتفون في الواقع بالوقوف في اماكنهم وترديد الحوار ، ان هذا الامر يغضبني الى اقصى حد لاني اعتبر ذلك غير كاف) .

طالما وصف ميشيل سيرو نفسه بانه (ممثل — ممثل) اما مهنة التمثيل فيلخصها ميشيل في قوله (انها مهنة تقوم على تجسيد امور غير معقولة وكلما كانت القصة بعيدة الاحتمال كلما كان الامر افضل اذ يتعين على الممثل ان يجعل مشاهديه يثقون في امور مستحيلة ان كان التمثيل هو مجرد تجسيد الحياة اليومية والاحداث العادية فان التلفزيون ونشراته الاخبارية كفيلان بذلك او هو بالاحرى صميم عملهما ان يكون المرء ممثلا معناه ان يكون مؤثرا في (عدو البشر) وعظيما في (الملك لير) الممثل هو الشخص القادر على التاثير في الناس لستنادا لنصوص قوية) .

ترى هل ميشيل سيرو أسف على اشتراكه في عدد كبير من الافلام العادية والتي خلت منها اراشيف السينما ؟ (لست اسفا على اي شيء .. لكن لو قدرلي ان اكرر ما حدث لالغيت عددا كبيرا من تلك الافلام يتعين على الممثل قبول كافة الادوار التي تعرض عليه خاصة في بداية مشواره الفني . لكن لكل وقت دواعيه واحتياجاته اذ لم يكن بوسعي ولا دار بخلدي منذ عشرين عاما ان ارفض هذا الدور او ذلك الفيلم ..)

يختتم سيرو حديثه قائلا :(في بداية مشواري الفني كانت السينما اكثر ابهارا من ايامنا هذه ، اذ كانت السينما في ذلك الوقت شيئا جديدا كان الجميع يقتربون من هذا الفن السابع بحرص وحذر اذ كانت السينما هي الفن الذي لا يعرفه الفنيون بعد .. بل كان الكثيرون يتحدثون عن السينما باعتبارها سحرا ...' .

زوجة كبير اساقفة كانتر بورى تكره صوت أجراس الكنيسة

لندن — ا.ب

تقول روزالين رونشيه زوجة كبير اساقفة كانتر بورى انها تكره صوت اجراس الكنيسة!

وقالت السيدة رونشيه في مقابلة مع محطة تلفزيون «تي. في. اس» المحلية انها تدفعني الى الجنون.. انني لا احتملها..

ارادوا ان يصيدوا سمكا فصادوا غواصة..

ارش — الدينمارك — ا.ب

عثرت سفينة الصيد الدينماركية «بينل» على صيد لم يكن في الحسبان عندما كانت تقوم بصيد السمك بالقرب من ساحل جزيرة بورنهولم في بحر البلطيق: عثرت على غواصة تابعة للبحرية الدينماركية.

وكانت الغواصة التابعة لقيادة العمليات البحرية تقوم بعملية تحت الماء عندما حاصرتها شباك السفينة المذكورة التي تقطعت تحت ثقل الغواصة.

واعلنت قيادة العمليات ان الغواصة بعد ان تخلصت من الشباك استانفت عملياتها تحت البحر!

العقد القادم هو عقد الذكور في الصين!!

كانتون — رويتر

ذكرت صحيفة صينية ان قتل المواليد واسقاط الاجنة الاناث في الصين اصبح ممارسة مألوفة تهدد بالاخلال في التوازن بين عدد الذكور والاناث.

وقالت الصحيفة ان عدم التوازن سوف يتطور الى مشكلة خطيرة بالنسبة للرجال الذين يبحثون عن زوجات خلال العقد القادم.

وقالت صحيفة يانغشينغ المسائية التي تصدر في كانتون ان هناك الان خمسة ذكور مقابل كل بنت دون سن الخامسة في مقاطعة غانفزياو في اقليم هوبى.

ومضت الصحيفة قائلة في تعليقها حول الاجراءات الصينية الجديدة المتشددة للحد من المواليد ان الزام الزوجين بانجاب واحد في هذه الدولة المكتظة بالسكان قيد جائر يأتى من اجل صالح الذكور، «لاننا ندعو الاسرة الى انجاب طفل واحد. وبما ان معظم الصينيين يفضلون الذكور على الاناث فانهم يقومون باجراء فحصوات لمعرفة جنيس الجنين مقدما ما واذا ما كان انثى فان الحامل تقوم باجراء عملية اجهاض».

واضافت «ويذهب البعض الى اكثر من هذا حيث يقومون بقتل بناتهم. ولهذا فان هنالك فارقا صارخا في عدد الذكور الى الاناث».

في غضون هذا ذكرت صحيفة جيانفكسى الرسمية ان رجلا من جنوبى الصين يعمل في حقل التمثيل قد حكم عليه هو وشقيقة زوجته بالسجن لمدة ٣ و٤ سنوات على التوالى لقيامه باغراق ابنته الرابعة في سطل مملوء بالماء لانه يرغب في انجاب مولود ذكر. وهذه اخر حادثة قتل تشير اليها الصحافة في اطار مثل هذه الممارسات الوحشية المألوفة في الصين.

وقد اكدت الحكومة، التى تسعى الى السيطرة على عدد السكان الذى تجاوز البليون، اكدت بدورها على ان الجيل القادم سيكون جيلا من الرجال مع نسبة ضئيلة من الفتيات



كنيدي يبدأ المعارضة

السناتور تيد كنيدى يخاطب المتظاهرين باسم جماعة الضغط من المواطنين المطالبين بتجميد الاسلحة النووية الامريكية والسوفياتية.

جانب من التظاهرة

مليون فلاح يهاجرون الى القاهرة والاسكندرية سنويا

القاهرة — ا. ف. ب — احمد لطفى:

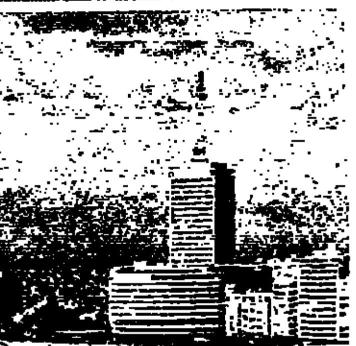
هل تتحول القاهرة ذات الالف عام التى بناها الفاطميون عام ٩٦١ هجرية لتصبح احدى روائع الدنيا مدينة متضخمة بسبب الزيادة السكانية التى تتعذر السيطرة عليها...

ان مصر لم تفلت من ظاهرة التوسع غير المحدود للمراكز السكانية وتعد القاهرة بالاضافة الى الاسكندرية ولكن بدرجة اقل القطبين اللذين لاتقوى الملايين من سكان المدن الزراعية على مقاومة جاذبيتهما..

ونشرت صحيفة الاهرام مؤخرا سلسلة من المقالات جاء فيها ان مليون فلاح يغادرون قراهم ومدنهم الاهلية سنويا للاقامة في احدى المدينتين الرئيسيتين المصريتين المكتظتين بالسكان بالفعل..

والحالة خطيرة في القاهرة بصفة خاصة ففى هذه المدينة التى يبلغ طولها اربعين كلم وعرضها ٣٠ كم يعيش ٢٥ في المائة من سكان مصر اى ١١ مليون نسمة.. وهى زيادة ملحوظة حيث لم يكن عدد سكان القاهرة. سوى مليون نسمة عام ١٩٣٠ وخمسة ملايين عام ١٩٦٠ وهى زيادة لم يواكبها تطور هام في مجال الخدمات والبنية الاساسية...

ومن اخطر المشكلات في الوقت الحالى هناك قصور شبكات المجارى والمياه الصالحة للشرب وترى السلطات ان هذه الشبكات التى اقيمت ابان السنوات الاولى من هذا القرن كان ينبغى تحديدها تماما منذ عشرين عاما..

وتشير الحوادث التى وقعت في ديسمبر الماضى لماسورة المياه وشبكة المجارى جنوب غربى القاهرة الى ان الخطر مستمر..

واشارت مداولات البرلمان في يناير الماضى الى مدى تعقيد المشكلة وبينما تعانى القاهرة من ازمة اسكان حادة حذر رئيس لجنة الاسكان في مجلس الشعب هنا اقامة مساكن جديدة في العاصمة ويخشى ان تؤدى اقامة المائة والخمسين الف مسكن المعتزم بناؤها خلال الاعوام المقبلة الى اغراق حى "الجيزة للتحصيل على شبكة المجارى..

والحل الوحيد هو تحديد هذه الشبكة وهى عملية باهظة تقدر بالف وخمسمائة مليون دولار.. والا يتطلب الامر تنمية المحافظات والاسراع في اقامة المجتمعات الجديدة.

ويرى المراقبون انها عملية طويلة ينبغى ان تسبقها ثورة مصغرة اجتماعية اقتصادية..

والواقع ان القاهرة لاتزال مكانا تتركز فيه اغلبية الانشطة الاقتصادية والصناعية وقد بدا هذا الاتجاه خلال الخمسينات والستينات. اثر تحويل ضاحية حلوان التى تقع جنوبى القاهرة من مصيف الى منطقة صناعية.

وفي السبعينات. جعل الانفتاح الاقتصادى من القاهرة مدينة اعمال تقدم رغم جميع الصعوبات افضل ظروف لرؤوس الاموال الاجنبية والاستثمارات المشتركة وسوقا واسعة النطاق ويوجد بالقاهرة التى تستهلك وحدها ؟؟ في المائة من السلع الغذائية للبلاد فنادق فاخرة تستخدم بصفة علمية الكوادر الجديدة..

وعلى صعيد التعليم يوجد بالقاهرة ثلاث جامعات القاهرة وعين شمس والازهر وقد اضيفت اليها جامعة رابعة خلال الاعوام الاخيرة هى جامعة حلوان.

وترجع هذه الزيادة الهائلة في العاصمة الى مركزية سياسية قوية تضاف اليها الالة البيروقراطية الثقيلة ولئن كل هذه الظروف مجتمعة الى تدهور نوعية الحياة في مدينة كان يمكن ان تقدم افضل ظروف معيشية بنيلها واحيائها الاسلامية القديمة.

ولايزال سكان القاهرة في انتظار تخفيف الامهم يعيشون حياة مرهقة تتسم بالاختناقات وعجز وسائل النقل العام والضجيج. واذا كانوا ينجحون في تصريف امورهم فان ذلك يرجع الى مقدرتهم على التصرف ولكنهم سوف يحتاجون الى ماهو اكثر من ذلك اعربت صحيفة الاهرام عن اعتقادهم بان الساعة التى ستتفكك فيها جميع المرافق العامة قد تحل بين لحظة وأخرى.



(تريد ذرة فى اراضينا وليس صواريخ) شعار من شعارات التجمع



مواطنه ترفع لافتة تقول (السلام هو الوطنية)

بعد ان مات بـ ٣٠٠٠ سنة

العلماء يكتشفون كسرا فى أنف حارس المقابر المصرية..!!

لندن

حوريمكينسى حارس المقابر فى مصر القديمة منذ ثلاثة الاف سنة يستعد لمواجهة العالم من جديد بعد عملية ترميم وجهه ورأسه. وقد تولى هذه المهمة المستر ارنست باسكورثيس دائرة الفنون الجميلة فى كلية بريستول الفنية فى جنوب غرب انجلترا بعد ان فصلت الراس عن جسد المومياء الاخذ فى التاكل وقد استغرقت هذه العملية سنة كاملة قال المستر باسكو(صنعت اولا قالبا ذا بطانة مرنة لكى لا اضر بالجمجمة ثم اعددت ثلاثة مصبوبات من الملاط من هذا القالب وجعلت المصبوب الاول نصفه رأسا ونصفه جمجمة ومكن ذلك المثال من ان يسيطر على كمية الطمى التى تستعمل لتشكيل معالم الوجه واستعملت اوتار خشبية صغيرة لبيان مدى الاغوار المتنوعة وذلك على اساس المعروف لدينا عن معدل احجام خلايا الوجه المختلفة والخلايا الاخرى).

واخيرا شكلت راس كاملة وصقلت بمادة تشبه البرونز وقد قضى المستر باسكو اسبوعين يدرس الجمجمة الاصلية بالتفصيل وكان يساعده فى ذلك الدكتور فرانك ليك المستشار الذى فحص اكثر من ستة الاف راس مومياء بما فى ذلك راس مومياء توت عنخ امون.

وعرف عن حوريمكينسى ان انفه كسرت فى سنى حياته الاولى وتحولت عن مكانها الطبيعى حوالى ثلاثة مليمترات الى اليمين وعلى ذلك يحمل وجهه بعد اعادة تشكيله انفا معوجا.

وقبل ان يبدأ المستر باسكو العمل قام بزيارات عديدة لاقسام الاثار المصرية فى متاحف مانشستر واكسفورد ولندن واوضح اثر هذه الزيارات بقوله (كنت مضطرا لوقف العمل فى اعادة تشكيل الرأس فترات طويلة وكانت العودة لرؤيتها من جديد ومن لن لاخر تؤكد لى من جديد اننى لا اقوم بتشكيلها على اساس افكار مسبقة لا اساس لها)

وستعرض رأس حوريمكينسى او هنرى كما يسميه بتدلل موظفو المتحف واعضاء فريق المشروع فى متحف مدينة بريستولى وفى هذا المقام قال المستر باسكو(تحظى الاثار المصرية بقدر كبير جدا من الاهتمام وستكون هذه الرأس اضافة جديدة تعين على توضيح الحياة المصرية القديمة).

ومن سوء الحظ كان من المستحيل الكشف عن سبب وفاة حوريمكينسى وعلق على ذلك الدكتور جوناثان ماسحروف احد اعضاء فريق المشروع واحد اعضاء هيئة التدريس بقسم التشريح بجامعة بريستول فقال (هاجمت اعداد كبيرة من الحشرات الجثة قبل تحنيطها ولذا لم نجد بها اية اعضاء داخلية وهذا امر غير عادى بالمرة فيما يتعلق بالدفن فى مصر القديمة وقد تعذر علينا بذلك ان نعرف ما اذا كان قد اصيب باى امراض قلبية اوتنفسية).

وكان طول حوريمكينسى ١٫٦٨ مترا وربما كان يبلغ من العمر خمسين سنة عندما توفى ولابد انه عانى من مرض ما فى اواخر حياته لان اسنانه كانت فى حالة سيئة وكان بعضها مفقودا ووجد ما يدل على اصابته بعدد من الخراجات وقال الدكتور مساسجروف (ان اصابته الانفية تعنى انه كان يجد صعوبة فى التنفس من احد المنخرين ودل موضع الانف والعينين وارتفاع الوجه واستعراضه على انه كان رجلا كبير الحجم وذا مهابة وستقارن بمساعدة الحساب الالكترونى مقاييس الجمجمة بمقاييس الجماجم الاخرى التى عثر عليها فى مدافن الاقصر وطيبة لرجال عاشوا فى عهد ما قبل الاسرات وما قبل العهد الرومانى).

وقال الدكتور نك توماس مدير دائرة متاحف مقاطعة افون ومنسق مشروع المومياء (لم نتأكد من اسم المومياء الا عندما عثرنا على قطعة صغيرة من ضمادة تحمل اسم حوريمكينسى اثناء عملية الفض).

وستكون التقارير النهائية عن الجثة المحنطة جاهزة بنهاية العام ثم تجمع حينئذ الاجزاء المختلفة من الجسم من الخبراء الذين يقومون بفحصها الان وتوضع فى صندوق يعد خصيصا لذلك ويوضع الصندوق الى جانب التابوت الاصلى قال المستر توماس (يجب علينا ان لا ننسى ابدا ان حوريمكينسى كان شخصا وقد عرفنا الكثير عن خلقه وسنحافظ على ما عرفناه عن شخصيته بمنشورات عن نتائج ابحاثنا ومن المؤكد اننا سنرعى بقاياه حق الرعاية).

وقد بدأ العمل على المومياء رقم اتش ٧٣٨٦ كما يعرف حوريمكينسى رسميا فى ابريل عام ١٩٨١ عندما تجمع فريق من خبراء متنوعين من جامعات ومتاحف مختلفة واخذوا على مدى اسبوعين يفضون اللفائف بحرص وعناية وبطريقة جعلت من الممكن نزع ضمادات كاملة بدلا من نزعها فى صورة اشرطة مقصوصة وكان يؤمل حينئذ معرفة سبب الوفاة والحالة الصحية والمعالم البدنية للمومياء وتقييم الاساليب التى اتبعت لتحنيط الجثة.

حقا انه عالم غريب

اطول قضية فى التاريخ تستغرق ٧٦١ عاما فقط واقصرها لم تستغرق سوى ٧ ثوان..

بيون ـ ب ت ا

صدق اولا تصدق ان اطول نزاع قضائى فى التاريخ انتهى فى بيون فى ٢٨ ابريل عام ١٩٦٦ بعد ٧٦١ عاما من رفع الدعوى القضائية

وكانت الدعوى التى وجدت مكانا رحبا فى سجل غينيس للارقام القياسية العالمية قد تم الفصل فيها عندما صدر الحكم لصالح باتلوجى ثورات فى القضية التى رفعها ضده جده مالوجى ثورات فى عام ١٢٠٥ ميلادية.

وكان لب النزاع يتمثل فى حق رئاسة النشاطات الجماهيرية العامة وتصدر المهرجانات الدينية وقد تم كشف النقاب عن هذه القضية فى الحلقة الدراسية التى تناولت اسباب تعطيل الفصل فى القضايا والتى عقدت هنا مؤخرا.

ويرصد سجل غينيس ايضا المحاكمة التى جرت فى بريطانيا فى مطلع مارس من عام ١٩٧٧ كاقصر قضية فى التاريخ. فقد رفع دعوى باطلة فى محكمة العمد الاولى فى ادينبره ضد طيار. واستغرق نظر القضية سبع ثوان فقط. ولم ينطق العمدة سوى بكلمتين (ليس مذنبا).

رغم معارضة رجال الاطفاء الشديدة : المرأة في نيويورك تكافح الحرائق !

نيويورك (ا . ب) :

لأول مرة في تاريخ الاطفائية في نيويورك منذ ١١٧ عاما تصبح المرأة اطفائية ؛ ففي الثاني والعشرين من ايلول الماضي اقسمت ٤٣ امرأة اليمين كاطفائية .

وقبل ان تصبح المرأة النيويوركية اطفائية ثارت ضجة في اوساط الاطفائيين ونقابات رجال الاطفاء ضد دخول المرأة حقل الاطفاء . الا ان المحكمة حسمت الأمر ووافقت على عمل المرأة كاطفائية .

وقال نائب مساعد مفوض الاطفاء في نيويورك :

(ان الثاني والعشرين من ايلول هو يوم تحدي المرأة للرجل في دائرة الاطفاء في نيويورك) .

الا ان رئيس نقابة الاطفاء كان له موقف أخر رغم معارضة النقابة المستمر لانخراط المرأة في هذا العمل ، وقال :

(اني ارحب بالاطفائيات الجدد ترحيبي بالاطفائيين من الجنس الخشن . ارحب بهن رغم معارضة النقابة ورغم الاستئناف الذي قدمته ضد الحكم الذي صدر بالموافقة على توظيفهن في الاطفائية) .

(انني فخور باشتراك المرأة في اعمال الاطفاء التي ظلت مقتصرة على الرجال واقترح بصفتي رئيسا للبلدية ان ينسى كل شخص الماضي . المهم في الأمر ان اي اطفائية تستطيع ان تحملني الى خارج النافذة اذا تعرض منزلي للحريق) .

ويذكر ان عدة مدن في الولايات الامريكية مثل دالاس وسياتل وسان دييغو وجاكسونفيل وافقت على تعيين المرأة في اعمال الاطفاء واصبح عددهن ٤٢٠ امرأة بين ١٨٠ الف اطفائي في شتى الولايات الأمريكية . الا ان الأمر بالنسبة لنيويورك لقى معارضة وحاربت النقابات لاشتراك المرأة في اعمال الاطفاء ، ورغم موافقة القاضي على توظيف المرأة في دائرة الاطفاء فان النقابات لا تريد ان تعترف بالفشل . والدليل على ذلك استئنافها الحكم لدى صدوره وقد بدأت (المعركة) ضد اشتراك المرأة في اعمال الاطفاء عام ١٩٧٧ عندما نشرت دائرة الاطفاء النيويوركية اعلانا دعت فيه النساء اللواتي يرغبن بالعمل كاطفائيات الى تقديم طلبات والاستعداد للفحص ، وفي عام ١٩٧٨ تقدمت ١٧٩ امرأة للفحص الجسدي ولكنهن سقطن في الامتحان باستثناء امرأة واحدة تدعى روث راسل .

الا ان النساء اللواتي فشلن في الفحص رفعن دعوى على الدائرة متهمة اياها ان الفاحصين كانوا متحازين ومغرضين لأنهم يرفضون اشتراك المرأة في حقل الاطفاء وان الفحص كان صعبا للغاية . ونظر القاضي الفدرالي بالدعوة ووافق على إعتراض النساء وامر البلدية باعادة الفحص وعدم جعله صعبا والاحتفاظ بوظائف في دائرة الاطفاء لخمس واربعين امرأة .

ويذكر ان الفحص القديم الذي سقطت فيه النساء كان يتطلب من كل امرأة حمل دمية تزن ٥٤ كيلو غراما والصعود بها على درج بسرعة الى الطابق الرابع حيث من المفروض ان يكون قد شب حريق في ذلك الطابق ، وان تركض مسافة ميل واحد وهي تحمل الدمية ، في حين تطلب الفحص الجديد ان تحمل دمية زنتها ٦٦ كيلوغراما وهي تسير على أرض ممهدة والغاء الركض مسافة ميل .

الا ان نجاح المرأة في هذا الفحص لايخولها تسلم عملها كاطفائية اذ يتوجب عليها ان تخضع لتدريب مدته ستة اشهر في مدرسة الاطفائية . ويبلغ عدد الناجحات في الفحص ٥١ امرأة من اصل ٧١ ، الا أن دائرة الاطفاء لم توظف سوى ٤٣ امرأة . وبعد مرور خمسة ايام على بدء دراستهن في مدرسة الاطفائية انسحبت ثلاث نساء لاسباب شخصية .

ويقول مدير المدرسة :

(ان معدل الانسحاب من المدرسة بالنسبة للرجال الذين نجحوا في الفحص ليصبحوا اطفائيين تتراوح بين ١ و٢ بالمائة . ولكنني اتنبأ بأن نسبة الانسحاب بين النساء من المدرسة ستتراوح بين ٢٠ و٣٠ بالمائة .

ويقول مفوض الاطفائية ان برنامج التدريب ليس سهلا ، بل انه سيكون صعبا وربما اكثر صعوبة نظرا لوجود النساء .

ويتضمن برنامج التدريب مكافحة حريق ورفع اثقال وركوب دراجات هوائية ونارية وحمل خراطيم المياه وغير ذلك من الامور المتعلقة باطفاء الحرائق .

وتقول احدى الناجحات في الفحص :

(ان والدتي اصيبت بالذهول عندما تقدمت بالطلب لاصبح اطفائية، وقالت لي لماذا درست الحقوق وتخرجت محامية ؟ هل تخرجت لتصبحي اطفائية ؟ .

وتضيف :

(ان المال ليس مهما بالنسبة لي فان الراتب السنوي للاطفائية لدى بدء عملها هو ١٧ الف دولار في السنة انني عندما كنت ادرس الحقوق كنت الطالبة المتفوقة في الركض والعمل في الاطفاء يتطلب ركضا اضافة الى انني احب ان اصبح اطفائية وان اؤدي خدمة انسانية . انني اعرف كثيرات من النساء اللواتي اصبحت شرطيات ولكنني لم اشعر مرة بانني احب ان اصبح شرطية) .

وعندما سئلت حول خطر الموت وهي تقوم باعمال الاطفاء اجابت :

(لااعتقد بأن الخطر الذي سأتعرض له اكبر من خطر الموت الذي يواجه القاطنين في اي منزل يتعرض للحريق . لذلك ارى من الواجب الانساني ان اعمل لانقاذهم بشتى الوسائل حتى لو لم اكن اطفائية ، فكيف اذا اصبحت اطفائية ؟)

وقالت ردا على سؤال آخر :

(ان الاطفائيين يقولون انهم قلقون لاننا نحن النساء لن نتقن عمليات الاطفاء ، ولكنني اعتقد بأنهم سيكونون اكثر قلقا لوجودنا بينهم) .

وقد وعدت البلدية بفصل اجنحة الاطفائيات عن اجنحة الاطفائيين في مبنى دائرة الاطفاء ، ووضع اقفال على ابواب الحمامات .

ويذكر ان جميع النساء اللواتي قبلن كاطفائيات شعرن بالخجل خلال الاسابيع الأولى من بدء عملهن .



بكين ـ رويتر

حكمت احدى المحاكم الصينية على مسؤولة فى الاتحاد النسائى الصينى بالسجن لمدة ١٨ شهرا لقيامها باختطاف ثلاث فتيات وبيعهن الى ثلاثة اشخاص من العزاب.

وذكرت صحيفة «جانيا بوث نيوز» الصينية ان وانغ ياويينغ رئيسة الاتحاد النسائى لمقاطعة بنغشان باقليم هوى باعت الفتيات الثلاث بمبلغ ١٥٠٠ يوان (٧٦٠ دولارا)

وقالت ان السيدة وانغ اغرت الفتيات باصطحابها الى اقليم انهوى المجاور حيث قامت بحبسهن فى غرفة قبل بيعهن

الجدير بالذكر ان بيع النساء المختطفات اصبحت تجارة رائجة فى عدد من المناطق الريفية فى الصين

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس، السابع عشر من مارس ـ آذار ـ واليوم السادس والسبعون من العام ١٩٨٣ ويبقى على نهاية العام ٢٨٩ يوما.

وهنا اهم احداث التاريخ فى مثل هذا اليوم:

١٨١٣ ـ فردريك وليم الثالث ملك بروسيا يعلن الحرب على فرنسا.

١٨٩١ ـ اقامة اتصالات هاتفية بين لندن وباريس

١٩٢١ ـ وضع دستور بولندى جديد

١٩٢٦ ـ البرازيل واسبانيا تحولان دون انضمام المانيا الى عصبة الامم.

١٩٥٩ ـ روسيا واستراليا تستأنفان العلاقات الدبلوماسية بينهما.

برقيات قصيرة

● اقترح جون برتون وزير الطاقة الايرلندى بان تقوم ناقلات النفط بحمل مياه طازجة من ايرلندا الى الشرق الاوسط للمساعدة على دفع اثمان النفط.

وقد جاء اقتراح الوزير الايرلندى هذا فى مقال له نشرته جمعية ايرلندية مؤخرا.

● ذكرت وكالة (الاسوشيتدبرس) ان جميع المستشفيات والمدارس فى موسكو ومينسك اغلقت فى وجه الزوار بسبب انتشار وباء الانفلونزا. وقد اتخذ هذا الاجراء الاحتياطى للحيلولة دون انتشار الوباء وشمل الحظر المدارس الابتدائية والثانوية التى لن تستقبل اى زوار من الخارج.

● النقد السياسى من خلال الاعمال الفنية للرسام الفرنسي (جان نوزان) هو موضوع المعرض الذى يقام حاليا فى العاصمة الفرنسية ويضم المعرض ٢٠٠ لوحة فنية من اللوحات التى رسمها الفنان فى فترات سياسية مختلفة والتى يوضح فيها الاختلاف الذى حدث فى فرنسا اثناء حكم الجنرال ديغول وفى ظل النظام الاشتراكى تحت قيادة الرئيس الفرنسى الحالى ميتران، وقد ركز الفنان على اللونين الاسود والابيض.

● توصل العلماء البلغاريون الى ان الاستماع الى موسيقى عالية خلال تناول الطعام يمكن ان يتسبب فى عسر الهضم ويؤدى الى اضطرابات معدية دائمة.

واوضح العلماء ان الضجة العالية يمكن ان تؤدى الى تقلص تدفق الدم الى المعدة وتقليل امدادها من العصارات المعدية كما انها تفسد الجو المريح لاى مطعم وتجعل من المتعذر الاستمتاع بالاحاديث المسلية.

● بدأ العمل فى تنفيذ برنامج التعاون العلمى الفرنسى الصينى منذ شهر اكتوبر ـ تشرين الاول ـ الماضى والذى يتضمن اجراء ابحاث على كيفية تكوين سلسلة جبال الهملايا وهضبة الهملايا وهضبة التبت وتاريخ نشأتها والسلسلة الجبلية المكونة لها ونوعية صخورها الى جانب معرفة ديناميكية الارض وقد تكون فريق من العلماء الفرنسيين والصينيين يضم ستين عالما جيولوجيا وعلماء حفريات فى هذا المجال ويرجح العلماء ان يكون تاريخ الجبال يعود الى (١١٠) ملايين عام مضت.

● زاد حجم خسائر شركة تكرير البترول الفرنسية خلال العام الماضى حيث بلغت قيمتها (١٨٢٨) مليار فرنك مقابل خسائرها فى العام ١٩٨١م والتى بلغت ١١٧٩ مليار فرنك، وكانت مبيعات الشركة قد انخفضت خلال العام الماضى بنسبة ١٣٫٩٪ على الصعيد العالمى وانخفضت بنسبة ٦٫٩٪ على الصعيد الداخلى.

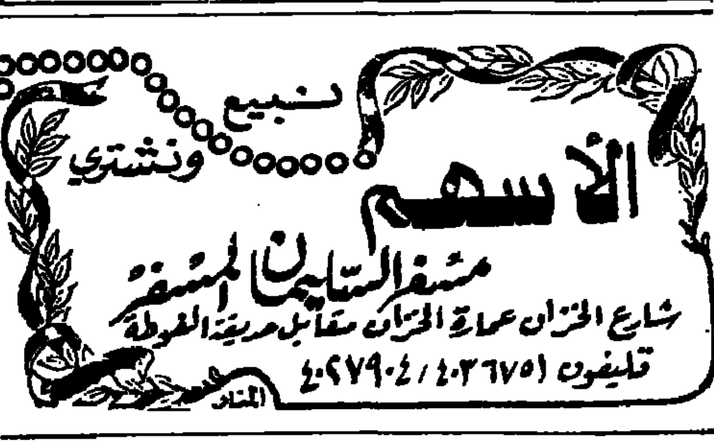
● تأمل شركة (بوينغ) الامريكية لصناعة الطائرات بيع ما بين ستة آلاف وسبعة آلاف طائرة خلال العشرين عاما القادمة يبلغ اجمالى ثمنها ٣٠٠ مليار دولار، وكانت الشركة قد باعت ثلاثة آلاف طائرة خلال العام الماضى فقط وذلك بسبب منافسة طائرات (الايرباس) لها وانتهاء العمر الافتراضى للطائرات التى تمتلكها الشركة.

● سيحصل العراق على قرض دولى قيمته (١٢٠) مليون دولار لتمويل مشروع لتوسيع خط انابيب النفط الذى يمر عبر تركيا.

وسوف يتم تسديد القرض على مدى خمس سنوات بفائدة قدرها ١٪.

● استطاع السجين الاسبانى (فرانسوا بيز) الذى يبلغ من العمر (٣٩) عاما الهروب لسادس مرة على التوالى اثناء نقله من السجن الى المحكمة لمحاكمته وكان (فرانسوا بيز) قد تم القبض عليه فى العام (١٩٧٥م) بتهمة اشتراكه فى اشتباكات مع البوليس الاسبانى واستطاع الهروب فى العام ١٩٧٨م وسجن مرة اخرى وعاود المحاولة فى العام ١٩٧٩ واخذ رهينة معه احد القضاة وقد تم القبض عليه ثم هرب مرة اخرى فى العام ١٩٨٢م

● سجل عدد العاطلين اليابانيين رقما قياسيا خلال شهر يناير ـ كانون الثانى ـ الماضى حيث شكل (٢٫٧)٪ من مجموع القوى العاملة فى اليابان وقد بلغ عدد العاطلين ١٫٦ مليون عاطل بزيادة بلغت نسبتها ٢٣٫٧٪ بالمقارنة لما كانت عليه فى شهر يناير من العام الماضى، ويعتبر هذا الوضع اسوأ ما وصل اليه حال العاطلين فى اليابان منذ العام ١٩٥٣م. ويذكر ان معظم العاملين فى اليابان لهم احقية العمل مدى الحياة ويحصلون على مقابل لهذا العمل فى صورة راتب مباشر او معاش تقاعد.



● الصحف الاسرائيلية تتهم الحكومة بتشجيع المستوطنين على استخدام العنف في الضفة

● القاء الحجارة على السيارات الاسرائيلية في الضفة هو احتجاج اكثر من سياسى

انتقدت صحيفة «جروسالم بوست» الاسرائيلية اعمال العنف التي يقوم بها المستوطنون اليهود في الضفة الغربية وقالت ان السلطات الاسرائيلية تشجع مثل هذا التطرق بالتغاضي عن الاعمال التي يقوم بها امثال الحاخام العنصرى مئير كهانا.

واضافت الصحيفة انه سواء كانت الحكومة ضعيفة الارادة اومتبلدة الحس او متواطئة مع المستوطنين فان عليها ان تدفع ثمن هذا الاخفاق. وقالت انه من الواضح ان السلطات لا تستطيع قمع اعمال العنف العربي في الاراضي المحتلة لانه طالما ان السكان العرب يرفضون شرعية الاحتلال الاسرائيلي فعلينا عندئذ ان نتوقع المقاومة.

وقالت «البوست» وحيث انه لا يسمح للعرب بالقيام بأى شكل من اشكال الاحتجاج السياسى. فان نشوب العنف بين الحين والاخر ينبغى الا يعتبر امرا مثيرا للدهشة. ان الجواب على ذلك الامر في راى الحكومة والمستوطنين هو اقامة المزيد من المستوطنات اليهودية والمزيد من الحكم اليهودى.

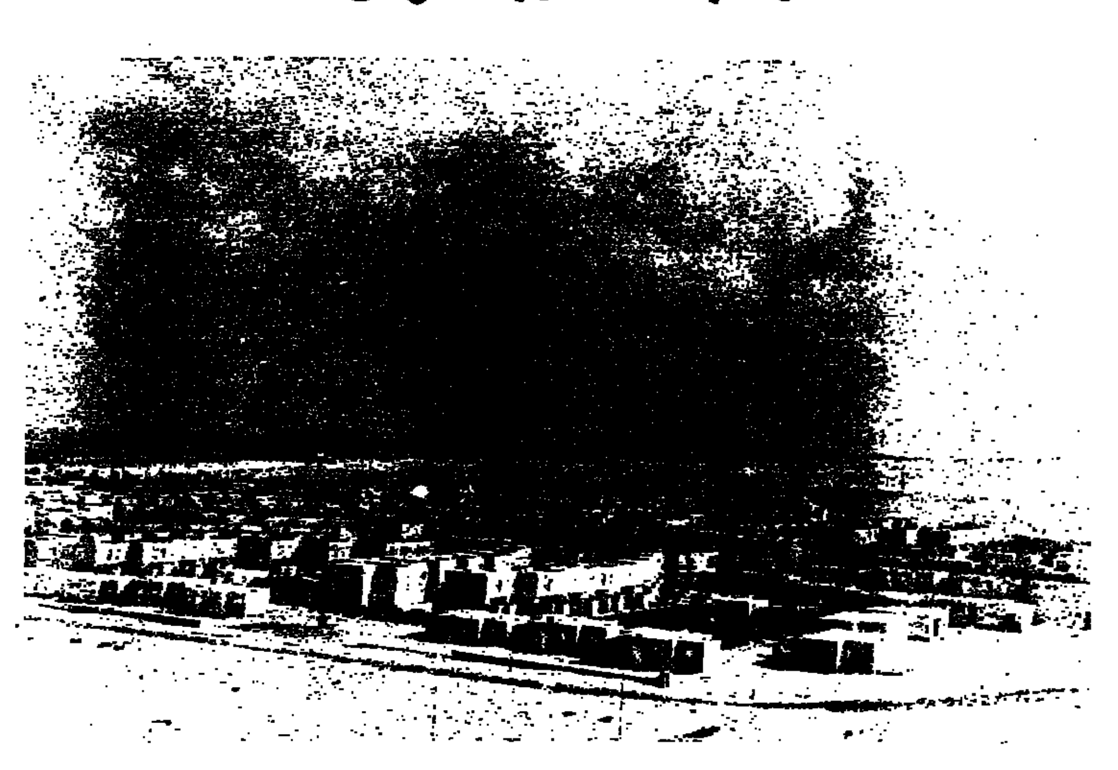
واضافت «البوست» ان القاء الحجارة على السيارات الاسرائيلية بواسطة الشباب العرب هو احتجاج اكثر من سياسى، انه «اعتداء» بسلاح خطير، يكمن في الحجر الذى احسن تصويبه كما حصل من الشابه اليهودية استر اوهانا التى قتلت بمثل هذا «الصاروخ» بينما كانت تقود سيارتها في قرية الظاهرية

وقالت الصحيفة ان قوات الامن في الضفة الغربية يقع عليها واجب ضمان السلامة العامة وخاصة على الطرق. غير ان هذه المهمة لست مهمة المستوطنين اليهود الذين اعتادوا على تنفيذ القانون بايديهم.. ان محاولات المستوطنين القيام بعملياتهم المتعلقة بالحراسة وخطف الشبان المشتبه فيهم واطلاق النار على البيوت او السيارات. والقيام بنوع من الرعب المضاد. هذه التصرفات ينبغى على السلطات ان توقفها بنفس الشدة التى تتصدى بها للمظاهرات العربية. اذا كان يراد الحفاظ على النظام الاجتماعى من اى نوع كان في الضفة الغربية.

ومن ناحية اخرى اتهمت صحيفة

● وسائل الاعلام الصهيونية تتجاهل

تصاعد الارهاب ضد عرب الارض المحتلة



«هآرتس» الاسرائيلية وسائل الاعلام والصحافة الاسرائيلية بتجاهل تصاعد حملات الارهاب ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة. وقالت الصحيفة ان وسائل الاعلام الاسرائيلي لا تتحدث عن نماذج القمع والارهاب في الضفة الغربية ولا تكشف عنها. لذلك فان احدا لا يعرف حقيقة ما يجرى في الضفة بسبب عدم وجود التغطية الاعلامية.

واضافت «هآرتس» ان اكثر نماذج العنف خطورة تتعلق بالاطفال العرب في الضفة الغربية، حيث تلجأ قوات الجيش وحرس الحدود الى اعتقال هؤلاء الاطفال والزج بهم في زنازين الحكم العسكرى دون ابلاغ ذويهم، ويبقى هؤلاء الصبية والاطفال الصغار في المعتقل تحت الضرب والتعذيب والتحقيق المطول دون ان يعلم احد من امرهم واقاربهم بمكان وجودهم بسبب اختفائهم. وهناك اطفال كثيرون لم يعلم اولياء امورهم بامر اعتقالهم وتوجيه التهم المختلفة لهم الا بعد اسبوعين او ثلاثة من اعتقالهم. فهل بوسع من يشهد كل هذا ان يكون متفائلا.

وقالت «هآرتس» ان الجمهور في اسرائيل لا علم له بما يجرى في المناطق المحتلة نظرا لان وسائل الاعلام المدنية تخفى عنه المعلومات المهمة ومثلا ها هو رشاد الشوا رئيس بلدية غزة قد فرض عليه منذ تسعة اشهر امر تحديد الحركة اذ لا يسمح له بالخروج من مدينة غزة او التنقل هنا وهناك. وبسام الشكعة فرض عليه امر الاقامة داخل منزله في نابلس وتمنع الناس من مقابلته بلديات الضفة الغربية مشلولة تماما. منع التجول يفرض كلما تم القاء حجر على سيارة اسرائيلية او على مارة اسرائيليين. طفل صغير جرى اعتقاله في الاسبوع الماضى لانه القى بقطعة من الثلج على سيارة اسرائيلية عشرات الملايين من الشياكل يجرى تحويلها الى «روابط القرى»، في حين ان جميع المشاريع التطويرية متوقفة داخل المدن ولا تسمح سلطات الحكم العسكرى بتنفيذها. اعضاء روابط القرى يجرى تجنيدهم لحضور الاحتفالات الحكومية.

واضافت «هآرتس» ان المناطق المحتلة مازالت تؤيد ياسر عرفات وسياسته وقرارات المجلس الوطنى الفلسطينى وقد تم ارسال المئات من رسائل التأييد للمجلس في الجزائر وقد اتضح لنا بان منظمة التحرير الفلسطينية ما تزال تحظى بتأييد واسع في المناطق المحتلة على عكس روابط القرى التى تدعمها السلطات وعلى عكس ما تدعيه السلطات بان الحرب في لبنان كان لها تاثير كبير على وضع المنظمة في المناطق المحتلة.

وقالت الصحيفة ان المقابلة الصحيفة مع الحاخام النازى مئير كهانا هى مثل على استخدام حقوق حرية التعبير عن الراى بواسطة حركة فاشستيه متطرفة. لكن ما يطالب به كهانا موخطير جدا ـ انه يطالب بطرد العرب من ارضهم ومنازلهم والاستيلاء على ممتلكاتهم ـ كهانا يؤمن ايمانا مطلقا بان الارهاب والقتل كفيلان بحل مختلف المشاكل. المستوطنون اليهود في الضفة الغربية يأخذون القانون بأيديهم. جريدة «الشعب» المقدسية يمنع توزيعها في الضفة منذ ما يزيد على الستة شهور. سكان قرية الظاهرية جنوبى الخليل في اعقاب مقتل المجندة الاسرائيلية يخضعون لمنع التجول. هذا عقاب جماعى يعانى خلاله الابرياء الذين يرغمون على البقاء في منازلهم اسابيع طويلة رغم افتقارهم الى المواد التموينية والطبية والمياه وغير ذلك، ويأتى الحاخام النازى موشيه ليفنغر والعشرات من اتباعه المسلمين فيقتحموا منازل سكان الظاهرية يخرجون المواطنين منها يركلونهم بقسوة ويسمعونهم الشتائم والتهديدات المختلفة.

واضافت «هآرتس» ان رجال «روابط القرى» يقيمون محاكم عشائرية في الضفة الغربية. ويمارس هؤلاء الرجال ضغوطاشديدة لارغام المزيد من القرويين الانضمام للروابط. وتزودهم سلطات الاحتلال بالسلاح وهم يطلقون النار على المواطنين يقتلون ويجرحون والسلطات لا تقوم بأى عمل لردعهم او محاكمة الارهابيين والقتلة بينهم. ومقابل ذلك يغدق الحكم العسكرى المساعدات عليهم ومصطفى دودين احد زعماء روابط القرى يقوم بجولة في الولايات المتحدة على حساب حكومة اسرائيل. في حين ان زعماء الضفة الغربية ورؤساء البلديات العرب لازالوا محتجزين في مدنهم وقراهم.

سلطات الاحتلال تصادر الاف الدونمات من اراضى بيتونيا وسلواد وتستولى على الاموال المخصصة لدعم صمود الأرض المحتلة

قال رئيس بلدية بيتونيا المجاورة لمدينة رام الله ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي صادرت في مطلع الشهر الحالي حوالى ٢٥٠٠ دونم من الاراضى التى اختارتها على قمم الجبال المحيطة بالمدينة وهى مناطق مشجرة بالزيتون والعنب وتزرع بالحبوب ويمتلكها المواطنون بسندات ملكية رسمية.

وقال السيد احمد لطفى عثمان رئيس بلدية بيتونيا في تصريح لصحيفة (الدستور) الاردنية ان سلطات الاحتلال تصادر هذه الاراضى لاغراض عسكرية منعا للمواطن الفلسطينى من رفع الدعوى عليهم، وبعد مصادرة الاراضى تقوم السلطات الاسرائيلية ببناء المستوطنات وتتذرع بحجة (حارس املاك الغائبين) بجلب المزيد من المستوطنين ولاحاطة المدن والقرى العربية بحزام من المستوطنات.

واضاف السيد عثمان ان الاموال المخصصة لدعم صمود الارض المحتلة التى قررت في قمة بغداد لا تصل الى بلدية بيتونيا نظرا لان سلطات الاحتلال الاسرائيلى تصادر هذه الاموال وتحولها الى (صندوق التطوير) التابع لها، ولا تسمح الا بدخول الف دينار اردنى فقط، وما يزيد عن ذلك يتحول الى الصندوق المذكور الذى توظفه اسرائيل لصالح اقتصادها، وترفض القيام بأى مشاريع للخدمات من هذا الصندوق الا برغبتها، علما بان هذه الاموال تصادر فورا على الجسر وقبل دخول رئيس البلدية للضفة الغربية المحتلة.

وقال السيد موسى محمود موسى رئيس بلدية سلواد ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى قد صادرت في الفترة الاخيرة ما بين ٥ ـ ٦ الاف دونم من اراضى سلواد لاغراض الامن وفوجئنا بعد ذلك ببناء المستوطنات في هذه المناطق وسكنتها العائلات اليهودية بالفعل، وتم اقامة المشاريع والمصانع في هذه المناطق التى صودرت رغم احتجاجاتنا.

واضاف رئيس بلدية سلواد ان موازنة البلدية تخضع لرسم مقداره ٧ بالمائة تتجبايتها من قبل الحكم العسكرى عن كافة المشاريع والخدمات التى تقدمها للمواطن بحيث استحق علينا من هذا الرسم حوالى ٤ الاف دينار ورفضنا دفعها لهم ولكن في النهاية لهم القدرة على تحصيلها من البلدية ذات الميزانية المديونة.

وقال ان اوضاع البلديات في الضفة الغربية سيئة وان غالبية البلديات اغلقت ابوابها منذ شهر ايار من العام الماضى وان رؤساء البلديات يديرون شؤون بلدياتهم من بيوتهم.

هذا وكان رئيسا بلديتى بيتونيا وسلواد قد وصلا مؤخرا الى عمان قادمين من الضفة الغربية بعد ان منعتهما سلطات الاحتلال من مغادرة مدنهم، كما منعت مواطنى المدينتين من المغادرة بالاضافة الى حرمان الابناء المغتربين من زيارة عائلاتهم منذ شهر ايار من العام الماضى وحتى شهر شباط من العام الحالى.

صحيفة «القدس»:

قبول مبادرة ريغان سيحرج الدبلوماسية الاسرائيلية!

ياسر عرفات:

لا اهتز من بناء المستعمرات وسيذهب الغزاة وتبقى الارض عربية!

قالت صحيفة «القدس» العربية ان تغير الموقف الفلسطينى وقبوله بالمبادرة السلمية الامريكية الاخيرة سيخلق وضعا صعبا جدا للدبلوماسية الاسرائيلية الامر الذى سيقطع الطريق امام المتطرفين في اسرائيل واعتماد السياسة الاسرائيلة على الرفض العربى.

واضافت الصحيفة ان راى الشعب الفلسطينى في الاراضى المحتلة يجب ان يكون مرجحا في الاختيارات المطروحة اليوم امامنا لما يمثله الفلسطينيون في الداخل قبل سواهم من الصمود والتصدى الحقيقيين تحت وطأة الاحتلال الاسرائيلى مما جعلهم يستحقون ان يكونوا جبهة الصمود والتصدى بعد ان اثبتوا للعالم كله وجودهم بالرغم من الممارسات الاسرائيلية التعسفية والمستوطنات التى اقامتها فوق الارض المحتلة.

وقالت «القدس» انه من الضرورة استغلال كل مبادرة سلام ولو كانت مبادرة ريغان مادامت ستحقق كيانا فلسطينيا مرتبطا مع الاردن بصورة اتحاد كونفدرالى بما يضمن انقاذ الضفة الغربية وقطاع غزة من الاحتلال والتهويد وهذا ما يتطلب من الفلسطينيين التوصل الى اتفاق مع الاردن يعطى الاخيرة حرية التحرك في اجراء التفاوض طبقا لما تدعو اليه مبادرة ريغان.

وقالت الصحيفة ان القيادة الفلسطينية مطالبة بان تنطلق من معطيات الواقع دون التشبث باحلام اضاعت في الماضى جميع فرص الخلاص. واضافت ان هناك تيارا فلسطينيا يرفض مشروع ريغان بل ويرفض ايضا مشروع فاس العربى او الدخول في اى شكل من اشكال الاتحاد مع الاردن الا بعد قيام الدولة الفلسطينية المستقلة

واضافت «القدس» ان البعض منا يخشى اذا ظهرت هناك معارضة لقبولنا بمشروع ريغان ان تقوض وحدة الكلمة الفلسطينية حيث هى في راى هذا البعض اهم من اتخاذ قرارات حاسمة وواضحة تجدد المعالم لطريق الاستراتيجية الفلسطينية في المستقبل. لكننا نعتقد ان مقولة وحدة الكلمة هذه كمجرد شعار ستبقينا نعيش في متاهات تستمر معها المعاناة الفلسطينية والتخبط الذى لا يخدم سوى اسرائيل وسياستها فابقاء الوضع على ما هو عليه هو ما تريده اسرائيل وتخطط له بكل تاكيد.

فريج ومبادرة ريغان

ومن ناحية اخرى قال السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم في مقابلة نشرتها مجلة نيوزويك الامريكية هذا الاسبوع ان مبادرة الرئيس ريغان هى خطوة في الاتجاه الصحيح. واضاف فريج اننا نعيش تحت الاحتلال ومبادرة ريغان تقدم لنا كيانا اداريا مستقلا مرتبطا بالاردن ان ذلك لا بأس به كمقدمة ولكن متى وصلنا الى تلك المرحلة. سنعمل جاهدين على ازالة الخوف المتبادل بين الاسرائيليين والعرب والذى يشكل مصدر التوتر في الشرق الاوسط.

واضاف الياس فريج ان قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى الاخير في الجزائر قد صيغت بنفس الطريقة القديمة الغامضة او التعبيرات السلبية. فالملك حسين لم يعط الضوء الاخضر للدخول في محادثات السلام بموجب مشروع الرئيس ريغان. وقال ان الفلسطينيين في الارض المحتلة لم يعتبروا مؤهلين للمشاركة في اية مفاوضات السلام

وقال الياس فريج ان الجهود الاستيطانية المكثفة في الارض المحتلة تسير قدما وقريبا جدا سوف تصل الى نقطة اللاعودة. واضاف انه متى تمكن الاسرائيليون من زرع ١٠٠ الف يهودى في الاراضى المحتلة فان فرص السلام والتسوية سوف تتلاشى

جاء الصليبيون وذهبوا

هذا وكان السيد ياسر عرفات قد رد على الذين يطالبون بالتوصل الى حل سلمى مع اسرائيل قبل فوات الاوان بقوله اننا لسنا من الذين يهوشوا او يروعوا ان الارض كلها راحت. وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «الشرق الاوسط» الصادرة في لندن انه رجل تاريخ ولا يهتز من مستعمرة هنا او هناك.. وقال ان هذه الارض عربية يستظل. جاء الصليبيون وذهبوا وجاء التتر وذهبوا وجاء الفرنسيون وذهبوا وكذا الانجليز وكل الغزاة ذهبوا هؤلاء سيذهبون وتبقى الارض عربية.

اوري افنيري:

صحافة اسرائيل تستحق جائزة الجبن والاكاذيب والتضليل لتجاهلها كشف الحقائق عن مذابح الفلسطينيين فى لبنان

قال اوري افنيري عضو الكنيست السابق ان الصحافة الاسرائيلية كانت خلال الغزو الاسرائيلي للبنان بمثابة اداة بايدي حكومة بيغن من اجل غسل ادمغة الجمهور في اسرائيل.

وعلق افنيري على اقتراح مؤسسة صحفية في فنلندا منح الصحافة الاسرائيلية جائزة (القلم الذهبي)، وذلك للدور الشجاع الذي قامت به هذه الصحافة خلال حرب لبنان، بقوله ان الصحافة الاسرائيلية اذا كانت تستحق جائزة ما عن دورها خلال حرب لبنان فان هذه يجب ان تكون جائزة الجبن والاكاذيب والتضليل اوجائزة التقصير.

واثنى افنيري على ما اسماه بالصحفيين الشرفاء والشجعان الذين عارضوا الحرب بشدة منذ اللحظات الأولى والذين حذروا من مخططات ونوايا ارئيل شارون، ومن ضمن هؤلاء ايضا اولئك الصحفيين الذين رفعوا صوتهم في اعقاب المذابح المروعة في مخيمات الفلسطينيين. تلك المذابح التي نفذت باشراف وربما توجيه من حكومة بيغن.

وقال افنيري في مقال نشره في مجلته هعولام هزيه انني اعتقد بأن منح الصحافة الاسرائيلية اية جائزة لقاء دورها في حرب لبنان امر يدعو للسخرية والتساؤل، فهل يريدون منحهم الجائزة مقابل تخاذلهم وجبنهم وتواطئهم مع شارون وبيغن، ام يريدون منحهم الجائزة لقاء الآلاف من الابرياء الذين قتلوا من الأطفال والنساء والشيوخ في مخيمات الفلسطينيين في لبنان والذين تجاهلت هذه الصحافة كشف الحقائق الكاملة عنهم تماما كما فعل كل من شارون وايتان والناطق العسكري للجيش الغازي.

نظرة في التفكير العنصري للحاخام كهانا

■ لامفر من طرد العرب من «ارض اسرائيل» او ابادتهم اذا رفضوا ذلك!

■ «ارض اسرائيل» تمتد من النيل الى الفرات وسنحررها من العرب في يوما!

قال الحاخام العنصرى مئير كهانا زعيم حركة «كاخ» الاسرائيلية انه لامفر من طرد العرب من «ارض اسرائيل» او ابادتهم ـ رفضوا الخروج اما اذا ارادوا البقاء فعليهم ان يعيشوا معنا كعبيد لاننا نحن الاقوياء والاسياد

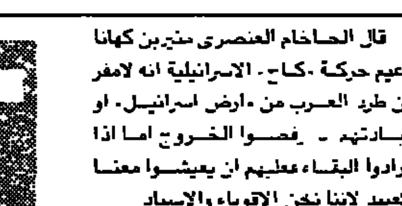
واضاف كهانا ان «ارض اسرائيل» تمتد من النيل الى الفرات وانه سياتى اليوم الذى سنحرر هذه الارض من العرب ونطردهم منها. وقد جاءت تصريحات العنصرى كهانا في مقابلة اجرتها معه صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية. ونورد هنا مقتطفات حرفية من المقابلة لاظهار التفكير العنصرى لدى المتطرفين اليهود الذين يمارسون سياستهم ويجسدون اقوالهم فعليا في الاراضى العربية المحتلة.

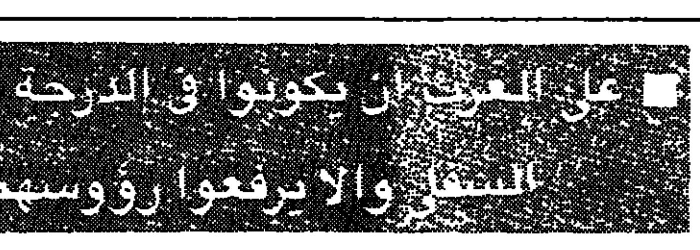
س ـ قلت ذات مرة انك مضطر لطرد العرب من «ارض اسرائيل» حتى لانقتلهم. فكيف سيكون اسلوب الطرد؟

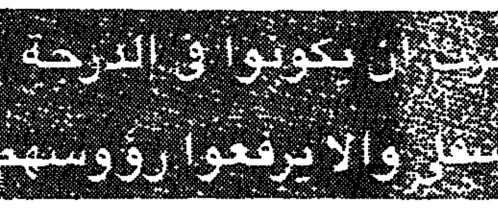
ج ـ ان هذا الامر متعلق بمن سيكون رئيس الحكومة ومن سيكون وزير الدفاع ولنفترض بان العرب هناسيسمعون غدا بان مئير كهانا هو وزير الدفاع. فاننا سنصل منتصف الطريق. لانهم يعرفون بان عليهم الامتثال للطلب والخروج اذا قلت ذلك لهذا فانا مستعد لتخييرهم فمن يريد ان يخرج من تلقاء نفسه نقدم له التعويضات المالية عن كل مالديه. ومن لايريد نقوم باخراجه بالقوة. فنحن الذين نملك القوة

س ـ هل تخرجه بالدبابات؟

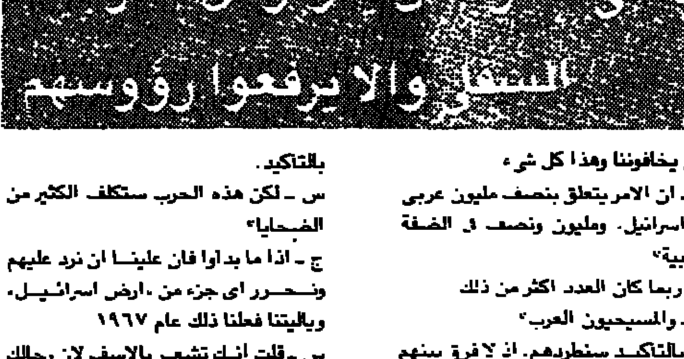
ج ـ لاداعى للدبابات ياسيدى فالاموال يمكن ان تخرجهم وكذلك الخوف. اذ







■ على العرب ان يكونوا في الدرجة السفلى والا يرفعوا رؤوسهم



انهم يخافوننا وهذا كل شىء

س ـ ان الامر يتعلق بنصف مليون عربى في «اسرائيل» ومليون ونصف في الضفة الغربية؟

ج ـ ربما كان العدد اكثر من ذلك

س ـ والمسيحيون العرب؟

ج ـ بالتاكيد سنطردهم. اذ لا فرق بينهم لان جورج حبش مسيحى

س ـ هذا يعنى انه لايمكن العيش معهم ابدا؟

ج ـ ان العربى لايعيش على الخبز وحده. انه انسان له كرامة ولا يريد ان يكون جزءا من الدولة اليهودية وانا احترمه لانه يحترم نفسه.

س ـ تقوم انت ورجالك بتوزيع خرائط «ارض اسرائيل» على اليهود والعرب في الضفة الغربية وتشتمل على منطقة واسعة جدا من النيل الى الفرات يتراوح عدد سكانها مابين ٣٠ ـ ٥٠ مليون نسمه. هل تعتقد انه يتوجب علينا ان نرثهم ونطردهم ونقتلهم من اجل السيطرة على الارض التى تقول بان الله وعدنا بها؟

ج ـ لامجال للشك في ماورد في التوراه وان ارضنا هى من النيل الى الفرات. اننى لست مستعدا لخوض الحرب هذه الايام. ولكن اذا ماقاموا هم بذلك مثلما حدث عام ١٩٦٧ فاننا سنحرر هذه المنطقة بالتاكيد.

س ـ لكن هذه الحرب ستكلف الكثير من الضحايا؟

ج ـ اذا ما بداوا فان علينا ان نرد عليهم ونحرر اى جزء من «ارض اسرائيل» ويالتيتنا فعلنا ذلك عام ١٩٦٧

س ـ قلت انك تشعر بالاسف لان رجالك لم يكونوا هم الذين تعرضوا لحياة بسام الشكعه وكريم خلف؟

ج ـ اننى ابارك من اعماقى اولئك الذين قاموا بالعملية.

س ـ ما الذى يمنعك اذا من فعل نفس الشىء غدا؟

ج ـ ان احدا لم يتالم خلال الحرب العالمية الثانية لسماعه عن موت اى نازى، وبسام الشكعه نازى

س ـ والحاخام كهانا؟

س ـ ذكرت في بيان وزعته تعقيبا على مذابح صبرا وشاتيلا. «اننا لاتبكى على المذابح لانها انتقام الاله من المسلمين. وما كان يجب علينا تنفيذه بانفسنا فعله اشخاص اخرون هل شعرت بالرضا عندما وصلتك انباء المذابح؟

ج ـ نعم شعرت بالرضا. اذ ان للفلسطينيين هدفا واحدا وهو ابادة شعبنا وهذا هو الوجه العربى وهكذا كان يمكن ان يفعلوا بنا اذا ماتيحت لهم الفرصة لذلك.

س ـ ان الكثيرين من حاخامات اليهود ينظرون الى اليهودية باعتبارها قيما انسانية واخلاقية ويحترمون انسانية الانسان، هل ترى اليهودية غير ذلك دون رحمة او شفقة؟

ج ـ اننى لااعرف اى يهودى متدين ليس على استعداد للقول بان ما فعلناه بالكنعانيين ايام يهوشع لم يكن عادلا. وعندما يقول الرحمن اننى آمر بفعل كذا وكذا فهذه هى الرحمة

س ـ هل تؤيد المفاوضات مع العرب؟

ج ـ نعم

س ـ وهل يستطيع العربى الذى يؤيد ذلك البقاء هنا؟

ج ـ نعم ولكن ليس كمواطن لانه ورد في التلمود. ان من يريد البقاء هنا ان يقبل على نفسه وضع العبودية.

س ـ ماذا تقصد بذلك؟

ج ـ لقد قال الحاخام موشى بن ميمون وهو احد المتقدمين بهذا الخصوص، عليهم ان يكونوا في الدرجة السفلى. وان لايرفعوا رؤوسهم في وجه اسرائيل. وانما يجب ان يكونوا خاضعين لسيطرتها.

س ـ قال صحيفون امريكيون في حينه ان جوكولومبو من زعماء المافيا في نيويورك كان على اتصال معك وان المافيا ساعدت وساهمت في تمويل نشاطات رابطة الدفاع اليهودى وحركة «كاخ»؟

ج ـ نعم هذا مؤكد

س ـ ماهى مصلحة المافيا بالتعاون معك؟

ج ـ ليس لدى فكره



■ العلمى يحتج على انتهاكات الصهيونية ضد المقدسات والاوقاف الاسلامية

■ الشريف: الانتهاكات وراءها مخطط صهيونى يستهدف الوجود الاسلامى في فلسطين

بعث سماحة الشيخ سعد الدين العلمى رئيس مجلس الاوقاف والشؤون الاسلامية في الضفة الغربية المحتلة باحتجاج الى سلطات الاحتلال الاسرائيلى بشان الانتهاكات الاسرائيلية المستمرة ضد المقدسات واراضى الاوقاف في فلسطين.

وقد جاء في الاحتجاج ان سلطات الاحتلال قامت بالاستيلاء على قطعة ارض وقفية في بيتونيا وثلاث قطع اخرى للاوقاف في دير ديوان في قضاء رام الله واستولت على قسم كبير من اراضى الاوقاف في العوجا. ووقف النبى موسى في اريحا وقسم من اراضى الاوقاف في منطقة طولكرم

واكد الشيخ العلمى في احتجاجه على خطورة الاعتداء على اراضى الاوقاف لمخالفته الصريحة لاحكام الشريعة الاسلامية وقواعد القانون الدولى ومبادىء العدالة.

وفي عمان بعث السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الاردنى برقيات ورسائل عاجلة الى الشيخ محمد على الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامى والحبيب الشطى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى والشيخ جاد الله الحق شيخ الجامع الازهر والى جميع وزراء الاوقاف والشؤون الدينية في العالمين العربى والاسلامى واطلعهم فيها على انتهاكات اسرائيل المتكررة للمقدسات الاسلامية في فلسطين.

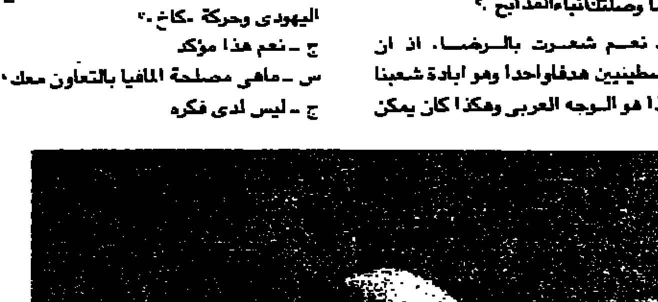
وذكر السيد الشريف في رسالته ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى اقدمت مؤخرا على استملاك مائتى دونم من اراضى الاوقاف في الاراضى المحتلة وزادت عدد ساعات الزيارة لليهود للمسجد الاقصى المبارك ووضعت مؤخرا متفجرة امام مدخل الاقصى وسط زحمة المصلين

وقد اهاب السيد الشريف بهم جميعا اثارة هذه القضية على اعلى مستوى في العالم الاسلامى مؤكدا ان هذه الانتهاكات لم تات اعتباطا انما وراءها مخطط صهيونى ارهابى يستهدف الوجود العربى المسلم في فلسطين.

محكمة اسرائيلية في «كريات اربع» تستدعى رئيس بلدية الخليل







● القواسمى: تطبيق القانون الاسرائيلى فى الخليل يشكل بداية الضم الفعلى

قامت محكمة صهيونية في مستوطنة (كريات اربع) قرب الخليل بتوجيه اتهام الى السيد مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل بالوكالة ودعته الى المثول امامها.

وتدور التهمة حول تشجيع السيد النتشة لتركيب ابراج للاسلاك الكهربائية في (محيط الاستيطان الصهيونى) في الخليل، مما يحول دون توسيع هذا الاستيطان.

وذكرت الصحف الاسرائيلية ان السيد النتشة قد رفض المثول امام المحكمة. ويذكر ان هذه هى المرة الاولى التى يتم فيها رفع دعوى صهيونية ضد رئيس بلدية فلسطينى.

وفي عمان صرح السيد فهد القواسمى رئيس بلدية الخليل الذى ابعدته سلطات الاحتلال بأن انشاء محكمة صهيونية في مستعمرة (كريات اربع) لتطبيق قانون العدو الاسرائيلى على المواطنين العرب يشكل بداية ضم قانونى للاراضى العربية المحتلة الى الكيان الصهيونى بعد ان بدات اسرائيل بالضم الواقعى والفعلى للاراضى العربية المحتلة.

وقال القواسمى ان انشاء هذه المحكمة له مدلولاته الخطيرة واضاف ان شعبنا في الارض المحتلة الذى رفض الاحتلال الاسرائيلى يرفض كذلك ان تطبق عليه القوانين الاسرائيلية. ولفت الى خطورة الدور الذى تقوم به المستوطنات الاسرائيلية التى اصبحت تضم بعض مبانى البلدية واصبح بها محكمة من اجل اجراء محاكمات وفق القوانين الاسرائيلية للمواطنين العرب.

أمجاد فنية — جمال قطب

إلهامات الشرق وإبداع المستشرقين

الاستشراق الفني .. الهواية والغواية

«الحلقة الأولى»

في قاعات العرض الشهيرة المنتشرة في ربوع العواصم الغربية ، ترنو الابصار في عجب واعجاب لترى عالما مثيرا من روائع الفنون : تحفا نادرة من التراث العربي الاسلامي . لاندرى كيف حصلوا عليها ولوحات فنية يتفاوت تقييمها حسب مكانة الفنان وعراقة المكان وبعد الزمان ، كما نجد كذلك لوحات اخرى مقلدة لاتخطئها العين الخبيرة المدربة ، بالرغم من انها تتسم بالمهارة والحرفية التى تضعها في عداد الفنون المبهرة والبضريات المثالية ، وبين هذا وذاك نرى بعض المعروضات الغثة التى لاتصل بحال من الاحوال الى مرتبة الاعمال ذات القيمة الفنية.

وهكذا تعددت الاساليب ، واختلفت المواهب والقدرات ولكنها توحدت فى مضامينها وموضوعها عن حياة الشرق الغربى وحاضره ، بمظاهره الاسره التى تلهب الخيال وتثير وجدان الفنان بايحاءاتها الملهمة . وتتألق هذه المنتديات والقاعات الفنية ، حيث تقام فيها المزادات ، وتنصب لها المواكب والمهرجانات وتعلو نبرات الدعاية فى شتى وسائل الاعلام عن تلك التحف الشرقية النادرة.

وكثيرا مايغالى اصحاب هذه القاعات فيعلنون عن معارض عربية خالصة .. وزبائن هذه المعارض بطبيعة الحال غالبا مايكونون من العرب ولاسيما فى موسم السياحة الصيفية ومن بين الرواد نرى عددا كبيرا من المستشارين والادلاء والخبراء والمتخصصين فى مجالات الفنون التشكيلية ينتهجون خططا مدروسة منسقة للترويج لهذه المعروضات ، فتصل اثمانها الى ارقام خيالية وقد تتزاحم العروض على (تحفة) بعينها لتقفز فى دقائق الى اضعاف ثمنها الحقيقى .

الهواية والغواية

وفى خضم هذا السباق يهرع جامعو التحف والهواة والفنانون، كما يهرع المغامرون والمضاربون والتجار الى هذه المزادات ، وتدور لعبة المزايدة والارقام الخيالية وسعيد الحظ هو من يعرف كيف يقتنى تحفه ذات قيمة فنية او اصالة تاريخية وفى هذه الحالة لابد من الخبرة الواعية التى تلتقط الروائع من بين اكداس العروضات حيث اختلط فيها الغث بالثمين كاية سوق رائجة . وفى هذا المجال ظهر نوع جديد من الاستثمار الراقى بتداول التحف الفنية فى تلك الاسواق العالمية ، كما ظهرت طبقة من الوسطاء والخبراء كمستشارين للجهات والافراد الذين يؤمنون هذه المؤسسات واصبحت القاعات الشهيرة فى لندن مثل (سوذبى) و(المتحف) و(كريستى) و(الماجور او كشان هاوس) ... وغيرها ، اسواقا عالمية يتسرب منها كما يتدفق عليها الالاف من هذه التحف كل عام منها ماهو رفيع المستوى ومنها ماليس له مستوى فنى كبير والبعض ليس فنا على الاطلاق لارضاء كل الطاقات والاذواق ومحابهة شتى الطلبات حسب امكاناتها واستعداداتها فى الاقتناء والتذوق

حركة الاستشراق الفنى

ويرجع الاهتمام بمثل هذه اللوحات الشرقية والتأثير الشرقى فى فنون الاوروبيين بوجه عام الى النصف الثانى من القرن الخامس عشر الميلادى ، فبعد سقوط القسطنطينية عام ١٤٥٣ وانتقال الامبراطورية الرومانية الى ايطاليا بلغ هذا التأثير ذروته فى عصر النهضة الايطالى الذى انتشرت اشعاعاته سريعاً الى بقية انحاء القارة الاوروبية ، وتوالت المدارس الفنية الرائعة . وعرف تاريخ الفن اعلاما من الافذاذ مثل (ديلاكروا) و(جود فردريك) و(لويس) وغيرهم وقد جمع بينهم ولعهم الشديد بسحر الشرق والشرق العربى بصفة خاصة فانعكس هذا التأثير على رحلاتهم الدائمة الى بلادنا العربية والاسلامية ونهلوا من فنونا وكنوزنا التراثية وتقاليدنا العريقة وطابعنا الشرقى الاصيل وافرزوا ابداعا خالداً يحمل بصمات تلك المؤثرات ويتميز بطابع شرقى لاتخطئه العين ، وكان للفنان العالمى الشهير (رمبرانت) فضل الريادة فى هذا المضمار ويذكر التاريخ انه اول فنان كبير يقتبس فتنة الشرق وسحره فى اعماله . فمعالجته للانسجة والبسط والمعمار العربى ، قد الهم كثيرا من الفنانين من بعده ليسيروا فى نفس الاتجاه .

وقد كان لنشر (الف ليلة وليلة) و(رباعيات الخيام) وغيرهما من كتب التراث الاسلامى والاساطير الشرقية مفعولة السحرى فى كشف طاقات فنية مذهلة الهبت مشاعر الفنانين الاوروبيين واطلقت جموح خيالاتهم واحلامهم فى تصور اجنحة الحريم والمغامرات وغياهب البحار والاسفار وعوالم الجن والاسحار.

المناهل .. والفن المثالى

وهكذا البس الفنانون واقعنا الشرقى اثوابا فضفاضة من الخيال الخصيب السابح فى اطياف الجمال والشاعرية وتوافدوا تباعا على بلادنا حيث يعكفون على تسجيل الهاماتهم من وحى الشرق وانتشر بذلك طابع الاستشراق منذ القرن السابع عشر وحتى اليوم .

ووجدنا ان جـدران الاكاديمية الملكية فى لندن ، كما فى صالونات باريس وروما وغيرها من العواصم الغربية قد زخرت بلوحات عن السلاطين والجوارى وفاتنات الحريم . وقد رسمها الفنانون فى اجواء تعبق بغلالات البخور والغموض والسحر والاستار الشفافة . كما نـــرى لوحات اخرى تصور معابد النيل بزخارفها الذهبية واعمدتها السامقة المهيبة واحتفالات الفراعنة ومراكب الصيد تتهادى على النهر بين زهور البردى ومهرجانات عروس النيل وعشرات من المناظر التاريخية والقصص والاساطير .

وكانت هذه الالهامات المبدعة من وحى تراثنا الشرقى بمثابة البسمة المضيئة على وجه اوروبا البارد الكئيب .

وما ان حل القرن التاسع عشر حتى زاد اهتمام الرسامين الغربيين ببلادنا وتوافدوا الى كنوز الشرق العربى . وقد اكتسبت لوحاتهم طابع الرومانسية المثالية وخاصة عندما يرسمون الحريم وسلطانات القصور ومظاهر البذخ والرفاهية . وبجانب هذه اللوحات تخصص بعضهم فى رسم الصحراء والواحات ورحلات القنص كما سجلوا روعة العمارة الاسلامية وزخارفها المعجزة والاسواق العربية ذات الطابع المميز والاحتفالات القومية والدينية والمهرجانات الشعبية ذات التقاليد المتوارثة . ويمكن تعريف من المستشرقين او المستعربين بأنه ذلك العمل من انتاج الفنانين الاوروبيين الذين قاموا بتجسيد روح الشرق فى لوحاتهم .

القاهرة فى اعمـــال الفنانين

برز من هؤلاء المستشرقين فنانون ذوو اسماء كبيرة فى تاريخ الفن من امثال (لويس) الذى برع فى رسم الحريم وسيدات القصور و(كيلى) وقد تخصص فى رسم الصحراء والقوافل و(اوسبورن) حيث تألق فى رسم مناظر النيل. واشرعة السفن وانعكاسات الشفق والوان الغروب على صفحة النهر الخالد وكذلك اشتهر (لوفيج) بتسجيل العادات والتقاليد العربية الاصيلة ورسم المساجد والعمائر ذات الطابع الاسلامى وخلع على لوحاته جوا اسطوريا يوحى للمشاهد باجواء (الف ليلة وليلة) ونقرأ فى قواميس الفن ومراجع الاستشراق كثيرا من الاسماء اللامعة فى القرن الماضى مثل : جيرجـ هاى ـ جان جول ـ جوبيى ـ ادريان ـ بيتر ـ جان لويس ـ جان ليوتارد .. وغيرهم كثيرون وقد جذبت القاهرة عقول هؤلاء الفنانين واستقطبت معظم ابداعاتهم ومن العسير ان نستعرض اعمال اى منهم دون ان تطالعنا روائعه عن القاهرة وآثارها وطابعها العربى الاصيل . ولعل (الحملة الفرنسية على مصر) كان لها ابلغ الاثر فى ان تصبح القاهرة بؤرة الاشعاع ومحور هذا النشاط الفنى العالمى فعندما وفد الغزاة الفرنسيون اصطحبوا معهم (جيشا اخر) من الفنانين والعلماء الذين اثروا مجال البحث والفكر والفن بفيض من المعلومات المرسومة والمكتوبة واصدروا العديد من المجلدات والمراجع القيمة عن كل مظاهر الحياة العربية والآثار والعادات والتقاليد وحتى الحيوانات والطيور والحشرات .

وتعتبر موسوعة (وصف مصر) وملحقاتها التخصصية من اهم المراجع عن الآثار والطبيعة المصرية والتراث والحياة العربية فى مصر فى تلك الفترة بل تعتبر اهمها جميعا حتى اليوم .

وهكذا تحول فنانو الهجمة العسكرية الى مبدعين ودعاة متحمسين لفن الشرق وحضارته التى شغفوا بها لدرجة الهيام ، وأثر الكثيرون منهم البقاء فى مصر كوطن ثان لهم ، بل ان بعضهم جعلها وطنه الأول .. والاخير بعد ان تمصروا واختلطوا بابناء الشعب وتزوجوا وانجبوا .. ومازالت ذرياتهم فى مصر حتى اليوم ومن هذا المنطلق تكونت النواة الأولى للنهضة الفنية المصرية المعاصرة ، تلك التى تمخضت عن اقامة المراسم الخاصة ، ثم المراسم الحرة ، ثم افتتاح اول مدرسة للفنون الجميلة بالقاهرة عام ١٩٠٨ ، تلك المدرسة التى كانت باكورة المعاهد والاكاديميات الفنية فى عالمنا العربى .

وعندما اصبح للعرب ثقل واضح ومكان مرموق فى عالم المال .

اليوم .. عملت معظم دور العرض العالمية وقاعات المزادات الفنية الشهيرة على التركيز فى دعاياتها وعروضها على زبائنها من العرب الموسرين ، بل ان كثيرا من هذه المؤسسات تخصص بعثات لايفادها الى بعض الدول العربية تستلهم تراثها وتسجل مظاهر حياتها فى صور ولوحات يقيمون من اجلها المعارض والمزادات كما اسلفنا .


منظر من مراكش (١٩٠٣)

معرض عمان

وعلى سبيل المثال فقد اقامت صالة «المتحف» الشهيرة بلندن فى شهر يونيو من العام الماضى عرضا للوحات الفنية كرسته بكامله لصور تغطى اوجه الحياة العامة لسلطنة عمان وما ان بدأ المزاد على هذه اللوحات حتى بيعت معظمها للمشترين العرب من اهل السلطنة باسعار مرتفعة . وليست اللوحات من وجهة النظر الفنية ـ من الاعمال ذات القيمة الفنية العالية ولكنها اعمال تسجيلية منقولة من صور فوتغرافية قام عدد من المصورين العاملين لحساب قاعة «المتحف» بتصويرها ثم باشرت مجموعة الفنانين رسمها من واقع تلك الصور ، ومن حصيلة معرفتهم ومشاهدة بعضهم لاجواء السلطنة ذاتها ، وكانت بعثة «المتحف» محظوظة الى ابعد الحدود فقد مول رحلتها وشجعها مسئولو وزارة الاعلام العمانية من جهة والبنك البريطانى للشرق الاوسط من جهة اخرى . وطالما تحدثت الصحافة البريطانية عن الارباح الطائلة التى تجنيها مقر هذه المؤسسات الفنية التجارية ، وليست هذه هى البعثة الوحيدة ، بل سبقتها بعثات اخرى الى الدول العربية .

حتى نحسن الاختيار ..

ويجدر بنا الا نخلط بين الاعمال التسجيلية السريعة المنقولة عن الصور الفوتغرافية والتى هى اشبه بالتحقيق الصحفى وبين اللوحات ذات المستوى الفنى الرفيع كتلك التى خلفها لنا القرنان الثامن عشر والتاسع عشر ، باعلامهما من الفنانين الافذاذ ، وعلى اية حال ، فانى اؤكد ـ عن اقتناع كامل ـ ان لدينا من فنانينا العرب من هم اكثر دراية وفهما لتراثنا وتقاليدنا ومناهلنا العربية الخالدة بل ان بين ظهر انينا من هم اكثر ثقافة وموهبة من اقرانهم الاجانب . وطالما نادينا بوجوب تكوين مثل هذه المؤسسات الفنية لكى تتبنى وتستثمر هذه الكفاءات العربية المتناثرة وحبذا لو حظيت باطلاله من نشاطاتها على عالم الغرب لكى نحمل الملامح العربية الشرقية اليه فى اصدق صورها وابهى اشكالها ونامل ان يكون هذا الهدف محل اعتبار وطنى ونبيل وعربى كريم وقد شاهدنا كيف نمول بعثاتهم مرتين .

الأولى لتمكنهم من دراسة ومشاهدة وتصوير كل مايريدون ان يحبطوا به فى بلادنا .

والثانية بشراء انتاجهم بكرم وسخاء لايقدر عليه غيرنا .

وحبذا ـ والحال هذه ـ لو الحق ببعض سفاراتنا العربية فى العواصم الفنية المتألقة كلندن وروما وباريس ، مستشارون فنيون واعون تؤهلهم دراستهم الاكاديمية لان تكون لهم الكلمة فى تقييم الاعمال الفنية قبل شرائها .. وذلك حتى نكون فى مامن ومن استغلال المزايدين والمغامرين فى متاهات الاسواق الفنية العالمية ..

والى اللقاء القادم


تحف اسلامية حقيقية .. للبيع .. كل شيء فى المزاد !


المطربة المظ والجو الشرقى بكل ماقيه من اللمسات العربية .. رسمها احد المستشرقين الفرنسيين .



الحب.. والفن.. والحياة

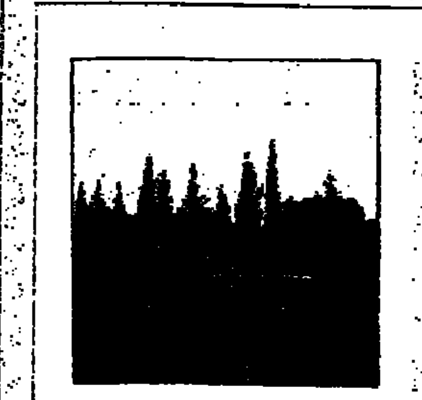
في حلقـات مسلسلة من المقـالات الفنيـة . أنشـرها تباعا في احـدى المجـلات النسـائيـة العـربية. اتممت عشرا منها هذا الشهـر بعنـوان «المراة في وجدان الفنان» وليس القصد من هذه المقـالات ان اتكلم عن قصص الحب الشهـيرة بين الفنان وملهماته. ولكن الهدف الاساسي هو ابراز ما للحب من تاثيرات واشعـاعـات آملة في نفـوس البشـر جميعا.. لانه اجمل علاقة انسـانيـة عرفتهـا البشرية من قديم الازل.. ولولا الحب الذي اودعه الله قلوبنا.. لما كانت هناك حياة تعمر الارض وتبعث على الاستقـرار والتكـاثر في ارجائها. وقد اكتشف الطب اخيرا ان الانسـان المحب باستطـاعتـه ان يتغلب على متـاعبه الصحية حتى لو كانت مرضـا . عضالا .. تستـوي في ذلـك الامـراض العضـويـة والنفسية فما بالكم بالفنان الذي وهبه الله رهافة ورقـة وشفـافيـة ممعنـة في الحسـاسيـة ومفـرطـة في التاثر.. خصـوصـا فيمـا يتعلق بالمعنـويـات عامـة والعواطف بصفة خاصـة" ولذلك نرى أن تاريخ الفنانين يزخر بالقصص التي تحكي نمـاذج حيـة لتـلك المعاني السامية فهذا «روبنز» فنان الشمـال الاوروبي الشهـير. وقـد تربـع على عرش الابداع في أوائـل القـرن السـابع عشر ووصل الى فنان البلاط ومستشار الاسرة المـالكـة في شئـون الفكـر والسيـاسة. نراه وقد اهتزت مشـاعـره . وشغف قلبـه بصبيـة ريفية سـاذجة في السادسة عشـرة من عمـرهـا. بينمـا كان هو في الثـالثـة والخمسـين . ويفضلهـا على فاتنـات العصـر في اوروبـا آنـذ اك.. ويتزوجها ويعيش معهـا أحـلى وأمتـع سنوات تألقه وثرائه وشهرته.. انه الحب الـذي لا يعـرف الفـوارق. وتـذوب من اشعاعاته القيود والاسوار والسدود'

وهـذا (فان جوخ) عبقري الفن الحديث في فرنسا في اواخر القرن الماضي كان يعيش وقد وهب حياته كلها من اجل الحب: حب الخير وحب الناس جميعـا.. وحب الفقراء والتعسـاء.. ثم وجـد نفسـه يهيم بحب امـراة لعـوب.. طلبت منه ان يقدم لها هدية عيد الميلاد.. وتحسس جيوبه الخاوية. وفطنت الغانية لما يعـنيـه المحب المفلس.. واشـارت الى احـدى أذنيـه في عبث واستخفاف بعواطف الفنان المرهفة.. فما كان منه الا ان قطع اذنـه وارسـل بهـا اليها.. وسقط محموما.. ثم انتحر في احدى المصحات العقلية.. وهو يهذي باسم محبوبته العابثة'

وجوجان.. فنان المدرسة الوحشية الشهير. ظل طول حياته يتغنى بالحب وجمال المراة. وكتب على مرسمه. هنا يمارس الفن والحب .

ومـوديليـاني. وهو علم من أعلام التاريخ الفني الحديث . وآخـر الفنـانـين البـوهيميين في باريس.. أحب ملهمته الفنانة (جـان هيبـوتـيرن) الرقيقة البسيطة الوادعة.. وتزوجها وحلقا معا في سماء الفكر الراقي والفن الرفيع.. واخيرا. وفي احد ايام شتاء ١٩٢٠ نظر الى اصدقائه وهو على فراش الموت وقال لهم في همس حزين: لقد قبلت زوجتي وحبيبتي قبلة الوداع. وفي اليوم التـالي لوفـاته. القت جان هيبوتيرن بنفسها من نافذة حجرتها بأحـد الطـوابق العليـا.. فسقطت هشيمـا محطما وقد فارقت الحيـاة لتلحق بحبيبهـا .. انـه الحب الذي يهون في سبيله كل شيء.. حتى الحياة'

جمال قطب



الماء وطرق الرى وكمية المياه المستعملة

يتوقف مقدار المياه التى يحتاجها النبات على عدة عوامل مختلفة اهمها نوع النبات وانتشار المجموع الجذرى ودرجة الرطوبة والحرارة الجوية ومساحة الاوراق ونوع التربة.

ولهذا فيجب ان يصل ماء الرى للمجموع الجذرى اذ ان بعض النباتات كالابصال الزهرية وبعض الحشائش يكون مجموعها الجذرى على عمق قدم واحد والزهور الحولية والمستديمة تصل جذورها الى قدمين . وتصل جذور بعض الاشجار الى ٥-١٠ اقدام لذلك يجب اعطاء الماء الكافى لغمر المجموع الجذرى لكل نوع حسب تعمقه .وبالاجمال فالنباتات ذات الجذور السطحية وكذلك النباتات حديثة النقل يجب ريها على فترات قصيرة خاصة فى فصل الصيف وكذلك فى الايام الجافة . والنباتات ذات الاوراق الكبيرة تتطلب عادة المزيد من الرى ولهذا نلاحظ ان النباتات الصحراوية عموما ذات اوراق صغيرة او ابرية او حتى شوكية كالسدر والاثل والعرفج وذلك لتقليل فقدان الماء بالنتح ما امكن.



غرابيل

اقسم انني بريء !

هذه قضية قديمة جديدة سبق تناولها في هذه الزاوية بالذات قبل هذه المرة . ولايمكن الكتابة عن اي موضوع (مهما كان تافها) اكثر من مرة الا عندما يصبح ملحا الى حد الازعاج .

قبل اشهر كتب الزميل محمد علوان في هذه الزاوية موضوعا بعنوان (البار والشمردل) ، وكان مايخصني من هذه القضية هو الجزء الأول من العبارة ، اما الشمردل فانه الزميل علوان شخصيا .

والقضية تتلخص في ان بريد الجريدة كان يتلقى منذ اكثر من سنتين وبانتظام فواتير هاتفية تحمل العنوان التالي (يحيى - سلطان بار ، جريدة الرياض قسم التحرير) واعتقد الزملاء في البداية ان هذه الفاتورة تخصني مع مراعاة امكانية الخطأ الاملائي في كتابة الاسماء (الصعبة) ولذلك فانهم يضعون الفاتورة في صندوقي ، وانا اعيدها الى الصندوق المعنون (يعاد الى البريد) ، ولما تكررت الحكاية اثبت للزملاء انني لست صاحب هذه الفاتورة ، لان الرقم ليس رقم هاتفي ، ولان الاسم يجب ان يقرأ هكذا (سلطان بار يحيى) ولكن ضرورات الترتيب الابجدي في دليل الهاتف قدمت الاسماء على بعضها .

ولنجعل الحكاية الطويلة قصيرة ، اتصلت بقسم الاشتراكات بالهاتف وابلغتهم بالخطأ ، وعلى الرغم من اصرارهم العجيب فقد ثابرت على التنبيه بالخطأ ، حتى حدث ان اتصل صاحب الفاتورة الذي ضاعت حقوقه مع الهاتف وكاد ان يفقد خطه الهاتفي لانه لم يسدد لسبب بسيط وهو ان الفاتورة لاتصل واشتركت معه سويا هذه المرة في الاتصال بقسم الاشتراكات وابلاغهم بالخطأ للمرة الواحدة والعشرين .. وبعدها يئست .

والآن بعد هذا العمر الطويل ، مازالت الفاتورة تصل الى عنواني .. وانا اعلن للملأ انني بريء براءة الذئب من دم يوسف .

سلطان البازعي

السماح بدخول ٣ صحف اردنية واماراتية ومصرية

تم مؤخرا السماح بدخول صحيفة (صوت الشعب) الاردنية التى بدأت الصدور فى الاونة الاخيرة فى عمان .

وكان تم السماح ايضا بدخول عدد من الصحف والمجلات لاسواق ومكتبات المملكة منها صحيفة (الخليج) التى تصدر فى الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة وصحيفة (المساء) المصرية . وتدرس ادارة الرقابة العربية فى المديرية العامة للمطبوعات حاليا السماح لعدد اخر من الصحف والمجلات الجديدة بالدخول للمملكة .

الهند : تورط ١٧ دبلوماسياً وموظفاً في نشاطات التهريب

قال وزير المالية الهندى باتابى راما راو ان ١٧ دبلوماسيا وموظفا غير دبلوماسى فى السفارات المعتمدة هنا وجدوا متورطين فى نشاطات تهريب خلال السنوات الثلاثة الماضية .

وابلغ البرلمان ان حكومات السفارات المعنية ابلغت بنشاطات موظفيها واتخذت اجراءات مناسبة بالتشاور مع هذه الحكومات .

خالد الفيصل يشكر فهد بن سلطان



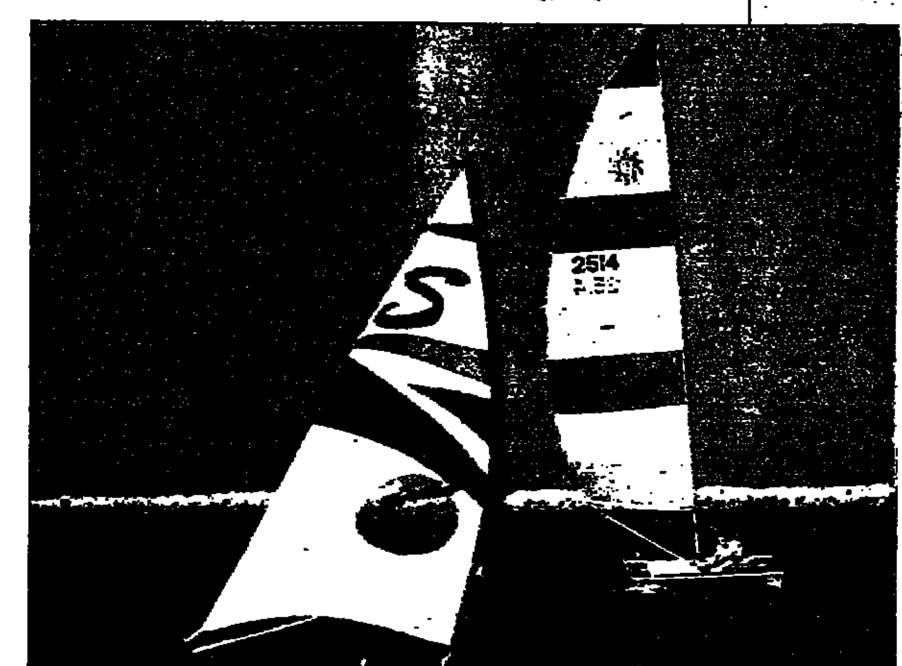


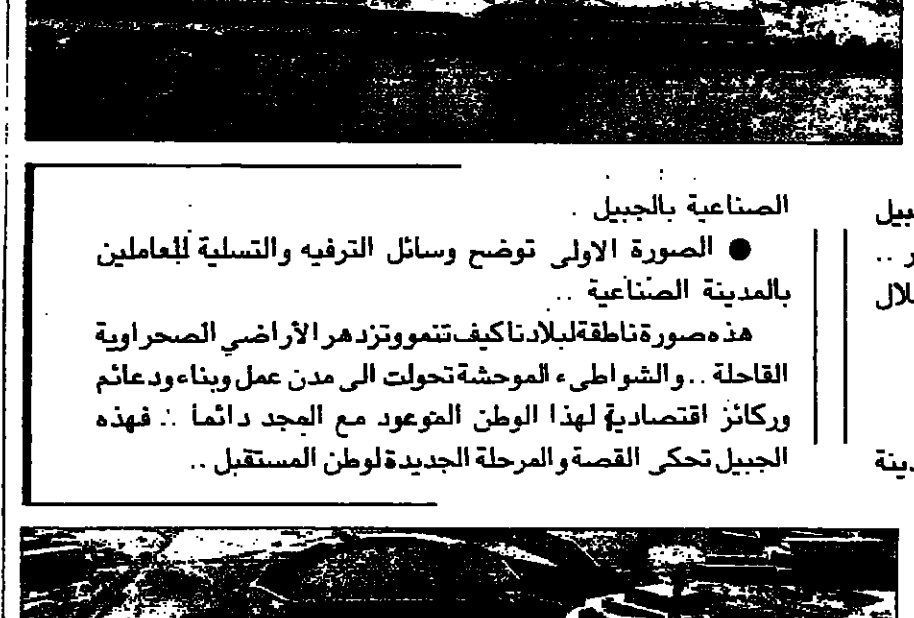
تلقى صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الرعاية الاجتماعية خطاب شكر من صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس جمعية البر بالجنوب وقد أعرب سمو الامير خالد فى خطابه عن شكره للاعانة الممنوحة للجمعية للعام المالى الحالى والتى بلغت مليونا وستمائة الف ريال .

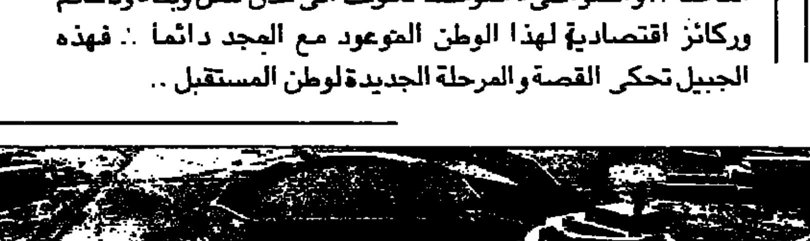
ومن جهة اخرى بلغ مجموع الاعانات التى قدمتها وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية للجمعيات الخيرية بالمملكة ٤٣ مليون ريال استفاد منها ٤٩ جمعية من مختلف مناطق المملكة .

الجبيل .. مرحلة جديدة لبناء مستقبل الوطن

عدسة الرياض الملونة







عدسة (الرياض) الملونة كانت في المدينة الصناعية في الجبيل حيث المستقبل المشرق لصناعتنا الوطنية واقتصادنا المزدهر .. والصورة الصادقة لبناء الوطن وتدعيم امكاناته واستغلال ثرواته .

- الصورة الرابعة لمشروع انشاء المساكن في حي الفناتير .
- الصورة الثانية تبين أحد احياء العمال ومركز الترفيه . .
- الصورة الثالثة لمساكن طلاب معهد التدريب التابع للمدينة الصناعية بالجبيل .
- الصورة الاولى توضح وسائل الترفيه والتسلية للعاملين بالمدينة الصناعية ..

هذه صورة ناطقة لبلادنا كيف تنمو وتزدهر الأراضي الصحراوية القاحلة .. والشواطىء الموحشة تحولت الى مدن عمل وبناء ودعائم وركائز اقتصادية لهذا الوطن الموعود مع المجد دائماً .. فهذه الجبيل تحكى القصة والمرحلة الجديدة لوطن المستقبل ..

دراسة مثيرة لعلماء (الناسا) الامريكيين
النيازك قد تكون قادمة من المريخ او القمر

اثارت بعض النيازك دهشة الاوساط العلمية الامريكية اذ يعتقد وفقا لاختبارات المتخصصين انها قادمة من كوكب المريخ وحتى بالنسبة لاحداها من القمر.

واذا تم التاكيد من هذه الوقائع فانها سوف تقلب راسا على عقب كافة النظريات المعمول بها حتى الان والتى تفيد بأن النيازك والشهب ليست الا مخلفات المجموعة الشمسية ناتجة عن مذنبات ونجوم .

وتمثل الطريقة التى ادت الى انفصال هذه النيازك عن المريخ علامة الاستفهام الرئيسية لدى المتخصصين .. ووفقا لاحد الفروض التى طرحها احد علماء وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) ويدعى د . لورانس نيكوبيست فأن هذه النيازك قد انفصلت اثر سقوط مذنب ضخم بسرعة كبيرة وبحركة انعكاسية حملها معه بسرعة كافية لاخراجها من مجال جاذبية الكوكب ..

وقال علماء الناسا انه اذا كانت هذه النيازك قادمة من المريخ فأن تلك يعتبر اكبر جسم منتظم من الفضاء الخارجى تجرى دارسته منذ عينات تربة القمر التى جلبها فريق (ابولو) فى العام ١٩٦٩ وقد يتيح للعلماء فحصها ودراسة التكوين الجيولوجى للمريخ .

حفر أعمق بئر فى العالم فى روسيا طوله ١٣ كيلو مترا

موسكو - ا. ف. ب :

صرح فيكتور ايرمولوك وزير الجيولوجيا السوفيتى بأن علماء الجيولوجيا السوفييت يحفرون فى الوقت الراهن (اعمق بئر فى العالم) فى شبه جزيرة كولا شمال الاتحاد السوفيتى .

واوضح الوزير الذى نقلت عنه وكالة تاس امس الاربعاء ان عمق البئر يصل الى ١١٦٠٠ متر فى الوقت الراهن ومن المقرر ان يصل الى ١٣ كيلو مترا فى عام ١٩٨٥ ثم الى ١٥ كيلومترا على مدى أطول .

واوضحت الوكالة السوفيتية ان علماء الجيولوجيا الذين اكتشفوا بذلك حقولا جديدة من النحاس والنيكل يراودهم الامل ايضا فى ان يتمكنوا من التنبؤ بدقة بالزلازل والحركات الاخرى التى تتوقف على حالة الطبقات العميقة من القشرة الارضية .

وذكرت تاس ان الاتحاد السوفييتى يعتزم حفر حوالى عشرين بئرا مماثلة فى سيبيريا وفى الاورال واذربيجان ومناطق اخرى وبفضل المعلومات التى تم التوصل اليها سوف يضع العلماء خرائط لتوزيع المواد الاولية والطاقة فى الطبقات العميقة من الكرة الارضية .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

مساعدا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد الجحلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ - ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص-ب ٨٥١ - برقيا جريدة

تليفونات التحرير : ٤٧٩٩٠٣٩
السنترال : ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات : ٤٧٦٦١٩٢
مكتب المطابع : ٤٠٢٧٨٥
TELEX : 201664 JAREDA SJ.

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦١٣٢